

శ్రీంగార సంకీర్తనలు



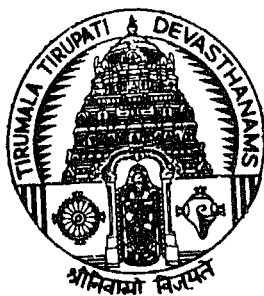
అవినీత్యార్థం పాపైకు

శృంగార సంకీర్తనలు

(తాత్పర్యపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

ప్రథమ ముద్రణ : 1977

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 29-00

ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్ సెట్ ప్రెస్

14/264, ఈడేపల్లి

కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ ప్రత్యక్షదైవమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక తిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ.శ. 15-16 శతాబ్దాల వారసులు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ.శ. 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన వారై ముగిసారు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమల వారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక అర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ.శ. 130 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ.శ. 1545, 1547, 1554, 1556 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ.శ. 1922 సంవత్సరం నాటి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ.శ. 1922 సంవత్సరం నాటి క్రీ.శ. 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణ అంతా దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకులను తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనల సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాఘాటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల
 హత్య ప్రక్రియలను ఈ దశల్లోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించినది.
 ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులను
 ముద్రించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పం
 యరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథ
 రెడ్డి రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమా
 జెక్స్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్త
 పుష్కరిణి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్త
 నాతీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్య వాణివీణా నినాదాలైనాయి.
 కీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకు
 హత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక క
 కీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడుపున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబ
 తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరు
 పతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమత: తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటల
 కానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించు
 కరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష
 య్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరు
 పతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్
 టెన్సన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య
 మన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ
 కటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటల ముద్ర
 హిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకర
 A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరు
 దయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించద
 ణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటలు శ్రీ వేంకట
 మివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

తత్వ, పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటే అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలలో వివరించేసి ఆత్మకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు. పుత్రుడు తాళ్ళపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్ళపాక చినతిరుమలాచార్యులు. కటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది సాక్షాత్ సేవతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తనకీర్తనకు మార్గదర్శకుడై 'పదకవితాపితామహుడ'ని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుత అన్నమాచార్యులు మూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాదర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులది.

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందజేయబోయాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టన్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైలులలో సంస్కృతాంశ సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన తాళ్ళపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్ళపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్ళపాకకవుల సంకీర్తనల జనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకీర్తన అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడే తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్ళపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రప్రదేశ్ లో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్ళపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచార శోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్యప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించబడుతున్నాయి. తాళ్ళపాక కవుల సంకీర్తనలను అడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామేధులకు అందించింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నిర్వహించబడుతున్నాయి.

నంది తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల వానాటికీ పెరుగుచు
దన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదా
ద్వంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల వానాటికీ పెరుగుచు
దరణ, మరియు 1935 న సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాళ్లపాక అన్నమ
పాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపో
బంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన అవశ
డింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కర్తల పీఠికలు యథాతథంగా ము
చున్నాయి. పరిష్కర్తచే పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్ర
బంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్ర
ర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వుద్దేశ్య
ర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యే
క్తిలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మె
ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసిల్తాలైన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించ

మోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీక
మచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తి
దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహక
శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త), విద్వాన్ శ్రీ సిం

సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచ

సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్య

తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధన

శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్య

నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశో

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల
దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సీబ్బందికి, తి.తి.దే పౌర
శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుభాష్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D
డైరెక్టర్

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పుటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
వ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
వ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
వ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
వ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
వ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
వ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

సంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడింది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో పరిశీలించబడినవి. పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని సంఖ్య వరుసలో సూచించబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రించబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురించబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినది. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

ఇరవైనాల్గవ సంపుటమున, ఇకమీదట ప్రతినంపుటము
కొకవిషయమును గూర్చి చర్చించుటకు సంకల్పించినట్లు
సియుంటిని. భాషామర్యాదలకు, భావసంపదలకు, అలం
కేశములకు, తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయరాశిలో వెలితి కానరా

ఈ సంపుటమునందు ముఖ్యముగ 1. అనుస్వారము, 2.
కులవ్రాతలో కొన్ని విశేషములు అను రెండంశములను గ
ప్రధామతి సంగ్రహముగ ముచ్చటంపదలచితిని.

1. అనుస్వారము

ఈ అనుస్వారమును చర్చించుటకుముందు దీనికి పూర్వద
నవర్ణములనుగూర్చి కొంత విచారింపవలసి యున్నది. ము
పములను చర్చించునపుడు కొంత దీర్ఘప్రస్తాపనగూడ అవసర

పాణినీయ వ్యాకరణమున లఘు గురువులను నిరూపించు
హస్యం లఘు" 1-4-10 "సంయోగే గురు" 1-4-
దీర్ఘంచ" 1-4-12 అని సూత్రించియున్నారు. దీనివ
అచల" వంటి వర్ణములు లఘువులని "అన్యత్ర" లో క్రిగి
వర్ణములు గురువులని, అట్లే "పారావార" లో దీర్ఘ
యు గురువులని తేలుచున్నది. గురులఘు నిర్వచనము ఛా
లకు (ఛందశ్శాస్త్రజ్ఞులకు,) ప్రధానమైనను వారుగూడ కొ
కు వ్యాకరణము ననుసరించియే సాగించినారని తోచుచున్న
దువలన ఈ గురులఘు విషయమున వ్యాకరణశాస్త్రమునుగ
ర్తించితిని. పై శాస్త్రమును గురిగా చూచితిమేని "సంయో

వ్యాకరణములో ఆధార మగపడదు, కాని చందశాస్త్రకర్తలు,
శ్లో॥ “దీర్ఘం సంయోగపరం తథా ప్లతం వ్యంజనాంత మూష్మాంతం,
సానుస్వారం త గురు క్వచిదవసానేఽపి లఘ్వన్త్యమ్॥”

(పి-సూ-1-4)

అని వాకొని యున్నారు. దీనికి గూడ యేదో వ్యాకరణ సం
ధము కలదని భావన. నిరాధారముగ వట్టి మర్యాదపాట
ఛాందసులు చెప్పియుండరు గదా!

అనుస్వారముతో కూడిన ‘సంయమి’ వంటి పదముల స్వరూ
పమును విచారితము. ‘సమ్ + యమి’ అనునప్పుడు “మోఽన్
స్వారః” 8-8-23 అనుసూత్రముచే మకార మనుస్వారమై
‘సంయమి’ గా మారుచున్నది. ఇట్లే సంవాద సంబంధాదులు
సంస్కృతముననై నచో ‘హరిమ్ + వందే’ ఇత్యాదులలో ‘హరి
వందే’ ఇత్యాదిగ మారుటయు పైసూత్రప్రభావమే. ఇది నిత్య
సూత్రమే; కాని, యీసూత్రముతో మకార మనుస్వారముగ
‘మూరనిపక్షమున’ ‘సమ్యమి’ ‘సమ్వాద’ ఇత్యాదిగ రూపము లుండు
వలసివచ్చుగదా. అప్పు డాసకారము సంయోగపరము కావున
“సంయోగే గురు” అను సూత్రముచే తప్పక గురువు కాగలదు
అందువలననే మకారస్థానీయమైన అనుస్వారమును గూడ సంయ
క్తముగ భావించి దానికి ముందున్న వర్ణమునకు గురుత్వము
ఘటిచియుండుదు. అట్లే ‘అన్ + కితః’ ‘శామ్ + తః’ ఇత్యాది
యేకపదములుందును “నశ్చాపదాన్తస్య ఝులి” 8-8-24 అను
సూత్రముచే సకార మకారములు సున్నలుగమారి ‘అంకిత’ ‘శా.త’
వంటిరూపములు కాగా, “అనుస్వారస్య యయి పరసవర్ణః”
8-4-58 సూత్రముచే పరసవర్ణమువచ్చి ‘అఙ్కిత’ ‘శాన్త’

అంకిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ్రామములు మన తెనుగు
 సంప్రదాయము. దీనికి "యయితద్వర్గాంతః" (ప్రాకృతప్రకా
 17) అను వైకల్పిక సూత్రము ఆధారమని చెప్పుటయు క
 ందుల్' (1-1-40) (ప్రాకృతమణిదీపిక) అను సూత్రమునందలి
 ధి కారణమనుట బాగుండునేమో? "అజ్జిత" 'కాజ్జిన' వ
 అంకిత' 'కాంచన' ములుగామారుటకు పై ప్రాకృతపద్ధతినే
 లుగువారు అవలంబించి యుందురు. పై నిరూపించినకా
 లతో వ్యస్త, సమస్త పదములయందు అనుస్వారమునకు (మి
 కు), సాధారణముగ మూలరూపములోని అనునాసికాక్షరమ
 ణములగుచున్నవని తేలినది.

ఈ బిందువు మన తెలుగుజాసలో సిద్ధ, సాధ్య, ఖండా
 (0)] భేదములతో నుండుట మరీ వినోదకరము.
 దువుగల పదములందు దానిమూలరూప మందలి అనునాసిక
 మను మాత్రము పరిశీలించినచో చాలును. మన తెనుగు
 స్కృత, ప్రాకృత, తమిళ, కన్నడపదములు మూలరూపము
 కీ, వానిలో అనునాసికాక్షరమున్నచో వానినుండి బుట్టిన
 గుపదములందు, యథాశాస్త్రముగ సున్న లరసున్నలు ఏర
 ండును. పదాద్యక్షరములపై సున్న లరసున్న లేర్పడునపు
 యాద్యక్షరము లఘువైనచో దానిపై వచ్చు సున్న నిండును
 య, పదాద్యక్షరము దీర్ఘమైనచో దానిపై వచ్చుసున్న అరసు
 య, తక్కినస్థలములయందు వచ్చుసున్న ఉభయాత్మకముగను ఉండు
 తెనుగుశాస్త్ర సంప్రదాయము. ఉదా: 'దణ్డః' సంస్కృతము
 టు' తెలుగు, 'కాణ్డః' సంస్కృతము 'కాండ, తెలు

వాఁటు,' 'దూఁటు,' 'దూఁటు', గ మారుట గుర్తింపద
యము.

ఇక్కడ ఒకవిషయము విచారింపవలసియున్నది. ము
వములలో అనునాసికాక్షరములు లేకపోయినను తద్భవముల
మస్వారములుండుట, మూలసంస్కృతములో 'అనునాసిక, అ
స్వార' అక్షరమున్నను తద్భవములలో అనుస్వారము లేకుండుట
సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ తోచుచున్నది. 'వక్ర' శబ్ద
వంకర' గా, 'స్త్రి' శబ్దము 'ఇంతి' గా, 'కక్ష' శబ్దము 'చంక'
మారునపుడు ఈ విరోధము స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. కా
వక్ర' శబ్దము వంటి వానిలో అనుస్వారమును "వక్రాదిప
ప్రా. ప్ర. 4-15) సూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సా
రి. దానినే మనవారాదరించిరి. 'ఇంతి' శబ్దములో భ్రా
తను 'చంక'లో భ్రాంతి-వర్ణవ్యత్యయములచేతను బిందువులు సాధిం
పవ్వారుగదా! అనుస్వార, అనునాసికములు గల్గిన 'మాంసా
బ్దములు తద్భవములలో అవిలేకుండ ప్రయోగించుటను "మా
మ వా" (ప్రా. ప్ర. 4-16) అనుసూత్రముచే ప్రాకృతవై
రణులు సమర్థించిరి.

సిద్ధ సాధ్య ఖండాఽఖండ బిందు స్వరూప మిట్లుండ
శ్లాపాక అన్నమాచార్యులకీర్తనలలో వై విధులను అన్ని
టిన ప్రయోగములు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. అందుకొ
బోటివాని జ్ఞానమితికి సహేతుకములుగా, కొన్ని హేతుదు
ములుగా కనపడుచున్నవి. తెనుగువాఙ్మయమున ఇతరక
ప్రయోగములలో 'యేమిటికి' అనుశబ్ద సంగ్రహరూపమైన 'ఏ

కన్నట్టుచున్నది. మూలపదములోని మకారము లోపించుట
 అస్థానములో అర్థబిందువుండుట న్యాయముగనే తోచుచున్న
 మాట, మాటు, మాటికి శబ్దములందు ఈవాఙ్మయము నందచ్చటచ్చ
 అర్థానుస్వార ముండుట కొంత విచిత్రమే. కాని మాట శబ్దము
 అర్థానుస్వారము హేతువాదమునకు, పూర్వప్రయోగములు సాక్షి
 తోచుచున్నను, మాటు, మాటికి పదములలో హేతువు కనబడుటలేదు.
 అట్లే “కడ + కడ = కట్టకడ” అను రూపము ‘కట్ట, కడ’
 ఈ వాఙ్మయమునందు కనపడుచున్నది. ఇది తమిళ సంప్రదాయమ
 యనిపించుచున్నది. ‘అంట’ (అనుట) కు రూపాంతరము
 ‘అంట’ లో ‘ఎసంగు’ మొదలగు నిత్యసార్థానుస్వారములై
 రూపములలో అర్థానుస్వారము లేకండుటయు నీవాఙ్మయము
 విచిత్రమే. ‘ఎసంగు’ లో నొక్కొక్కచోట కనపడినను ‘అంట’ లో
 మాత్రము ఇంతవరకు నాదృష్టి కెచ్చటను అరసున్న కనపడలేదు.
 ‘రాంగు’ ‘రాపు’ అని సార్థానుస్వారము లున్నవి. ‘రంగ
 రాంగైతే, ‘రంపు’ రాంగైతే పరవాలేదు.

అన్న మాచార్యులు భాషావిషయమున భావకల్పనము
 వాలస్వతంతుడు. ఆయన ఈపదములను ఏదృష్టితో ప్రయో
 గించెనో, దానిని పెద్ద తిరుమలాచార్యులవారు ఎంత పరిశీలిం
 రేకులపై చెక్కించిరో, ఇందు పోగరపనివారి కైవాడ మెం
 యున్నదో చెప్పలేము. మనకు లభించిన శాస్త్రములను, మనవ
 రదివిన చదువును ఊతగా చేసికొని ఆయన భాషాపాండిత్యవ
 లవలేము. ఇకపై అన్నచామార్య భాషా సారస్వతముల
 మాటిగా విమర్శింపగల పెదలు పె విషయములను సహేతు

రాష్ట్రానుస్వారముగ, అద్వైతుక్తములై న హల్లులకు ముందున్న నిఁ
ను అరసున్నగా గుర్తింపు సంప్రదాయము గలదు.

2. రాగిరేకులవ్రాతలోని విశేషములు

పై చెప్పినవిధముగనే ఈ రేకులలో అరసున్న నిండుసున్న
వాత నిండియున్నది. కాని కొన్నియక్షరములయందు పలుతావు
పద్ధతి భేదించియున్నది. ఉదా:- రేకుల వ్రాతపద్ధతిప్రకామ
ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' ఇత్యాదిగా వ్రాయవలసిన స్థలములలో
ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' అనియు, 'కాంబోది' అని వ్రాయవలసిన
స్థలములలో 'కాంబోది' అనియు 'సుఖంబు' అని వ్రాయవలసిన
స్థలములలో 'సుఖంబు' అనియు వ్రాత మాటిమాటికి కన్పడుచున్నది.
ఇట్టి స్థలములయందు మేము 'ఎ(ఎం?) తైనా' ఇత్యాదిగా సూచించుచున్నాము.
ఇట్టి వ్రాత అక్కడక్కడ విరివిగా నుండవచ్చుచే ఈ సూచనలు
అచ్చులో కొంతవికారముగ గన్పట్టునని, పదములను సందర్భములను
అనుసరించి 'ఎంతైనా' అని వుంటే గూడ సూచించువ్యక్తుండ
'ఎంతైనా' ఇత్యాది మామూలుగనే వ్రాయుచున్నాము. వికారము
పై తెల్పిన వికారము తొలగించుటయే. అట్లే పెక్కుచో 'వ్రాయు' టకు,
'వాయు' అనియే రేకులలో కన్పడుచున్నదానికిని పైవిధముగ
[వా(వ్రా?)] సూచించుచు వచ్చితిమి. ఇదియు ననంతమగుటచే
అచ్చులో వికారమును తొలగించుటకు 'వాయు' ను 'వ్రాయు' గనే
వ్రాయుచున్నాము. 'భ్రమయు' 'భ్రమయు' అనియే పలుతావుల
గలదు. బతుకు, బలిమి ఇత్యాదులలో 'బ' ప్రత్యేకముగ కనపడుటచే,
'భ్ర' లో మహాప్రాణ సూచించుగుటత్తు లోపించియుండునని
'భ్ర' గనే వ్రాయుచున్నాము. ఎచ్చలై అరముతో సందర్భముతో
పెదగా సందేహము తోచునపుడు సూచించుచున్నాము.

రేకులలోని పంక్తులకు ముందుగ ఒకపద్ధతి ప్రకారము గీతలు గీ
 నాని తగినంత యెడమిచ్చి అక్షరములు చెక్కుతూవచ్చిరి. అం
 ఎంతై ' అనుస్థలమున 'తా' వత్తు (—) 'ఐత్వము' (—) ల
 వాలినంత స్థలము దొరక నప్పుడెల్లా ఈపని చేసిరేమోయని తో
 మన్నది. ఒక 'తై'కి ఈపాతువు చెప్పవచ్చుగాని, పై దెలిపి
 మిగత వర్ణముల విషయమున నేమి చెప్పటకూ తోచదు, చేతిపా
 టాటుగనే గుర్తింప వలసియున్నది. ఇట్టి ప్రమాదము ఇతర పద
 లందును గలదు

ఈ వాఙ్మయపరిష్కరణమున తమ నిండు సహకారముల
 కిత్సాహముచు చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానము కమిటీ అధ్యక్షు
 శ్రీ సి. అన్నారావుగారికి, ఈ వాఙ్మయరాసిక్యమును లోకమున
 నెంతోగొప్పగ అందివ్వవలెనను ఆసతో పనిచేయించుచున్న తి.
 దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రా
 గోపాల్ రాజు, ఐ. పి. యస్., గారికిని నా ధన్యవాదములు. మా
 వలసిన విధముగ ఈ కార్యమున తోడ్పడుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వ
 పాచ్యకళాశాలాధ్యక్షులు డా॥ కె. సేతు రామేశ్వర దత్తాగారి
 వెంట వెంటనే ముద్రణమునకు సర్వసంభారములను సమకూర్చుచున్న
 తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, న
 ప్రశంస దప్ప వేరేమీయగలను. నాచేర్పులు కూర్పులన్నింటిని సా
 ధానముగ వీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రించుచున్న తి. తి. దే. ప్రె
 అచ్చుకూర్పులకు, ఈ పీఠిక వ్రాతలో తగు విధముగ సహకరించ
 దిరంజీవి కె. రామచంద్రరాజుకును నామగళాశాసనములు.

ధర్మమగుట" అను తిరుపతి వేంకటకవులమాట ననుసరించి,
జాగ్రత్తగ. పరిశీలించినను మాకనుగప్పి దొరలిన దోషము
సహృదయులు మన్నించి తెల్పినచో పైపై సంఘటములలో మ
జాగ్రత్తపడగలమని మనవి.

నంగీతే సాహిత్యే చాంగీకారాయ శారదా ముద్రామ్ ।

యస్య నిరీక్షిత స్వయ మభివందే లాళ్లపల్లికులమందారమ్ ॥

తిరుపతి
27-11-77 }

బుధవిధేయుడు,

శ్రీ గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశ
(లాళ్లపాక వాఙ్మయ పరిశోధకుడు)

ఆంధ్రశాఖాధ్యక్షుడు,

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాల.



నినిగూర్చి విస్తారముగ పరిశ్రమ సాగవలసియున్నది. దాని కు
 రకముగ నిఘంటువుల కెక్కనివీ, ఎక్కినా అర్థాంతరము
 యోగింపబడినవీ, ఇతర ప్రయోగములందు కానరానివీ, మాత్రవే
 సమీక్షలో లఘువుగ చర్చింపబడునవి. ఈ చర్చలో నా
 చనమాత్రమే. పైపై పెద్దలు పరామర్శింపగలరు. ఈ సంపుట
 నుండి ఈ సమీక్ష కడపటగాక పీఠికానంతరము చేర్చబడుచున్నది.

ఆడుబోడి (517 పాట). 'ఆడుబోడిమి' లో సామాసి
 ముగ 'మి' లోపించి యేర్పడిన రూపము కావచ్చు. ఈ పద్ధతి ఈ
 వాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కానవచ్చుచున్నది. చూ:- "మల
 యాడుబోడెడ్డెడు మగపోడిమా నేడు" 22వ సంపుటము
 456 పాట. అక్కడ "దీనియర్థము విచార్యము" అని వ్రా
 యుంటిని. పరిశీలింపగా 'ఆడువారిపద్ధతి, ఆడుదనము' అని
 అర్థముగా తోచుచున్నది.

ఉంగిటి (149 పాట) ఉంగిడి = 'ఊపిరియాడనిస్థితి' అని
 వా. ని. ఆ 'ఉంగిడియే ఉంగిటి' అయి యుండవచ్చు. ఉంగిడి
 ఛాయార్థముగా 'మీదమీద' 'యెడతెరపిలేక' 'దండి' ఇత్యాద్యర్థ
 ములలో ప్రయోగించినట్లున్నది.

ఒలినిలయా (414 పాట) ఒలి = 'శబ్దము' అని తమిళము
 అదే మన 'ఉలివు' కావచ్చు. ఒలిశబ్దార్థమునకు ఛాయగా (శు
 వేదము) అని అర్థమైనచో, వేదాధారా అని అర్థము కావచ్చు.

కడమదొడనులు = (181 పాట) ఇది జంటపదముగా తోచ
 చున్నది. ఈ నాటివ్యవహారములో కానవచ్చుటలేదు. 'మిగిలింది

తిగిలింది', 'వచ్చింది, పోయింది' ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు తోచుచున్నది. 'మిగిలివది' అను నర్థమున కడమశబ్ద మీనాటికి వ్యవహారములో గలదు.

కలుపడఁజేసితి (481 పాట) ఇది నిఘంటువుల కానరాదు ప్రకరణమునుబట్టి 'నివ్వెరపడునట్లు,' 'ప్రమాన్వడునట్లు,' కలవ పడునట్లు,' చేసితివి ఇత్యాదిగ నూహింపవచ్చు.

కొండల మొయిలు మేసినట్లు (559 పాట) కొండల మొయిలు మేయుట అను పలుకుబడి యీనాటికినిగలదు. దండిగ మబ్బులు కొండలపై పారాడు చుండినచో, అదిచూచి గ్రామీణులు 'కొండల మొగిలి మేస్తావుంది వానకు బలమజ్జా' అంటారు. ఆయర్థము లోనే యీ పలుకుబడి నిచట మూడలికముగ ప్రయోగించినట్లున్నది.

గురుమ (449 పాట) 'కురుమై' Lustre, Brightness, Superiority. అని తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు. 'పెద్దరికము మహిమ' ఇత్యాది అర్థములుండవచ్చు. ఈ పదప్రయోగము మరియొకచోట చూడఁ 517 పాట. 'గరిమ' శబ్దవికారమైన కావచ్చు.

గొల్లముఁజులు (505 పాట) మంజు = 'మెదుక' అని తా.ని.ఆ అర్థ మిక్కడ సరిపడనట్లు తోచుచున్నది. ప్రకరణమునుబట్టి 'ముఁజులు=నుచ్చులు' గా తోచుచున్నది. మేకల గొర్రెల పెంటలు బురదగ తడిపి, దానిని చిన్నపేలికలకు అంటించి, మేకపిల్లలు, గొర్రెపిల్లలు తల్లులదగ్గర పాలు త్రాగకుండుటకై

పాత్రము' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. 'పరాధీనుడు' చార్యార్థము కావచ్చు.

చేలాగు (14 పాట) 'చేయూత' అను నర్థమున వాడినట్లున్నది. చేయిచ్చి లాగుకొనుటయు కావచ్చు.

తిరువుమొగువు (12 పాట) 'తికమక' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. ఈ యర్థమున శకటరేఖతో నీజంటపదము తమిళ. నిఘంటువున గలదు.

తీసిపెట్టుగానితమిన్ (98 పాట) 'తీయుటకు పెట్టుటకు' వలనపడని, లేదా తొలగించుటకు సాధ్యపడని' అను నర్థమున నీధాతుజవిశేషణములు క్వా.తముతోకూర్చి ప్రయోగించినట్లున్నది.

నిజపట్టేవు (48 పాట) 'భయము + పడు = భయపడువలె' నిజము + పట్టు = నిజపట్టు' వాడినట్లున్నది. ఇది అపురూపమే.

నిట్టి పిడిమేదాన (పాట 485) నిఘంటువుల కానరాదు. ప్రకరణమునుబట్టి, 'నిలువైనపిడివంటి శరీరముగలదానను' అని తోచుచున్నది. 'సౌందర్యము లేకుండుట' దీనిలో అభివ్యక్తమగునేమో?

బగివాయ కాపెమీడి పరాకున నున్నవేళ (189 పాట) ఇక్కడ పరాకుశబ్దము, 'పరవశము - మగ్నత' అను నర్థమున సరిపోవుచున్నది. పరాజ్ఞుని శబ్దభవము గదా ఇది. పై తెల్పిన యర్థములోనే 'విస్మరణంబైనది మాటలపరాకుచే ననుచు' కళా 3-81. దీనినే వా. ని కూడ నుదాహరించినది.

పరిశీలించగ వేసిపట్టి లేక పూసిపట్టి అనువానివికారముగ
తోచుచున్నది.

చేసేటి బత్తి (265 పాట) భక్తిశబ్దభవమైనయీబత్తి, ఈవాఙ్మయముతో, స్త్రీ పురుషు లొకరొకరిపై చూపెడి 'ప్రేమ' కు పర్యాయముగ చాలచోట్ల గలదు. పై యర్థముతోనే యెక్కువగ నుండుట గమనింపదగినవిషయము.

మోమోము (437 పాట) మోము + మోము = మోమోము అని విచిత్రమైన ఆప్రేక్షితసంధి. ప్రతివారిముఖము అనియే కాక, ఒకరిముఖము నిఁకొకరుచూచుట, (మొగము మొగము చూచుకొంటే) అను నర్థముగూడ సరిపోవుచున్నది.

లాగవేగాలు (284 పాట) 'లాఘవ' శబ్దభవము 'లాగ' కాగా, 'సుళువుగ వేగముగ' అని యీజంటపదముల కర్థము కావచ్చు. వేగమునకు లాఘవము కారణమూ కావచ్చు. అప్పుడు ద్వంద్వము పొసగదు.

సంతము (197 పాట) శాంతశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థము అధే. తదభివేదించుటలో అన్నమయ్య స్వతంత్రుడు.

వెఱఁజురో (534 పాట) వెఱఁజు ధాతువేనా? శకటరేఫము చింత్యము. అర్థానుసారమును బట్టి పై 'వెఱఁజు' గనే భావించవచ్చు.

3. కొన్నిశబ్దములకు వివరణము పాదదీపిక (Foot-Note) లోనే ఇచ్చియుండుటచే ఈ సమీక్షలో శబ్దసంఖ్య తగ్గినది. ఇరవై సంపుటములలో గూడ; పాదదీపికనే



~~శివ సంగమము~~

స్వస్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అ
 టిక్రోధి సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పద
 మీండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహ
 కవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభినంవత్సర పాల్గుణబహుళ ౧
 రుధానకు¹ తిరువేంగళనాథుని మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపా
 న్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

కు 901

దేసాశం

అండకు రావయ్యా అన్నియుఁ దెలిసెను

నిండి నొసలిలత్తుక నీరువలె నున్నది

॥ పల్లవి

మునుఁగు వెట్టుకొని మూల నేమి నేనేవు

సుసరానఁ బెదవులు చూపవయ్యా

యెనఁగి రెప్పలమీఁది కేలవచ్చెఁ దమ్ములము

కొసరితేను చెక్కిట గోరువలె నున్నది

॥ అండ

(1) ఈశబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారిక రూపముగా కొ
 చ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాడు కడపటిదినమని తా
 యము. కీ॥ శే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన 'సరియగు' అను నర్థము తాత్పర్యార్థ
 పచ్చును. 'అవధి' అను నర్థములో, "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు
 ను తరిగొండ-వెంగమాంబగారి ప్రయోగము 'విష్టుసారిజాతము' 56 వ పుట
 హిత్య అకాడమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నేనీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమా
 శృంగార-అనంతకృష్ణశర్మగారు, 'నిలుత్తం' అను అరవపదము గూడ 'నిలుపు' అ
 ర్థముతో దీనికి సహాయపడు వనిరి.

క్రిగీతగల సలము చిలుము చినుటచే దుంక పడియున్నది.

సోయగపునిపురము చూపించుచు
చాయలకెంపు తెడవిసరీ బాహుమూలముల
నీయందుఁ గళలు నేఁడు నెలకొన్నట్లున్నవి

॥ అంద ॥

తెరవేసు కేలితి వొద్దిక నలమేల్కొంగను
సొరిది నీనెమ్మొగము చూపవయ్యా
ఇరవై నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలితివి
వెరవుతో నీపుక్కిట విడె మున్నట్లున్నది

॥ అంద ॥

మాళవి

ఇయ్యకొంటి నిఁక నీయిచ్చాయను
కొయ్యతనాలదాననా కొనరితిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యెనయక నీతోను యెదురాడేదాననా
అనవల శొకమాట ఆడితిఁ గాక
పెనఁగుచు నీతోను దిగినేటిదాననా
చనపుమెఱసి కొంతఁజఁకించితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

యెడదొచ్చి నీపట్టుకు నెగసక్కెపుదాననా
నడుమ సూరకే నీతో నవ్వితిఁ గాక
జడిగొని నిన్నుమీరి సాదించేదాననా
పుడివోవచున్నల నొత్తితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

సొరిది గద్బితనము చూపేటిదాననా
తెరలి కాఁగిటును దిగించితిఁ గాక

కీచే గళలు మోగితిని నన్ను నిటె

తొలుత నఱఁగవా తొయ్యలిలాగు

బలిమి చూపఁగనేల పంతమియ్యనేల

॥ పల్లవి

వాడివట్టి తీసి నీవు వొడఁబరచఁగ నిటె

కొడిమెలు నిన్ను నెంచి కొసరీనాపె

అడరి యప్పటి నీవు అవుఁగాము లాడుకోఁగా

బెడిదపుఁబెదవులు పిప్పిగట్టి నిదివో

॥ తొలు

కక్కసించి పెనఁగుచు కాఁగిలించి వేఁడుకోఁగా

చక్కఁ గిందవేసుకొని జరసీ నాపె

వెక్కనమై నీ వందుకు వినయాలు నేయఁగాను

పక్కన నీనేతలెల్లాఁ బచ్చిదేరీ నిదివో

॥ తొలు

శ్రీ వేంకటేశుఁడ యిట్టె చేరి నీవు గూడఁగాను

భావించి నీవురముపై నెక్కి నాపె

వేవేగ నిప్పుడే నీవు విడెము చేతి కియ్యఁగా

చేవదేరి నీవలపు చిమ్మిరేఁగ నిదివో

॥ తొలు ॥

దేవగాంధారి

దేవరగుణములు దెలియవు

నీవే మాకును నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి

వదలక నీతో వాసికిఁ బెనఁగిన

యెదుటనె నీమన నెట్టుండునో

పనులవి యేమని భావించువో
ననిచి నీయెదుట నవ్వులు నవ్విన
తనివిలేనిదని తగ నాడుదువో

॥ దేవ ॥

కూడుచు నిన్నిటు గుబ్బల నొత్తిన
వోడ దనుచు గో రూఁదుదువో
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి
వీడె మిచ్చితే వెరగందుదువో

॥ దేవ ॥

కన్నడగొళ

నేసతోఁ బెండ్లాడితివి చెల్లుబడి కాకపోదు
గాసిఁ బెట్ట కిట్టె నన్నుఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెన్నుమీర చిత్తము రా నేవలు నేనుకుండితే
నన్ను నీవప్పుడు మరి నగరాదా
వన్నెల నిన్నిట్టె కైవసము నేనుకుంటే
మిన్నక నీ పంతములు మెరయరాదా

॥ నేస ॥

ఆయము లంటుచు నిన్ను నాసకొలుపకుండితే
పాయపుమదాన నన్నే పలుకరాదా
చాయల నే నీమోవి చవులుగొసకుండితే
సోయగపురి(వి?)న్నాణానఁ జూడఁగరాదా

॥ నేస ॥

చేపమీరినరతుల సిగ్గులు రేచకుండితే
నీవాసు లిన్నియును నెరపరాదా

ఎటువంటివాఁడవయ్యా యిచ్చకము సేయఁగాను
సటలంటా బొమ్మలను జంకింతురా

పూరకే నీపాదములు వొత్తుచుఁ బిసుకఁగాను
గోరుదాఁకెనంటా యేల కొచ్చి చూచేవు
చేరిపూడిగాలు గడుఁ జేసితే మెచ్చుఁగాక
నేరుపు నేరము లెంచి నిందవేతురా

కన్నగన్నచోటనెల్లా గందము నీకుఁ బూయఁగా
చన్నులు నాటెనంటా సాదించేవు
పున్నతి బత్తిసేసితే నొడఁబడుదురుగాక
సన్నలఁ దప్పులుమోపి చండిసేతురా

మొల్లమిరతుల నిన్ను మోవి యాని కూడఁగాను
పల్లు సోఁకెనంటా నాతోఁ బంతమాడేవు
యిల్లదె శ్రీవేంకటేశ ఇందుకె నవ్వుట గాక
కొల్లగా సిగ్గువరచి కొనరుదురా

రేకు 902

దేశాక్షి

ఏమనేమయ్య సీవు యేలికపు మాకునెల్లా
ఆమనిగా మోవి చూపి యాసరేఁచేవు

ఇచ్చకములే సేసి యెలయించి యెలయించి
పచ్చిదేర నింతులను భ్రమయించేవు

మందపెండ్లి కూతులను ఘరిగిండ్లు
విందులపీడెము లిచ్చి వేసాలు గమనెరపి
యిందులోనే యేకతాన యెమ్మెల మించేవు

॥ ఏమ ॥

నమ్మిక తెన్నైనా నిచ్చి నగవులు పచరించి
మమ్ము నిందరినిఁ గూడి మన్నించేవు
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నేరుపులు పచరించి
నిమ్మపండు చేతికిచ్చి నీటులు చూపేవు

॥ ఏమ ॥ 7

తెలుఁగుఁగాంబోడి
దయఁజూడవయా తతిగొని మొక్కేము
ప్రియురాండ్రము నినుఁ బెండ్లాడితిమి

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతో సాదించేమా
వలచినవారము వనితలము
బలుములు నీతోఁ బచరించేమా
కొలిచినవారము గోలలము

॥ దయఁ

పెనఁగుచు నీతో బిగినేమా నీ—
ననుపులవారము నాతులము
పవివడి నేరమి పైవేసేమా
చనవరివారము సాదులము

॥ దయఁ

యీవేళఁ గూడితి మెలయించేమా
దేవుళ్లము నీతెలివలము

నీ కేంఁగఁజేకంఁగ చెలుఁగి నగేమా

జంకించితనేవు నన్ను సాదవా నీవు
సంకించ వేమిటికి సాదవా నీవు

దూరి కొపక తైనంటా తొయ్యలుల కందరికి
సారె సారె, జెప్పేవు సాదవా నీవు
పూరకే మాటలాడుతా న్నొద్దఁ గూచుండి నా కిట్టె
సారపుబుద్ది చెప్పేవు సాదవా నీవు

గొరబుగా నావలపు కొల్లున నవ్వుతా నీవు
సరవితో, గేరేవు సాదవా నీవు
తెరవేసి యానవెట్టి దిమ్మరినేతలు చేసి
సరుగఁ జెక్కునొక్కేవు సాదవా నీవు

కలికినాకుచములు కాఁగిటను బిగియించి
చలపట్టి కూడితివి సాదవా నీవు
అలరి శ్రీవేంకటేః అదరపుతేనె లిచ్చి
చలివాసితివి సిగ్గు సాదవా నీవు

కేదారగౌళ

వింటిమి యీకొత్తలు వీనులు చల్లఁగాను
జంటలై నీపై వలపు చల్లెనట చెలియ

వేడుకలు వెదచల్లి వీడెము పుక్కిటఁ బెట్టి
ఆడరానిమాట లాపె ఆడెనట

చెప్పరాని సేత లాపె చేసెనట

గొప్పలుగా నీవు పిల్లఁగోవి రాగా లొత్తఁగాను
దెప్పరాన నలపెల్లాఁ దేరెనట చెలియ

చాయలు సన్నలు చూపి చన్ను లురమున నాని

నేయరాని సేవ లాపె చేకొనెనట

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁగూడితివి

మోయరాని చోటు మోపి మొక్కెనట చెలియ ॥ వి

ఆపి రి

ఎప్పుడు మన్నించేవయ్య ఇఁక నీవు

పుప్పతిల్లువేడుకెల్లా వొడిఁగట్టుకొన్నది

జవ్వనమదముతోడ చన్నులవేఁకముతోడ

నివ్వెరగుపడి చెలి నిలుచున్నది

నవ్వులు నెలవిఁగార నయము మోమున మీర

పువ్విళ్లురుచు నీపై నొరగుకొనున్నది

సిగ్గులనే విఱ్ఱవీఁగి చిప్పిలఁగ మోవి మాఁగి

వొగ్గి విడె మందుకొని పూరకున్నది

నిగ్గుఁబులక లెసఁగ నిట్టూర్పులు వొసఁగ

కగ్గుదేర నేకతానఁ గాఁగిలించుకొన్నది

పెనుఁగొప్పు కడువీడ ప్రియాలు మాటలఁగూడ

గునియుచు నీతొడపైఁ గూచున్నది

ఏమయ్య యింతయేల యెకనక్కేలు
సాము నేసిననీతో సతి పెనఁగీనా

ఎలచనినగవులపగిడికాఁడవు
వెలలేనివేడుకలవేసదారివి
మలకలపలుకులమతకరివాఁడవు
కలికి నీకు నేఁడు కత చెప్పఁగలదా

తిరువు మురువు నేనేదిమ్మరీఁడవు
పరుగుపెక్కువిద్యలబయకాఁడవు
అరుదైనజూదాలఆగడీఁడవు
గరిమ నీకు నింతి కత చెప్పఁగలదా

సంతకూటముల జాణకాఁడవు
మంతనపురతులమాసటీఁడవు
చెంతఁ గలసితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
కాంత నీకు నిట్టె కత చెప్పఁగలదా

రేకు 903

లలిత

కానీవే గొల్లెతా గబ్బిగొల్లెతా
అనుక తెలుసుకొంటి వవునవురా గొల్లఁడా

పంతకారిగొల్లెతా పదరకు గొల్లెతా
రంతుల నట్టెకానీరా గొల్లఁడా
యింతగట్టు(ట్టి)వాయవౌత యెరిఁగితినే నేను

రతులకు మాయింటికి. చారా గొల్లఁడా
కతకారివౌత ఇట్టై గొనవచ్చెనే నేడు
చతురతలు మోమున జడినేరా నీకును

చనవరిగొల్లెతా చనవిమ్మా గొల్లెతా
కెలయకు శ్రీ వేంకటగిరిగొల్లఁడా
పొలఁతు లందరు నేడు పొగడేరే నిన్నును
కలపితి వొల నిన్ను కమ్మటి మెచ్చితిని

హిజ్జిజి

విన వేడుకయ్యా మాకు వింతలై నమీసుద్దులు
యెనలేనిముచ్చటలు వెటువంటివో

యెంగిలిపెదవి వంచి ఇందాఁకా నీ చేతిలోన—
నంగవించి మాటలాడె నది యెవ్వతో
పొంగుచు నీమేన నిట్టై పులకలు గడునిండె
సంగతి న వెటువంటిసంతోసములో

చెమటచన్నులు దాఁక చేలాగు నీకు నిచ్చి
అమర లోనికిఁ దెచ్చె నది యెవ్వతో
తమితోఁ గళలు రేఁగి తతి నివ్వెర్పగైవి
సమమైన వెటువంటిసంగడిపొందులో

జవ్వనమదము గార సదమదముగ నిన్ను
అవ్వలఁ గాఁగిటఁ గూడె నది యెవ్వతో

ఏటికి నత్యాలు నేనే వెందాకా నీవు
గాటముగ నింకా దారుకాణించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

చెలియిచ్చినపువ్వులచెండు నీచేత నున్నది
మలసి నీచేత కది మచ్చము గాదా
కొలదిమీరగ తొల్లె గొల్లెతల మగడవు
యెలమి నీయెడ్డతనా లెంచిచూపవలెనా

॥ ఏటి ॥

రమణిచేముద్దుటుంగరము నీవేల నున్నది
కొమ్మరై నీపొందు కది గురుతుగాదా
తమితోడ నీవు తొల్లె ధర్మరాజు మఱిదివి
గమ్మరై నీనిజాలకు కడగురు తున్నదా

॥ ఏటి ॥

అంగనకంటసరి నేడట్టై మెడ నున్నది
సంగతిగా నీకదె లాంచనము గాదా
చెంగట నన్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర
అంగపునీరతులకు నొగాము లున్నవా

॥ ఏటి ॥ 15

శ్రీరాగం

అంతలోనె తేరెనా ఆతెమనసు

పొంతనుండి యింకానేమి బుజ్జగించేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్వులతోడ చెలియ మాటాడగాను
వెలయఁ బూబంతిఁ గొని వేసితివి

పొసఁగఁ బన్నీరు దిగఁబోసితివి

వెసఁ బయ్యద దడిసి వేమక యానవెట్టఁగా

విసువక ఇప్పుడేమి విదెమిచ్చేవయ్యా

॥ అంత ॥

సిగ్గులచేతలతోడ చెలి కాఁగిలించుకోఁగా

వొగ్గి గందవాడి చల్లి వొనరితివి

నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నాకె మెచ్చఁగాను

అగ్గమై యప్పటి నెంత ఆనసేనేవయ్యా

॥ అంత ॥ 10

ముఖారి

నీవలెనుఁ గొసరఁగ నేరుతుమా

నేవలు చేసి నిన్నుఁ జేకొందుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వెలలేనివలపులవేడుకకాఁడవు

చలమరిచేతలజాజరకాఁడవు

పలుకులఁ గరిగించేబయకారివాఁడవు

నిలువుఁజక్కఁదనాలనీటుకాఁడవు

॥ నీవ ॥

తచ్చనతరితీపులతగవరివాఁడవు

¹ పచ్చలాయక ప్టేలాబపువాఁడవు

లచ్చిగొండితనములలాగవేగకాఁడవు

విచ్చనవిడి తగులువిరికాఁడవు

॥ నీవ ॥

చొప్పులెత్తి సోదించేసుంకరివాఁడవు

కుప్పళించి పొందు సేనేకోడెకాఁడవు

ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

జొప్పఁదోగేరతులకు దొమ్మికాఁడవు

॥ నీవ ॥

అలివేణినిఁ బెండ్లాడవయా

చెలులవిన్నపము చేకొనవయ్యా

సొలపులఁ దొలితొలి చూచినచూపులు

కొలఁదిమీర నుంకువలాయ

చెలఁగి చేతులను నేసినసన్నలు

తలఁపఁగ నలుగడఁ దలఁబాలాయ

ననుపున నెలపుల నవ్విననవ్వులు

గొనకొనఁగఁ బాలకూళ్ళాయ

అనువుగ ప్రియమున నాడినమాటలు

మనసిజతంత్రపుమంత్రములాయ

వేడుకకాఁగిటివినయపునేతలు

కూడినకూటపుగురులాయ

ఝాడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

తోడలమేల్మొంగ దోమట్లాయ

రేకు 904

వేళావళి

ఏమిటికిఁ జలము యెందఁకా

నాములతోడుత నగవే యిఁకను

బలుము లేమిటికిఁ బచరించేవే

మగనితోడ పలుమరు నిపుడు
అగడునేతురా ఆతని నింతేసి
చిగురుమో వొనఁగి చెలఁగుటగాక

కూడినవేళను గుట్టునేతురా
యీడనె శ్రీ వేంకటేశునెడ
ఆడకు పెంగెము లలమేల్మంగవు
వీడెము అండుక వెలయుటగాక

రామక్రియ

అవునయ్య నీసుద్దు లటువంటివి
జవళితో నంటుబచ్చలివంటివాడవు
చెలరేఁగి యేడలేని చేతఁజెల్లాఁ జేసివచ్చి
వెలయ నిప్పుడు నమ్మ వేడుకొనేవు
పలుమారు నీచేత బాసలుగొన వెరతు
కలువకంటులయెడ కాతరీడ వనుచు
వాడవారిపైనెల్లా వలపులు చల్లి వచ్చి
యీడ నాతో నేడలేని యిచ్చలాడేవు
కోడెకాడ నీవోఁక కొనియాడ నిబ్బితయ్యా
జాడతో నింతులయెడ చంచలుడ వనుచు
పెక్కుగోపికలనెల్లాఁ బెండ్లాడి యిట వచ్చి
గక్కున నాకాఁగిటఁ గలసితివి

చెలులాల చూడరే చెలువునిబాగురెల్లా

నిలువుఁజక్కఁదనాల నిలుచున్నఁ డీడను

॥ పల్లవి

ఇయ్యగదే విడెము యిందఁకా నేడ నుండెనే

నెయ్యపురమణుఁడంటా నే నుంటిని

పయ్య దంటవచ్చిని పలుమారు నన్నుఁ జూచి

కొయ్యతనాలు నేరిచె గొంకఁ డేమిటికిని

॥ చెలు

అడుగవే నుద్దులు ఆడ నుండి తా వచ్చె

నడుమఁ దనప్రియాలు నమ్మితిని

వాడివట్టి పెనఁగిని వొనరి సంతోసాన

గడుసాయఁ జేతలను కరఁగఁ దెంతయినా

॥ చెలు

మొక్కవే నామారు ముంచి నన్నిటు గూడె

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశు కిరవైతిని

అక్కరతో మన్నించీని అలమేలుమంగ నేను

తక్కక రతుల మించీ దంట తనమునను

॥ చెలు ॥ 2

దేసాశం

ఇందరు నెఱిఁగినవే యీసుద్దులు

యెందఁకా వట్టిమాయ లేని నేనే నిపుడు

॥ పల్లవి

తప్పులుదారులు నన్ని తానె తేరీఁగాని

చెప్పరాదా నీమాట చేరి వినేను

అప్పట నుండియు నీపు అజ్ఞ త్తపడే విట్టై

నెప్పున నీనిజములు నెరపేవు సారెకు

॥ ఇంద

చూపరాదా నీమోవి చూచే నేను

పైపై నే మలనేవు పంతగారితనమున
వోపికఁ జెలుల నేమి నొడఁబరచేవు

పాడియునుఁ బంతమును బాయిటఁబడిఁ గాని

కూడరాదా నీవు నన్నుఁ గోరి మెచ్చేను
వేడుక నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలోనే
యీడ నే నలమేల్మంగను ఇంపు నాకుఁ జేసేవు ॥ ౭

పాడి

బొంకనితప్పనియట్టి పురుషుఁడవు

మంకుదీర నీవెట్లా మాటలాడేవయ్యా

చనవుచేసుక ఇంతి సారె సారె సొలయఁగా

ననుపుచేసుక నీవు నవ్వఁగాను

మొనసి సవతులెల్లా మోములు చూచుకొనేరు

పొనుగక వారినెట్టు బుజ్జగించేవయ్యా

ప్రియము గూరిచి యాపె బెట్టియాన వెట్టఁగాను

క్రియగూడ నీవు నట్టె కెలయఁగాను

కయిపుగాఁ దోడివారు వసునన్నలఁ జూపేరు

నయమున వారి నెట్టు నమ్మించేవయ్యా

మక్కువ ని న్నలమేలుమంగ గాఁగిలింపఁగాను

నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీవు మెచ్చఁగా

తక్కినసవతులెల్లా¹ నాసగించేరు

లక్కరతో వారినెట్టు ఆదరించేవయ్యా ॥ ౮

ఎటువంటివలపో యెవ్వరికొలది గాదు

మటనతోఁ దమకించీఁ గనుఁగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తకుతున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొని యింతి

తలపోసీ నీరూపు తనలోననె

నిలువుఁజెమటతోడ నిట్టూరుపులతోడ

చెలరేఁగి గుబ్బతిలీఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ ఎటు ॥

కోరి నీపై నానపడి గొబ్బునను సిగ్గువడి

పేరఁబెట్టి మాటలాడీఁ బెదవులనె

సారపుతుఁముతోడ జవ్వనభారముతోడ

ఆరీతి నివ్వెరగందీ నాదరించవయ్యా

॥ ఎటు ॥

కాఁగిటికిఁ జెయ్యి చాచి కన్నులనే నీకు మొక్కి

మాఁగినమోవి యిచ్చి మతకాననె

చేఁగదేర నిన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడ

వీఁగ దలమేలుమంగ వినోదించవయ్యా

॥ ఎటు ॥ 24

905

భల్లాటి

ఏమిటికి మాముందర యెమ్మెలెల్లాఁ జూపేవు

నేమూ నీవలె మేలు నెరపఁగఁగలమే

॥ పల్లవి ॥

చక్కనిదాన వాడువే సణఁగులాడి వాడువే

నిక్కి విభునిఁ గొనర నేరుతువే

దక్కినే నీపంతములు తరుణులలోనెల్లా

నవ్వు లీదేరెనే నీకు నడుమ నిందరిలోన
బువ్వన నీతని నింత పొందునేనుకొంటివి

మేటి వాడువే అలమేలుమంగ వాడువే
పాటించి శ్రీ వేంకటేశుఁ బనిగొంటివి
మాటలు చెల్లె నీకు మావంటివారిలోనెల్లా
చాటువఁమమ్మేలితని చనవు గైకొంటివి

పాడి

ఎంతైనా నాతఁడు నీకు నెక్కుడుగాదా
కాంతుఁడు మన్నించఁగానే ' ఘనురాల వైతివి

వెక్కసములాడవే విభునితో సారె సారె
మిక్కిలి నాతఁడు నీకు మేలువాఁడు
జక్కవపిట్టలవంటిచన్నులు విసికెనంటా
వుక్కవంటి గోరనేల పూదేవే నీవు

ఆరితేరి యెంచకువే అండనుండి ఇంతలోనె
చేరి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి నాతఁడు
తోరపుమొయిలువంటితురు మాతఁ డంటెనంటా
బీరానఁ జేతులు చాచి పెనఁగుదురటవే

నీ వలమేలుమంగవు నిందలు వేయకువే
శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందినవాఁడు
ఆవటించి నిన్నుఁగూడి యట్టె చెక్కంటెనంటా
కావరించి నీ వప్పటి ఘోరనేయఁదగునా

నూటగా నన్నమి చూచవు

నీటుతోడ నన్నీ నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వుతా నిన్ను నాయము లడిగీ—

నెవ్వతో ఆనతి యియ్యవయ్యా

జవ్వని యప్పటి సరిజేసులాడీ

వువ్విళ్లారఁ బందే లొగి వేయవయ్యా

॥ సూటి ॥

మచ్చితోడుత మనవి చెప్పి

విచ్చనవిడిని వినవయ్యా

వచ్చి యాపె నీతో వసంతమాడీ

పచ్చివలపులు పైఁ జల్లవయ్యా

॥ సూటి ॥

పలుమరు నీపైఁ బాటలు వాడీ

మెలుపున నిట్టె మెచ్చవయ్యా

అలమేలుమంగనై ననన్నేలితి—

వెలమి శ్రీ వేంకటేశ నేడయ్యా

॥ సూటి ॥ 2 ॥

దేవగాంధారి

మిక్కిలిమేలుది అలమేలుమంగ

అక్కరతో నిన్నుఁజూచి నలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చి కొచ్చి యాళా(లా?)పించి కూరిమితోఁబాడఁగాను

మెచ్చి నిన్నునిదె యలమేలుమంగ

నెచ్చెలులతోడనెచ్చె నీరుజాలు సారెసారె

హాలీల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతచన వియ్యఁగాను
 మేలములాడి నలమేలుమంగ
 యేలిననీరతులను ఇదె తననేరుపెల్లా
 ఆలోచనలునేసి నలమేలుమంగా

॥ మి

శ్రీరాగం

ఎట్టు దరించఁగవచ్చు నిల్లాండ్రకు నూరిలోన
 చుట్టమవై సిగ్గులెల్లా చూరలాడేవు

మాయదారిమాట లాడి మనసులు మరిగించి
 పాయపుగొల్లెతలను భ్రమయించేవు
 చాయలుసన్నలుఁ జేసి చవులుగా మోవిచూపి
 ఆయములు గరఁగించి ఆసరేచేవు

నెలపుల నవ్వునవ్వి చిట్టంటుచేతలు నేసి
 కలికిజవరాండ్రఁ గాఁకరేచేవు
 ప్రియముల నవ్వునవ్వి పెంపుగఁ గాఁతలఱుంచి
 నయగారితనమున సమ్మించేవు

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిటను బిగియించి
 కన్నెలనుఁ జొక్కించి కైకొనేవు
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 మన్నించి నన్నునేలి మంతనమాడేవు

॥ ఎట్లు

వింతలుగా సిగ్గులెల్లా విడిచినమీఁదట
యెంతకొసరినా నందు నేమిగలదయ్యా

నావద్దనుండి యాకెతో నవ్వులు నవ్వితివి
భావించి చూచిన నిఁకఁ బనియేది
వేవేలకు మతిలోనివెరపు దీరినమీఁద
చేవమీరినసుద్దులు చెప్పఁ జోతేదయ్యా

చలివాసి యాకెతోనే సరసములాడితివి
పలుమారుఁ బచ్చినేయఁ బనియేది
అలమేల్మంగనైన నన్నట్టె యేలితివి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యెట్టు మెచ్చేదయ్యా

రేకు 906

మనోహరి

అలమేలుమంగవు నీ వన్నిటా నేరుపరివి
చలములేటికి నిఁక సమ్మతించవే

విడియము చేతికిచ్చి విభుఁడు వేడుకపడి
వాడివట్టి పెనఁగగా నొద్దనకువే
వుడివోని వేడుకతో నుంగరము చేతికిచ్చి
యెడయఁ వేడుకొనఁగా నియ్యకొనవే

కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించి కొసరి మాటలాడి
 అప్పసము నవ్వఁగాను అట్టై కానిమ్మనవే
 యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడి
 మచ్చికఁ గాఁగిలింపఁగాను మారాడకువే
 పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి పట్టపుడేవులఁ జేసి
 నిచ్చలాన నేలుకొనె నీవుఁ గైకొనవే

కురంజి

అకాకు గలదా యేమోయి చెలులను
 చెతల మందెమేళాలు నేనుకొంటి విట్లా
 యేకతాన నీవు నాకు నిట్టై కతలు చెప్పఁగా
 దాకొని సతులెల్లాను తామూ వినేరు
 జోకతో నీవు విడేలు సొరిది నా కందియ్యఁగా
 చేకొని తామూ నట్టై చేతులు చాచేరు
 సరసమాడుచు నా చన్నులు నీవంటఁగాను
 సొరిదిఁ దమచన్నులు చూపేరు నీకు
 తెరలో నాకు నీమోవితేనె విందువెట్టఁగాను
 గరిమఁ దామును నట్టై కనునోరారేరు
 పలుమారు నీవు నాకుఁ బచ్చడము గప్పఁగాను
 కలికికాంతలు తమ్ముఁ గప్పుమనేరు
 అలమేల్మంగనై న న్నట్టై నీవు కూడితేను

కొలుపులో పలనున్న కొమ్మలెల్లా సవ్వేరు
కొలఁదిమీరకు వయ్య గోవిందరాజా

పాదములొత్తేయట్టిపడఁతికి నిదివా
అదిగొని చెమరించె నంగమెల్లాను
కాదనక పచ్చడము గప్పి మఱిగొనసె
పోదితో నాపెఁ దనివిబొందించవయ్యా

సరుసఁ గూచుండినట్టిసకియకు నిదివా
సిరులుగాఁ బులకించె చెక్కులెల్లాను
తెరవేసుకొని సిగ్గుదేరిచి గుట్టుననె
గరిమతో లోలోనె కాఁగిలించవయ్యా

శ్రీసతికి భూసతికిఁ జేరి కూడఁగ నిదివా
రాసి నిట్టూర్పులు మించె రతులలోనా
అనతోడుత శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందరాజ
లేసుగా నిద్దరిని లాలించఁగదవయ్యా

వరా?

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది
బంతినుండి రతులకే బాఁతిపడేవు

చెలులై తేజాలు నట్టె చేరి యెంతవడియైనా
మలసి మలసి నీవు మాటలాడేవు

పుప్పతిలుఁదమకాన నోలలాడేవు
చిప్పిల నవ్వితేజాలు చెంతల నట్టెభ్రమసి
వాప్పగుమోవితేనెకు నొగి నోరూరేవు

కాఁగిలించుకొంటేజాలు కనుసంతోసముతోడ
చేఁగదేరి వలపుల చిమ్మిరేగేవు
పీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి
పాఁగినతరితీపులఁ బచ్చిదేరేవు

॥ ఎ

ముఖారి

ఏమే విభునినేల యెలయించేవే నీ—

మోమున సింగరలు మొలచున్నవి

నెలపుల నొకమాటు చేరి నీవు నవ్వితేనే

వెలలేనిమహిమలవెన్నెల గాయు

తళుకున నీవటు తప్పక చూచితేనే

నిలువెల్లాఁ జీకటుల నిగ్గుదేరును

మరిపేన వాతెరమోవి నీవు చూపితేనే

సొరిదినే పగడాలసొంపు నిండును

మరుగుచు నీవిట్టె మాటలు సారె నాదితే

యిరవై కప్రపుపల్కు లిటు నిండును

సందడి నీవయ్యదలో చన్నులు చూపితేనే

కుందణం(నం?)పువన్నెలెల్లా గుదిగొనును

ఎంతవేడుకకాఁడవు ఇన్నిటా నీవు
సంతసించేవు మోహము చల్లినంతనె

వన్నెవచ్చె మేనికిని వాడుదేరె మోమెల్ల
కన్నులను నాపె నీవు గాంచినంతనె
చెన్నుమీర సంతోసాన చెక్కులెల్లాఁ బులకించె
పన్నుగా నాకెమాటలు విన్నంతనె

అసవుట్టె మనసుకు అరిమురిఁ జెమరించె
నేనవెట్టి యాపె నిన్నుఁ జేరినంతనె
వాసిమీర పైపై నే వలపులు గడుమించె
చేసన్నలు నీయెడకుఁ జేసినంతనె

నిట్టూరుపులు రేఁగె నిండుఁడమకము నిండె
గుట్టుతోడ నీవు రతిఁ గూడినంతనె
అట్టె శ్రీ వేంకటేశ ఆనందము గడునుట్టె
చుట్టి ఆకెఆయములు సోఁకినంతనె

రేకు 907

అహిరి

ఎడసి కూడినపొందు ఇంపులాయను
తడవి మీభావములు తలపోనేమయ్యా

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవిఁ బారేటినవ్వు
వొక్కమాటే చెలియకు నొనగూడెను

య్యారెండు నింతికి నిట్టై ఇరవాయను
ఆరయ వోరమణుడ అమరించితివి రీతి
యేరుపరచి మీసుద్దు ఇంచుకొనేమయ్యా

॥ ఎడ

పయ్యదలెడజారును పచ్చిదేరేరతిచొక్కు
నెయ్యపుఁగామిని కిట్టై నెలవాయను
యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసీతి వింతలోనె
చయ్యన మిమ్ముఁ బొగడి సంతోసించేమయ్యా

॥ ఎడ ॥ ౩

బొళి

చెక్కునొక్కి ఇచ్చకము సేతురుగాక
వెక్కునపునేతలను వింతసేతురా

॥ పల్లవి

వలచినరమణుడు వాడికెకు నీమీఁద
కలువల పేసితేను కాఁతాళింతురా
తలుపుదెరచి నీదండఁ గూచుండినవాని
చలపట్టి బొమ్మలను జంకింతురా

॥ చెక్కు

పొందె నమగవాఁడు బుజముపైఁ జెయివేసి
కందువ లంటితేనే కాదందురా
విందులమోవి చూపి విదెమడిగేటివాని
మందెమేళములాడుచు మారుకొందురా

॥ చెక్కు

వేంకటేశుఁడు చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి
అవటించి కూడితేనే అలయుదురా

చిత్తగించవోయి నీవు శిరసువంచుకొనక
బిత్తరాన నీకె నీపై ప్రియము చప్పీని

పలుచనిసిగ్గుతోడ బాసికము గట్టుకొని
చెలరేగి నతి నీపై నేనచల్లని
చెలులమాటుననుండి చిప్పిలుఁదమకమున
తళుకుఁజూపుల నిన్ను తప్పక చూచిని

చెంది మురిపెముతోడ సింగరించుకొని
కందువ లంటుచు నీకాలుదొక్కిని
సందడివేళలందు జాణతనాలాది నీకు
ముందుముందుగాఁ దాను మోవి చూపీని

గాటఁపుటానలతోడ కంకణము నీకె గట్టి
పీఁటమీఁదఁ గూచుండి పెండ్లాడిని
యీటున శ్రీవేంకటేశ యీటు నన్నుఁ గూడితివి
మేటియై యిందుకు నాపె మెచ్చు మెచ్చిని

అమరసింధు

ఉచిత మెఱుగవద్దా వువిదలకు
రచనల నీనరి రారా యెవ్వరును

యింతులెల్లా నిలుచుండి యిట్టై కొలుపునేయఁగ
మంతనములాడేపు మగనితోను

వీరవీరచి వీరసేనానుభవము

కవగూడఁగా నీకే కాణాచాయనా యేమి
తవిలి నీసాటికి రాఁదగదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

తోడివారెల్లా నట్టె పూడిగాలు నేయఁగాను
వేడుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని
కూడిమాడి నీవే రతిఁ గొల్లగొంటివా యేమి
వోడక నీవంటియాస వుండదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

సౌరాష్ట్రం

చూడవయ్యా నీ నేతలు సూటిపడేను
అడరాదు నీతో మారు అవుఁగాదనుచును

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడితివి చనవు లొసఁగితివి
తరుణితోడ నీవు తమకానను
యిరవై యీపె నేడు యేమిభాగ్యము నేనెనో
నీరులవలపులెల్లా చెక్కుల నిందెను

॥ చూడ ॥

నేవ నేయించుకొంటివి సిగ్గులు దేరిచితివి
భావించి వనిత నిత పవిగొంటివి
పావనమె తనజన్మఫల మదియెట్టిదో
చేవదేరినవలపు మోవిమీఁద నున్నది

॥ చూడ ॥

గక్కనఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిటఁ గూడితివి
మిక్కిలివేడుక నలమేలుమంగను

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యెటువంటితగుణనా

సుదతివున్న జాడలు చూతువు రావయ్యా

యిప్పుడే వచ్చేవని యింటవాకిటను చెలి
కప్పురపుటారతెత్తఁ గాచుకున్నది
దప్పిదేర నీకునేల(నీయ?) తట్టిలోన బాగాలు
కుప్పలుగా మీఁదెత్తుకొని వున్నది

ఆరగించవచ్చేవని అన్ని దెరఁగులనెల్లా
చేరి విందాయితముగాఁ జేసుకున్నది
గారవానఁ బాదాలుగడిగేనంటఁ బన్నీరు
అరీతిఁ బైఁడిబిందెల నమరించకున్నది

పవళించవచ్చేవని పట్టెమంచముమీఁదట
వివరించి పూఁబరపు వేసుకున్నది
నివిరి శ్రీవేంకటేశ నీవు విచ్చేసి'కూడఁగ
తవిలి యలమేల్మంగ తనివితో నున్నది

రేకు 908.

శుద్ధదేశి

ఇప్పటికిఁ జనవరి యింతి నీకు
కొప్పుదువ్వి నమ్మనేల కొంగువట్టే విపుడు

మలసి నీవు నాతో మాటలాడితివంటాను
సొలసీ నాపె విన్నుఁ జుట్టి చుట్టి
కలికి యన్నిటా కడుఁగతలెల్ల నేరుచును

గునిసీ నాపె నిన్నుఁ గొచ్చి కొచ్చి
 చనవరివినోదాల సరసురా అన్నిటాను
 వాసర నాపెతో నవ్వి వుండవయ్యా నీవు

॥ ఇప్పు

గక్కన నన్ను నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా
 కక్కసించి నాపె నిన్నుఁ గమ్మి కమ్మి
 నిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నే నల్లమేలుమంగను
 లెక్కతోనే యాపెఁ గాగిలింపవయ్యా నీవు

॥ ఇప్పు ॥ 4

తెలుఁగుఁగాంబోది

నీవే యెరఁగుదువు నానెయ్యము వోరమణి
 భావములోపల నుండిఁ బ్రమయించనేటికి

॥ పల్లవి

చూపుటమ్ము బొమ్మవింట జోడై నిలిచెఁగాన
 చేపట్టి మర్మవేదనఁ జేయుఁగాక
 కోపులమంచితనపుఁగుచమండలము నేఁడు
 యేపునఁ బ్రాణాలతోడ యేలాట మెట్లాడినే

॥ నీవే

తొడఁగి మబ్బుగవిసి దొడ్డకుటిలపుఁగొప్పు
 కడుఁగామాంధకారముఁ గప్పుఁగాక
 నడుమ మోముఁజుండ్రుఁడు నవ్వువెన్నెల గాయుచు
 చిడుముడి నామదినిఁ జీకఁటేల నేసినే

॥ నీవే

సచ్చిదొండపండి వంటిబాగుల రాగపుమోవి
 రిచ్చవడ మోహము రేఁచుఁగాక

తరుణులతోడనా నీతరితీపులు

తొరలింపుఁగూరిముల దొరపాటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

వలచినసతితోను వాసికిఁ బెనఁగుదురా

పలుకులునేరిచినపంతగాఁడవు

బలిమిఁ జెనకఁగాను పరాకుసేయుదురా

నెలకొన్న అవ్వనపునెరవాదివాఁడవు

॥ తరు ॥

అసగించివున్నయింతి నారఁడిఁ బెట్టుదురా

నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలువుఁడవు

నీసరిఁ గూచుండఁగాను నీటులు చూపుదురా

వేసటలేనిరతులవేడుకకాఁడవు

॥ తరు ॥

అలమేలుమంగఁ గూడి అలయించి నవ్వుదురా

తెలివి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడవు

కలసి మొక్కఁగా మోవి కడుపిప్పినేతురా

తలపోత లెఱిగిన దయగలవాఁడవు

॥ తరు ॥ 45

వసంతవరాళి

ననుఁ జూడవే ఇఁకను నాసొమ్ము చేసుకొనేను

ఘనుఁ డీతనిచెయ్యి నేఁ గైదండ చేకొంటిని

॥ పల్లవి ॥

దనవరినా నపు చలమరిదానపు

యెనలే కాతనిఁ గూడ కేల మానేవే

సతముగా నన్నిటా సమ్మతి చేసుకొంటేవి
బలుకు నీవలె నిట్టె పచరించవలదా

పాయరానదానవు పంతగారిదానవు

చాయల నేపొన్నూనేల బంటవా నేవే

రేయి వచ్చి శ్రీ వేంకటాద్రిగోవిందుడే నన్నేలె
యాయెడ నవ్వునవ్వితి వింతమెచ్చవలదా

సాళంగం

వలపేల దాచేవే వనిత నీవు

తిలకించి యెంతతరితీపునే నేవే

పలుమారు నాతఁడు బాతిపడి పిలువఁగా

వాలసీనొల్లమి నేల వూఁకొనేవే

బలిమి నాతఁడు నీకు పచ్చడము గప్పఁగాను

అలరి వాయ్యారాన నట్టె లోనయ్యేవే

చిమ్మిరేఁగి యాతఁడు చేసన్న నేయఁగాను

వుమ్మడిజాగుతోనేల వొడ్డికయ్యేవే

నెమ్మితోడ నాతఁడు నీకు విడెమియ్యఁగాను

చిమ్మల మెల్లనే యొట్టు చేయిదాచేవే

అట్టె శ్రీ వేంకటేశుఁడు అంకె గాఁగిరించుకోఁగా

గుట్టునఁ గరఁగి యెంతగుబ్బతిరేవే

యిట్టె యాతఁడు నిన్ను నేలి నేడు మన్నించఁగా

మాకేల విన్నవించ మాపుదాఁకా నీతోను

దాకొని నీవే దయఁ దలఁచేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

హత్తి రమణి విలిచి నాడకు విచ్చేయరాదా

చిత్తము వచ్చినట్లాఁ జేసేవుగాని

మొత్తమి నిప్పుడే నీవు మొగము చూడఁగరాదా

యిత్తల నన్నియు నీవే యెఱిఁగేవు గాని

॥ మాకే ॥

మనసిచ్చి యేకతాన మాటలాడి చూడరాదా

పనివడి నీవే నిజపట్టేవుగాని

చెనకుచుఁ బానుపుపైఁ జేరి కూచుండఁగరాదా

ననిచి మానిజమెల్లా నమ్మేవుగాని

॥ మాకే ॥

కక్కనమేఁటికి యాకెఁ గాఁగిలించి కూడరాదా

మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చేవుగాని

యిక్కువ నిప్పటిపొందు యిట్టై యీడేరించరాదా

మక్కువలు నేసి నీవే మరిగేవు గాని

॥ మాకే ॥ 48

6 909.

నాగగాంధారి

ఇంకా నేమనేవయ్యా యెదుట నుందాన నేను

కుంకుమ నీకుఁ బూయనా గురుతుగా నేను

॥ పల్లవి ॥

సన్నలు నీవు నేయఁగా సమ్మతించి కాదనక

విన్నపము నేయనా వేడుకతోడ

ఆయములు సోర నిన్ను నాడనా నేను
 దాయక పాయక నీవు దండ నిట్టె కూచుండఁగా
 నేయనా వూడిగములు చెప్పినట్టెలాను
 పంతమున కాఁగిటను బలిమి నీవు గూడఁగా
 మంతనాన మెచ్చనా మచ్చికతోడ
 చెంతనే మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 సంతోసించనా నీసరసములకును

మాళవి

వేగిరకాడవు నీవు వెసలఁ బెట్టుమనవు
 ఆగడము నేసి యేల అలయించేవు
 చలము పొదించరాదు జంకించి చూడఁగరాదు
 యేలమి నింతలో నేరా యెగ్గుపట్టేవు
 బలిమి చూపఁగరాదు పంతములాడఁగరాదు
 తిలకించి యేమిరా తిట్టు దిట్టేవు
 బెట్టిమాటాడఁగరాదు బిగువు చూపఁగరాదు
 అట్టు అదేరా ఇట్టె యేఁచేవు
 గుట్టున నుండఁగరాదు కొసరి నవ్వఁగరాదు
 పుట్టిపడి నీవేరా పుప్పతిందేవు
 కదిసి పెనఁగరాదు కాఁగిలించుకొనరాదు
 పుదుటున నొరారా వాడివట్టేవు

మేలు మేలు నీగుణము మెచ్చితి నేను

నీలీల లోకమెల్లా నిండెగా నేడు

॥ పల్లవి ॥

లపుగలుగువారు వద్దనే వుందురుగాక

తిలకించి వాడలకు దిరుగుదురా

తెలిపి చెప్పగనేల తేటతెల్లమిగ నాపె-

కలువదండ నీమెడ గంటిగా నే నిపుడు

॥ మేలు ॥

నుపుగలుగువారు నవ్వుతానుందురుగాక

తనివో కెవ్వతెన్నె నా దలపోతురా

పెనకటి సుద్దులేల వేడుకతో నాపెచేతి-

కొనవేలిపుంగరము గురుతాయగా

॥ మేలు ॥

వసమైనవారు కాగిట నుందురుగాక

ఆవలివారితో మేలాలాడుదురా

శ్రీవేంకటేశ నన్ను జేరి యిట్టెకూడితివి

నీవే నన్ను మన్నించుట నిజమాయగా

॥ మేలు ॥ 51

కేదారగౌళ

ద్దరి గూర్చగదవె యింతిరో నీవు

సుద్దులు చెప్పేనంటే చోటుంతైనా గలదు

॥ పల్లవి ॥

డఁతి కడకు నిట్టె పతి చోడుకొనిరావె

యెడమాట లాడఁబోతే యెన్నిలేవు

వెడవెడ మాని యట్టె విడెము చేతి కియ్యవే

తగవులఁ బెట్టేమంటే తనివిలేదు
 బగి వాయకుండా నట్టె పచ్చదము గప్పవే
 పగటు లాతనివి చెప్పఁగఁ గొత్త లిప్పుడు
 శ్రీవేంకటేశ్వరుచేత నేసలు వెట్టింపవే
 వావులు దెలుపఁగాను వయిపాయను
 దేవులకు దేవునికి తెరవేయఁగదవే
 చేవదేరేమోహము చెప్పనరు దిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

గుండక్రియ

చేవరవు గావా యితెఱఁగులకు
 చేవదేరె నిఁక రట్టునేయఁగవలెనా
 అఱిముఱి నూడిగాలు అపెదేతఁ జేయిందేవు
 యెఱఁగనా నీజాడ తెప్పుడు నేను
 మఱి నీవు దొరవొదు మనసున మెచ్చితివి
 గుఱుతులు నాకిన్నిటాఁ గొచ్చి చూపవలెనా
 కానుకగా నాపెసొమ్ము గక్కన నాకిచ్చేవు
 కాననా నీ నేతలు కలకాలము
 పూని విజమరి వాదు పొంచి నిన్ను నమ్మితిమి
 తానకమై అనుద్దులె తలపెట్టవలెనా

॥ పల్ల ॥

॥ దేవ ॥

॥ దేవ ॥

అలమి నన్నుఁగూడి అపెపేరఁ బిలిచేవు
 తెలియనా నీగుట్టు తెల్లమిగాను
 యిల జాణఁడ వొడువు యిని

తొల్లె ఇన్నిటా నీవు దొడ్డవాడవు

చెల్లెబెట్టి యిందరితోఁ జెప్పఁగ నేమిటికి

॥ పల్లవి ॥

పలుకులఁ గరఁగించి భావములఁ జొక్కించి

నెలఁతల వలసించనేరవా నీవు

వెలయ గొల్లెతల్లెల్లా వెన్నతోఁ బెట్టిరి నీకు

పొలసి నీ మహిమలు పొగడ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

ననుపులు గడుఁజేసి నయములట్టె చూపి

వానరఁ బెండ్లిండ్లాడ నోపవా నీవు

చనవిచ్చి రుక్మిణి సామునేయించెను నాఁడె

పెనఁగుచు మెచ్చి నిన్నుబ్బించఁగ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

చెక్కులు వేమరు నొక్కి నేఁతలన్నియునుఁ జేసి

లెక్కలేనిరతి నేయలేవా నీవు

యిక్కువతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తక్కిననీపొందులెల్లాఁ దడవ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥ 5

6 910

అహరినాట

ఎంతలేదు నీవగటు యెందఁకానే

కాంతుని కిచ్చకమాది కలయఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకు రమణుఁడు వేమారు నన్వితేను

జాడెఱుగక బొమ్మల జంకించేవే

పెలుచవై సారెనేల పెనఁగేవే
కొలుపులోపలనున్నకొమ్మలఁ గాఁగిలించితే
చలపట్టి నీవు మరి సాదించేవటే

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి యిట్టై కూడితేను
ఆవటించి రతినెంత అలయించేవే
కావరించి పూడిగపుకాంతలతోఁ జెప్పితేను
తావుకొన్ననీవలపు దాఁచేవటే

రామక్రియ

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమిచెప్పేది
కంతునితండ్రిపౌట కంటిమి నేమెల్లాను

తేనెలు(ల?)వంటిమాటలు తివిరి నీవాడఁగాను
అనుకొని పరిచిరి యలివలెల్లాను
మోనముతోఁ బొరుగున మొక్కులు చేత మొక్కుఁగ
మానలేక తగిలిరి మగనాండెల్లను

జోడుగాఁ దరితీపుల చూపులు నీపు చూడఁగ
వేడుకతోఁ బైకొనిరి వెలయాండ్లు
వాడికెనవ్వులు నీవు వరుసతో నవ్వఁగాను
ఆడానీడాఁ బొందిరి పాయపుకన్నెలెల్లాను

నేయరానిమంతనపునేతలెల్లాఁ జేయఁగాను
ఆయ మెఱిగి పెండ్లాడి రచ్చరలెల్లా
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై

అకెఁ బిలువవయ్యా యిచ్చటికిని

కాకరిపను లడుగఁగవలె నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ననుపులమాటలు నాతోనాడఁగ

కనుఁగొని నవ్వీఁ గడ నొకతె

యెనయఁగ నీగుణ మేమిదెలిసెనో

వెనకటిపను లవి వినవలె నిఁకను

॥ అకెఁ ॥

నరసముతో నాసరులు దిద్దఁగా

కెరలుచు నటు గొణఁగీ నొకతె

ధర నీనేతలు తానేమెఱుఁగునొ

గరిమ లన్నియునుఁ గనవలె నిఁకను

॥ అకెఁ ॥

కందువతో ననుఁ గాఁగిలింపఁగా

చెంది సన్న నేసీ నొకతె

యిందునె శ్రీవేంకటేఁ కూడితివి

చందము లిటు మెచ్చఁగవలె నిఁకను

॥ అకెఁ ॥ 5 ॥

దేశాక్షి

మంచివాడవయ్య నీవు మరిగి సిగ్గువడపు

యెంచరాని నీవలపు ఇటు చూపవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులకు నీతోను నాతియానడిమాటలు

రవఁజేట వేవేపు రవఁజోనను

అందరిలో నేలచెప్పే వంగడి నీవు
అందుకొనేవు పయ్యద అట్టె చన్నులు మూసేవు
ఇందులోనే తమకములు యిటు చూపవలెనా

కలసిమెలసి యింతి కాఁగిలించి కూడితేను
వెలినేల నవ్వేవు వేడుకతోను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలి కమ్మటి నంటేవు
యిలపై నీయెమెలెల్లా నిటు చూపవలెనా

.. మ

శ్రీరాగం

ఎఱఁగరా నీనుద్దులు యింతులెల్లాను
అఱిముఱి దొడ్డివారమని మమ్ము నవ్వేవు

గొల్లవాఁడవై తిరిగి కోరి నీవు మరికదా
వెల్లవిరి మధురలో వెలవెట్టితి
పల్లదపునేతలతో పసులఁ గాచికదా
యెల్లవారికిని మరి యేలికవైతివి

బెరసి యశోదకు బిడ్డఁడవై వుండికదా
పొరలి దేవకినిజపుత్రుఁడవైతి
వరుసతో రేపల్లెవాడలఁ దిరిగికదా
నరపతివై ద్వారకానగర మెక్కితివి

మందలోనిసతులను పొంది పొంది మరికదా
అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడితివి
యిందునె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడికదా

పరగ నేఁ జేసినట్టి థాగ్యము గాక
సరస నీదేవుళ్లలో చక్కనిదాననా

మన్నించి నీవు నను మాటలాడించేవుగాక
యెన్నిక నీసతులలో నేమిబాఁతి
అన్నిటా నేరుపరివై యాదరించేవుగాక
కన్నెఁ పదారువేలకంటె దొడ్డదాననా

యెల్లగా నాచే విడె మిప్పించుకొనేవుగాక
తొల్లిటికాంతలకంటె దొరనా నేను
మెల్లనె నాచన్నులమీఁదఁ జేయివేనేవుగాక
గొల్లెతలకంటె నే నెక్కుడుదాననా

ననుపునఁ గూడి నన్ను నవ్వు నవ్వించేవుగాక
చనవరికాంతలసరివత్తునా
యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
మనెడివారికంటె మలనేటిదాననా

కురే 911

శుద్ధవసంతం

ఇంతేసిమీగుట్టు తెవ్వఁ డెఱుఁగు
వింతలాయ నేఁడు వివరించఁగాను

చల్లనిచూపుల నీవు సారెఁ దన్నుఁ జూడఁగాను
మెల్లనిమాటల నొపె మెచ్చనాడఁగా

నలువంకలను నాసే నవ్వఁగాను

తెలిసి రిందరు నేఁగు తేటతెల్లమిగాను

బెళుకులంటా నుంటిమి ప్రియము లిందఁగాను

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేకొని కూడఁగాను

కావరించి పయ్యదాపె గప్పఁగాను

యీవల మమ్మేలితిరి ఇంతులు సంతోసించిరి

ఆవలపులే సతమనుచు నేముంటిమి

॥ ఇ

సామంతం

మారుమాట లాడరాదు మరి నేరా లెంచరాదు

సారెకు విదివో నీసంగతాలు

ఇచ్చకము లాడవలె ఇయ్యకొని యుండవలె

నిచ్చలు నేపొద్దు నాకు నీతో బదుకు

పచ్చిదేర నవ్వవలె బనులన్నీ జేయవలె

గచ్చులను నీతోడికాపిరము నాకు

తప్పక చూడఁగవలె తమకము చూపవలె

నెప్పున నెప్పుడు నాకు నీపొందులు

ముప్పిరి బొగడవలె మోహము చెప్పఁగవలె

కుప్పలుగ నీతోడిమక్కువనేస్తాయి

కలిసి వుండఁగవలె కాఁగిట బిగించవలె

తొలఁగరా దెంతైన నీతో చెలిమి

తొలఁగి నీతోడే నీతోడే నీతోడే నీతోడే

అదివో నీచి త్తము ఆకెభాగ్యము

కదలిక లిందులోనే కనుకో నీవికను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెలలోనఁ బొద్దువోక జవరాలు

నిన్నుఁ దలఁచి రేయల్లా నీధురవోదు

విన్నవించితిమి నీకు వేవేలకు నొక్కమాటె

యెన్నికలెల్లా నీవే యెఱుఁగుదు వికను

॥ అది ॥

నీరి యారామములోనఁ జెక్కుచేతితోడఁ జెలి

నీరూపు భావించి నివ్వెరగందె

యారీతిఁ గానుక నీకు నిచ్చి వొప్పగించితిమి

తారుకాణ లన్నియుఁ దలఁచుకో యికను

॥ అది ॥

నకపుమేడలోనఁ గామించి యలమేల్మంగ

తనివోనినీరతికిఁ దమకించెను

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యింతలో విచ్చేసి

మన సొక్కటాయ నిట్టై మన్నించు మికను

॥ అది ॥ 63

రీతిగాళ

మిటికి దూరేపు యెరవులవానివలె

యీమోహమే నిజమైతే నింటికి రారాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతము గాకుండఁగా మాటలాడదాయఁ గాని

పంతముగాదు తీతోఁ దడఁతికిని

వెగ్గళించి కాడునుమ్మి వెలఁది నీతో
అగ్గమై సందడిలోననై తే ' గొల్లదోమటాను
యెగ్గులేనివాఁడవై తే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

కడుఁబరవకములుగాఁగా నవ్వదాయఁగాని
గడుసుగా దలమేల్మంగ నియ్యోడను
అడరుచు శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టై
యెడయ కెప్పుడు నిట్టై ఇంటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥ 64

అహిరి

చిత్తగించి నీవు దయ నేయఁగరాదా
బత్తి నేసి నీకుఁ గడుబాఁతిపడి వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని నెలవుల నవ్వుతాను
నెక్కుని యున్నది చెలి నీయెదుటను
వెక్కునపుడమకాన విడెము చేతఁ బెట్టుక
యెక్కువై న యాసలతో నిచ్చగించి యున్నది

॥ చిత్త ॥

సారె జారుఁగొప్పుతోడ జవ్వనాన విట్టవీఁగి
నేరుపుతో మాటలాడి నీయెదుటను
బోరున నిన్నెచ్చరించి పువ్వుల వేసుకొంటా
కూరిములు గానరాఁగా గుట్టుతోడ నున్నది

॥ చిత్త ॥

అలరి కాఁగిటఁగూడి అలపుసొలపుతోడ
నిలిచె నలమేల్మంగ నీయెదుటను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇరవై పానుపుమీఁద
వెలసినసింగారాలవేడుకతో నున్నది

॥ చిత్త ॥ 65

ఆనతియ్యవయ్య అదేల దాచేవు

యీ నేర్పు లేకుండేతే నింత సేతువా

॥ పల్లవి

చెక్కులు నొక్కుచు సేదలు దేరిచి

పెక్కుప్రియాలు చెప్పేవు నాకు

యెక్కడ నెవ్వతె నెనసి చచ్చితో

యిక్కువ నూరకే యింత సేతువా

॥ ఆన

కన్నుల మొక్కుచు కందువ లంటుచు

యెన్నేసివేసాలు పన్నే విందు

కన్నె నెవ్వతె నిక్కడకుఁ దెచ్చితివా

యెన్నఁడైన నీవు యింత సేతువా

॥ ఆన

వావులు చెప్పుచు వరుసఁ గూడేవు

శ్రీవేంకటగిరి గోవిందుఁడా

దేవుళ్ళ నెందరిఁ దీపులఁ జెట్టితో

యీవేళ నన్నేలి యింత సేతువా

॥ ఆన ॥ 6

912-వ రేకులేదు.

కు 913.

శంకరాభరణం

చెప్పదు యెంతైనఁ జెలులకును

చొప్పులేత్తుచును సోదించరాదా

॥ పల్లవి

ననువున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగా

యెలమినిఁ బొడమినయింపు లెట్టివో
తిలకించి అవియుఁ దెలియఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా
చొక్కులు మించెను సుదతికిని
యిక్కువలు శ్రీవేంకటేశ యెట్టివో
మిక్కిలి మేలిక మెచ్చఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

కేదారగౌళ

నాతో నేలానవెట్టేరే నడుమ మీరు

యాతల నాతనినేత లెఱఁగనా నేను

॥ పల్లవి ॥

కడుబత్తిగలవాఁడు కడల కేలపోవునే

వాడయఁదై నావద్దనే వుండుఁగాక

పుడివోక మీరెంత వాడఁబరచేరే నన్ను

యెడనెడ తనగుట్టు యెరఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

బాసలిచ్చినట్టివాఁడు పరుల నేల చూచునే

నేనవెట్టి కాఁపురము నేనుఁగాక

వేసరక మీరేల వేఁడుకొనేరే నన్ను

యీ సుద్దు లన్నియు ముందే యెరఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

చేరి కూడినట్టివాఁడు సిగ్గులేల నెరపునే

పూరకే లోనై మరిగుండుఁ గాక

మీరెల్లా శ్రీ వేంకటేశు మెని యెఱుఁగనే

మని వినెనో యిటు నీసరితలు

తామర విసురుచుఁ దాఁకించీని

॥ పల్లవి ॥

యీలాగున నీవింటికి రాఁగా

వాలుకచూపులు వంచీఁ జెలి

ఆలరివై మాటాడకమునుపే

కోలుముందుగాఁ గొసరీని

॥ ఏమ ॥

ననుపున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగ

కినియుచుఁ గడుఁకించీని

చనవునఁ బైఁ జేయి చాఁచకమునుపే

పెనఁగుచు నానలు వెట్టిని

॥ ఏమ ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా

అక్కజపురతుల నలసీని

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ మునుపనే

చెక్కులు నొక్కుచుఁ జెనకీని

॥ ఏమ ॥ 69

నాగవరాళి

నేనొకటి నేనుఁగాను నీ ఒకటి భావించేవు

ఆనతీవయ్య యింక ననుమాన మేటికి

॥ పల్లవి ॥

చనవుగలదంటాను సారె నిన్నుఁ గొసరితి

ననుపుగలదంటాను నవ్వితి నేను

జ్ఞానమైతివంటాను కాగిలించితి
చేవదేర నీవేల శిరసు వంచుకొనేవు
నీవాళ్ళ నేమైనా మరి నేరములు గలవో

విన్నపము విందువంటా వేవేలు నాడితి
మన్నింతువంటా నిన్నే మరిగుంటిని
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి
తిన్నఁగా సీవేమి బుద్ధిఁ దలఁచుకొంటివో

కన్నడగాళ

బాయిటఁ బడె వలపు పడఁతికి నీకును
యాయెడ నామోము చూచి యెంత నవ్వేవు

అక్కర యంతో కాని అప్పటప్పటికి నిన్నుఁ
జెక్కు నొక్కి చెలి నీపై నేనవెట్టిని
పక్కన నాకేనేబిత్తి చేకొనఁగరాదా
యిక్కువ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

యేకతా లెట్టివో కాని యెదుటనే కాచుకుండి
మేకొని నన్నలునేసి మేలమాడిసి
నీకేమి యాపెసలిగె నెమ్మదిఁ జెల్లించరాదా
యీకడ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

వేడుక యెట్టిదోకాని వెలఁది కాగిటఁగూడి
జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కించీని
యీడుగా నన్నేలితివి యిక్కడ

ఎఱిగినపనులకు నేల గుట్టు నేనేవు
గుఱిలేనికోరికలు గూఁటఁ బెట్టేవా

చెలపచెమట గారీఁ జెక్కులను
నెలవుల నవ్వులూరీఁ జెలియకును
పిలిచి మాటాడరాదా ప్రియుఁడవు
వలపులు దాఁచుకొని వడ్డి కిచ్చేవా

పున్నమవెన్నెల చిందీఁ గన్నుచూపుల
చన్నులఁ బులక లుబ్బి సకియకు
మన్నించి కూడఁగరాదా మగఁడవు
పిన్నవయసుఁదనము పెట్టెఁ బెట్టేవా

ముప్పిరిఁ దేనెలు జారీ మోవిమీఁదను
చిప్పిలీఁ గళలవివో చిన్నిమోమున
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి
తప్పకుండా రతులు వెదలు వెట్టేవా

సామంతం

ఆయలేవయ్యా సుద్దులన్నియు నెరుఁగుదుము
చాయకాఁడ వొదువు నీనట లేటికయ్యా

మితిమీరినవలపు మిక్కుటమై వుండఁగాను
సతిమాటలెలా నీకుఁ జవలాయను

వాప్పి యాపెవిందులెల్లా నొద్దికాయను
ఇప్పు డెవ్వరైనా బోనమింటికి నీకుఁ దెచ్చితే
చప్పనై తోఁచుఁగాక ఆనలు వుట్టినా

॥ ఆయ ॥

పానుపుమీఁదిరతులు పచ్చిదోఁచి వుండఁగాను
తేనెగారేఆపెమోవి తీపులాయను
ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
యేనెలఁతలందున్నైనా ఇటువలె మెచ్చేవా

॥ ఆయ ॥ 7

వేళావళి

తగుతగు నీదొరతనము లిఁక
పెగటులన్నియును వేడుకలాయ

॥ వల్లవి ॥

విరసపుతిట్లు వేవేలు దిట్టిన
సరసపువేళల చవులాయ
యెరవులచేత నీవేమి నేసినా
సరి నాకాఁగిట చందములాయ

॥ తగు ॥

బొమ్మజంకెనలు పొరి నెన్నైనా
సమ్మతించితే చవులాయ
దిమ్మరివై యెందు దిరిగివచ్చినా
నెమ్మి నన్నలఁగా నేరుపులాయ

॥ తగు ॥

అంగము లలయఁగ నంటఁబెనఁగినా
సంగదిరతులను చవులాయ

నవ్వుతా నీనేవ నేతు నడుమ నేను

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకమాట మఱఁగున నొకమాట

యెనసి నే(న?)నయములు యెఱఁగ నేను (?)

వనితనై నీమీఁదివలపే గతియని

తనివోక బదికేటిదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చాలిసితే నొకటియు నొల్లకుంటే నొకటియు

చలివేడివేసాలు జరప నేను

కలికితనాన నీతో కాఁపురమే గతియని

తలఁచి పొందులు నేనేదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

వొక్కపరి యిచ్చకము వొక్కపరి మచ్చరము

యిక్కడా నక్కడ యెలయించను నేను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను

మక్కువ నిటువలెనే మరుగుదు నేను

॥ ఎవ్వ ॥ 75

గంభీరనాట

ఇంకా మమ్ముఁ జెనకేవు యేరా వోరి

కొంకులేక కొసరేవు కొమ్మల నందరిని

॥ పల్లవి ॥

గోవుల మరపినట్టు గొల్లెతల వలపించి

కావరించి తిరిగేవు కానీకానీరా

వేవేలు ఇండ్లు చొచ్చి వెన్నదినేనంటానే



కల్లరివై తిరిగేవు కానీకానీరా

చల్లదుత్తలంటాను చన్నులపైఁ జేయి చాచి

కొల్లగొంటివి మానము కోమలులనెల్లను

మడుగులఁ జొక్కుచల్లి మచ్చిక నేయించుకొని

గడుసరివై తిరిగేవు కానీకానీరా

నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి

తొడిఁబడఁ గూడితివి తొయ్యలులనెల్లను

॥ ఇ

శ్రీరాగం

వలపేమి వెగటా వనితలకు

చిలుకుగోళ్ళనేల చెమట చిమ్మేవే

అదనెరిఁగి పచ్చిమా టాతఁడు నిన్నాడితేను

వదనకమలమేల వంచేవే

సదరానఁ గప్పురము చన్నుదాఁక వేసితేను

పుదుటున లోలోన పుసురనేవేలే

చవులుపుట్టిం చాతఁడు సన్న నీకుఁ జేసితేను

అవలివలై యేల అలనేవే

తివిరి యట్టె ముసుఁగు దీసి మోము చూచితే

జవళిఁ జొక్కుచు నేల జడినేవే

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలించితేను

భావము గరఁగి యెంత పదరేవే

వంతులు వెట్టుక యేమి వల్ల వేసేవు

కందువ మర్మములంటి గజరుఁదనము చూపి
యెందరితో నవ్వునవ్వి యెలయిఁచేవు
చిందేటిమోవితేనెలు చిమ్మిరేఁచి చవిగొని
విందులవలపులెట్లు వెదచల్లేవు

చన్నులపైఁ జేయివేసి జాణతనములు చూపి
యెన్నికతలఁ గరపే విందరి నీవు
వెన్నెలనవ్వు నవ్వించి వేడుకలు చిత్తగించి
పన్నినమాయల నెట్టుభ్రమయించేవు

కాతరాలు వుట్టించి కాఁగిటను బిగియించి
యేతుల నెందరిఁ గుండే వింపుల నీవు
యీతల శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
జాతుల నెందరిపై నేసలు వెట్టేవు

915-వ రేకు లేదు.

రేకు. 916

చాయానాట

నేఁడు గొత్తలా తనకు నెయ్యపుజాణతనాలు
నాఁడే కానవచ్చెను ననువులెల్లాను

చెంతనుండి పలికిని చేయి మీఁదవేసీని
యెంతలేదు తనవల పెరుఁగనటే
వంతుతోఁ బువులెల్లాను వాసనలు చూపీని

బలిమి నూరకే తాను పచ్చడము గప్పిని
కలిగెనె తనపొందు కాణాచి నాకు

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిలించి కూడిని
నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు మన్నించెఁ దానె
సన్నల నప్పుడే నాతో సరసములాడిని
పన్నినవేడుకతో; నాభాగ్యమాయనే

నట్టనారాయణి

ఈడనుండేచుట్టరిక మిది చాలదా
వాడికనుద్దులు నీవు వదలేటివాఁడవా

పలుమారు నీతోను పంతములాడఁగరాదు
చలములు సారె సారె సాదిఁచరాదు
పొలుపుగ నీవు నన్నుఁ బొందులు నేయుమనేవు
వొలిసినట్టు మట్టున నుండేటివాఁడవా

యెక్కువ తక్కువ నీతో నెదురు మాటాడరాదు
కక్కసించి నిన్నెంతైనాఁ గాదనరాదు
ఇక్కువ లంటుచు నన్ను నియ్యకొలుపవచ్చేవు
తక్కినపనులు నీవు తలఁచనివాఁడవా

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీ చిత్తము దెలియరాదు
వానితో నన్నేలితివి వద్దనరాదు
కావలె ననుచు నాకుఁ గంగణము గట్టితివి
నేరనేర

రమ్మనవే చెలియా రమణుని నీడకు

యిమ్మనవే చనవులు యెలయింపు లేటికే

కన్నులఁ జూచినదాకాఁ కడలేదు తమకము

సన్నల మొక్కినదాకా చల్లఁ గూరిమి

మన్నన లడుగుదాకా మలసీఁ గోరికలు

యెన్నిలేవు యెడమాట లింకానేటికే

సరసమాడినదాకా జడివట్టిఁ జెమటలు

వరసకు వచ్చుదాకా వంచీఁ జలము

గరిమఁ బైకొన్నదాకాఁ గమ్మి నడియాసలు

ఇరవై నడుమఁ దెర యింకనేటికే

కదిసి కూడినదాకా కడుఁ జన్ను లదరీని

పెదవి యానినదాకా నిదే నోరూరి

అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోన నన్నుఁ గూడె

యెదుటనే వొడఁబాటు లింకానేటికే

ఆహిరి

ఎవ్వఁడైకో నేడు నిన్ను నింతనేనెను

పువ్వులై న వలపులే పూపలు నొను

చెవిలోఁ జెప్పినమాట చిత్తములోపల నాటి

వివరింప వినుకలి విరహ మవును

తనివి యదే సారెఁ దలపోయ తలపోయ

వెలయుచు నేకశయ్య విరహ మౌను
అలమి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
యెలమి సంతోసాల కిరవులౌను

దేసాశం

వలపులలో నీ కీవన్నె లివి ఇన్నియును
మలతురు సౌలతురు మంకుల నుండుదురు

చలపాదితనములు సహజము సతులకు
వెలఁది నేమీననక వేడుకోవయ్యా
పలుకుదు రేమైనాఁ బక్కన జంకింతురు
పీలువఁ బీలువ నట్టె బిగుతు రెంతై నా

కడుగట్టితనములు కలిగిన వెప్పుడును
పడఁతికి నీ విట్టే పంతమీవయ్యా
కొడిమెలు గట్టుదురు కోపములు చూపుదురు
తడవినంతటిలోనే తప్పులువట్టుదురు

అసోదపుఁదనములె అంగములు కాంతలకు
యీ సుదతిఁ గూడితివి యేలుకోవయ్యా
బాస లడుగుదురు పై పై శ్రీవేంకటేశ్వర
నేనవెట్టి గర్వాన చెక్కులు నొక్కుదురు

ఎవ్వతెనో మాటలాడే విప్పుడు నీవు
జవ్వని నిలుచున్నది చక్కఁజూడవయ్యా

కలువకన్నుల నిన్నుఁ గసరి
కులుకుఁజన్నుల నిన్నుఁ గొసరి
చెలిఁ బయ్యదకొంగు వినరి
చెలి నీ నేవలు నేసీఁ జిత్తగించవయ్యా

చిమ్ముల మోహరసము చిలికి
పమ్ముచు ప్రియములెల్లాఁ బలికి
అమ్ముడుసిగ్గులఁ గొంత యలికి
కొమ్మ నీకుఁ దమకించి కొసరీ మెచ్చవయ్యా

చొక్కపుటాసల నిన్ను సొలఁ
మక్కువలు చల్లి చల్లి మలసి
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసి
మొక్కి సంతోసాన నింతి; ముదమందవయ్యా

కీకు 917.

పశవంజరం

అటది యేమి యెఱుఁగు నన్నిటను మగవాని-
మాటలోని దింతమర్మము నీచే నున్నది.

నేయకుండవచ్చునా చెప్పినట్టెల్లా నేను
పాయపువాడవు నీవు బలుపుడవు

నే నెన్నఁగెద నన్ను నెన్నఁగెద నీకు నీకు నీకు

కోడెకాఁడవు నీకు గొంటరివి
 పాడితో నూఁకొపగానివచ్చివి నీసుద్దులు
 వాడిక నా జవ్వనము వడి నీకె నెలవు

పూరకుండవచ్చునా వొడ్డగమున నీతో
 ధీరుఁడవు శ్రీ వేంకటాద్రివివాసుఁడ
 యీరీతి మానఁగరావు యెన్నఁడు నీపొందు లివి
 కేరడముగాఁ దేలినకీరీతి నీది

నాట

చిత్తాన నోరువు లేదు సిగ్గు విధువఁజాలవు
 హత్తి నిన్ను నేమందు నొదువయ్యా జాణవు

మోము చూచితే ముసిముసినవ్వులు నవ్వేవు
 కామించి తలవంచితే కాతరిందేవు
 గోమునఁ జెనకితేను కొంకి సాములు నేనేవు
 నేమమున నుండితేను విక్కి పైకొనేవు

అనుక మాటలాడితే నటు గుట్టు చూపేవు
 మోనాన నుండితే చనుమొన లంచేవు
 కానుక లిచ్చితేను నలుగడలుఁ జూచేవు
 మాని పూరకుండితేను మంతనమాడేవు

నేవలు నేయవచ్చితే చేతు లొడ్డించుకొనేవు
 వోవరిలోఁ బండుండితే నొడివట్టేవు

ఎరవులే నీగుణాలు ఇన్నాళ్ళదనకాను

సరివచ్చె నాడుకొనే జవరాడ్లమాటలు

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టనివలపు వెలఁది నీపైఁ జల్లఁగా

నలువంకలా నీకు నవ్వులు గావా

మొలకచన్నులు మరి మోమున కెగరఁగాను

యెలమి సంతోసాలుగా కిఁక నెన్నఁడయ్యా

॥ ఎర ॥

పోరచి దెచ్చి విడేలు పొరుగాపె యియ్యఁగాను

సారె కిందరిలోనా చవులు గావా

తీరనిమోవితేనెలతీపు నీమోవి పోఁకఁగ

యారీతి నీభాగ్యమాయ నిన్నిటా మేలయ్యా

॥ ఎర ॥

పీటమీఁద నీకు నిట్టె పెండ్లికూఁతు రుండఁగాను

పాటించి ఇన్నిటా నీరపములే కావా

యీటన శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

మీటాయ నీసుద్దులెల్లా మెచ్చాయనయ్యా

॥ ఎర ॥ 87

సాళంగం

నీచేతలే ఇవి నీవేల సిగ్గువడేవు

చేచేత వలపులు చిమ్మిరేచకుండునా

॥ పల్లవి ॥

తగ నీతనికి నీవు తతిగాని చెప్పఁగాను

చిగురుమోవికి వాడుచెందకుండునా

నడుమ నుంచి నవ్వు నవ్వుచు నవ్వెగాను

జడియని నీకొప్పు జారకుండునా

వాడివట్టి తీసి పతి నొద్దికిఁ బిలువఁగాను

వెడవెడ పోకముడి వీడకుండునా

ముందె శ్రీ వేంకటేశుమోవి చవిగొనఁగాను

కందువమర్మము కరఁగక వుండునా

సందులేక కాఁగిటిలో సతములై వుండఁగాను

మందలించి వేడుకలు మరిగించకుండునా

అహిరి

ఘనుడై నవాని నింతకాకు నేతురా

మనసునఁ బెట్టుకొని మంతనము లాడవే

అంగనలు కొలువునేయఁగ నుండేరమణుని

వెంగెములాడకువే వేమారును

సింగారిండుక యద్దము చేతఁబట్టి చూడఁగాను

చెంగట నాతనిమై మచ్చములు చూపకువే

చెప్పరానిబాసలెల్లాఁ జేనేటిమగవానిఁ

దప్పలెల్లా నెంచకువే తగవు గాదు

ముప్పిరివల్లెవాటుతో మురిపెముచూపేవాని

దుప్పటిపసపు చూపి దూరులునేయకువే

చేరి కాఁగిలిండుకొన్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని

నేరము లెంచకువే నీకుఁ దగదు

ఇంకనేల కొంకను యిన్నియుఁ జెల్లుబదాయ
అంతెకు వచ్చినపని ఆపె దానే యెరుఁగు

॥ పల్లవి ॥

మోహముగలవాఁడవు మొక్కించుకో ఆపెచేత
పోహణించి నన్నేమి బుద్ధెడిగేవు
సాహసివని పొగడి సామునేయు మాపెతోడ
బాహుమూలములఁ గలపస తానే యెరుఁగు

॥ ఇంక ॥

పొందునేసినవాఁడవు పొత్తున నాకెఁ బెట్టుకో
విందువలె నాతోనేల విచారించేవు
అందరిలో సంతోసించి ఆపెనే నీవడుగుము
మందలించి; నీ వాడేటిమాటలు దానెరుఁగు

॥ ఇంక ॥

పెండిలాడినవాఁడవు పిలుపు నీవే యాపెను
అండనే నాతోనేమి ఆలోచించేవు
నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
పండుమోవిగురుతులభావము దా నెరుఁగు

॥ ఇంక ॥

కు 918.

దన్నాసి

ఊడిగవునిబ్బరాన వారపు తెరఁగరు
తాడుపడి గోళ్లేల తాకించేరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

పన్నీట మజ్జనమార్చి పావడలఁ దడివొత్తి
చన్నులేల తాకించేరే సతులాలా

తట్టుపుణుఁ గలది యంతటా మెరుఁగులు వెట్టి
 చుట్టుఁబయ్యద లేటికి సోఁకించేరే
 గట్టిగా సొమ్ములు వెట్టి కడుసింగారాలు నేసి
 వట్టి మీ చెమటలేల వడియించేరే

॥ ఊడి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నెలపుకొలిపి
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశు నేలనవ్వేరే
 బలిమి నానాజాతిపండ్లు నై వేద్య మిచ్చి
 అలమి మోవిపండ్లవి యేమి చూపేరే

॥ ఊడి ॥ ౧౧

రామక్రియ

ఏమి నెరపేవు మేకు లింతులెల్లాఁ జూడఁగాను
 ఆమనివేడుకకాఁడ వౌదువయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

నీవద్దఁ గాచుకున్న నెలఁతుక వుండఁగాను
 ఆవలాకెతో సరసమాడేవు
 తోవలఁ బెళ్ళిచెట్లు మందుగాదనినమాటలు
 నీవల్లనే కానవచ్చె నెమ్మది నిందరికి

॥ ఏమి ॥

వరుసతోఁ బెండ్లాడినవనిత మాటాడఁగాను
 పొరుగాపెతో నవ్వేవు పోరచిగాను
 సరినున్న మేనవారు సరసగా రనుమాట
 నిరతితోడుత నీవే నిజము నేనితివి

॥ ఏమి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నిలై వుండఁగాను

మని విన్నవించేము యిట్టై కనుగొనవయ్య
మోమునఁ జేతులలోన మొక్కు లున్నవి

॥ పల్లవి ॥

లఁతమనసులోన నిండువలపు లున్నవి
నెలవినవ్వులలోన సిగ్గు లున్నవి
తలిరుమోవిమీఁద తరితీపు లున్నవి
కలువకన్నులలోన కాంక్ష లున్నవి

॥ ఏమ ॥

ంగనమాటలలోన నడియాస లున్నవి
రంగగుచన్నులపై కరఁగు లున్నవి
అంగపునేవలలోఁ బ్రియములెల్లా నున్నవి
సింగారంపుఁగొప్పమీఁద నేస లున్నవి

॥ ఏమ ॥

ప్పి యలమేలుమంగకాఁగిట నీమేనున్నది
చిప్పిలఁ జెక్కులమీఁద చిహ్న లున్నవి
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరుమఁ గూడితిరి
నెప్పున నీకెవేల నీ వుంగర మున్నది

॥ ఏమ ॥ 93

శంకరాభరణం

మాటలాడఁగదె మగనితో

అటదాని కింత యమరునా

॥ పల్లవి ॥

దెలులు బుద్ధులుచెప్పినా వినపు
చలము పతితో సాధింతురా

రవ్వ లింతయేలే రామలకు
జవ్వనమదాన జడియుచు నుండి
అవ్వలిమోములు అమరునా

॥ మాట ॥

మచ్చికచుట్టాల మండాటు సేయవే
హెచ్చుగుందులేల యీవేశను
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశుడు గూడెను
అచ్చమాయ సిగ్గు లమరునా

॥ మాట ॥ 94

నాదరామక్రియ

ఎంతగోస నాసనేసేవేల మమ్ముఁ గొసరేవు
పంతము నీకిచ్చినదే పైకొంటగాదా

॥ పల్లవి ॥

యెదిరించి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కినపుడే
కొదలేక నిన్ను వేడుకొంటగాదా
పొదిగి యేపొద్దు నీపొంత నున్నయపుడే
అదనఁ గూడుకొని నీయాల నొటగాదా

॥ ఎంత ॥

కనుఁగొని కొలుపులోఁ గాను కిచ్చినపుడే
చెనకి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పుటగాదా
ననుపుతో నెలవుల నవ్వనవ్వినప్పుడే
యెనసేననుచు నీతో నియ్యకొంటగాదా

॥ ఎంత ॥

మచ్చిక నీచెవిలోన మాటలాడినపుడే
కొచ్చికొచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడుటగాదా
అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశ అలమేల్పొందను నేను

సారె వల పందరిపైఁ జల్లుచున్నాఁడు
తీరుగా సరసమాడి తిల్లగోవిందరాజు

భరితమై మేడలోనఁ బవ్వళించి పున్నవాఁడు
తరుణులతో నప్పుతా నున్నాఁడు
పరగ నందరిచేత పాట వింటానున్నవాఁడు
తెర దీసుకున్నవాఁడు తిల్లగోవిందరాజు

పేసపాలశిరసున సిగ్గుతోడ నున్నవాఁడు
ఆసపాటుచూపులచాయల నున్నాఁడు
బాసికపుసతులపై పాదాలు చాచుకున్నాఁడు
తీసిపెట్టుగానితమిఁ దిల్లగోవిందరాజు

భావపురతులఁ గూడి పంతముతో నున్నవాఁడు
శ్రీవనిత భూవనితఁ జేసుకున్నాఁడు
వాపు లిందరికిఁ జెప్పి వన్నెకాఁడై పొందినాఁడు
దేవుఁడు శ్రీ వేంకటాద్రి తిల్లగోవిందరాజు

॥

రేకు 919

శంకరాభరణం

వింటిమయ్యా నేఁడు నీవేడికెలు

కంటిమయ్యా తోడుతనే కందువ వాడికెలు

వలపుల తమ్మివిరివాటులు

సొంతముల దెవరినోయి

మెల్ల నె తమకముల మేడలు
కొల్లలు సీతమకపుగూడలు
పెల్లరేగఁ బుక్కిళ్ళ పెండ్లివీడలు

॥ వింటి ॥

పాలకూళ్ళలోననె పంఠాలు

చాలా నమరె సీసంఠాలు
యేలితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
యీలీల నాతో నాడేవు యేకాంఠాలు

॥ వింటి ॥ 97

కాంబోది

ఏమిటికిఁ జేసేవే యెగసక్కేలు

కామించినరమణునిఁ గలయఁగరాదా

॥ వల్లవి ॥

కప్పి నిన్నాతఁడు తమిఁ గాఁగిలిండుకొనఁగాను

యిప్పుడు నీవిన్నపము లేమిసేసేవే
ముప్పిరిదప్పికిని నీమోవితేనె లడుగఁగ
అప్పటిఁ బన్నీరేల అందియిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

సొలసి చక్కఁదనాలు చూచి యాతఁడు చొక్కఁగా

తల దువ్వి తురుము యెందఁకాఁ బెట్టేవే
కలికి నీచన్నులకుఁ గడు చేయిచాఁచఁగాను
వెలయ నిప్పుడు యేల వీడె మందిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి రతిఁ గూడఁగాను

యీవేళనే పాదములు యేటి కొత్తేవే

కానిరి వేకడమునఁ గడు నీతో వనఁగాను

నీవు మొదలు జాణవు నీకంటె నాకె జాణ
ఈవల నావల మిమ్ము నిద్దరి మెచ్చేము

ఎయ్యద మాటునేనుక పలుమారు నవ్వుకొంటా
పుయ్యాలమంచాన నిన్ను నూచీఁ జెలి
వొయ్యనె పాదాన నాపెవొడి నీవు దాకించగ -
నియ్యెద సిగ్గువడీ నింతలో నీదేవులు

పుక్కిటివిదెముతోడ పొంచి పొంచి చూచుకొంటా
వొక్కట నాకుమడిచి వొసగీఁ జెలి
చక్కనినీకొనగోరు చనుమొన నంటించగ
చెక్కు చేతమోపుకొని సిగ్గువడీ దేవులు

తనివోనిగుట్టుతోడ తమకము రేచుకొంటా
యెనసి కాగిట మోవి యిచ్చీఁ జెలి
మనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కళలుమించగ గూడగ
చెనకేచెలులఁ జూచి సిగ్గువడీదేవులు

మధ్యమావతి

ఏపాటిబత్తిగలఁదో యిటు నామీఁద
దాపుగా నాసుద్దులిట్టె తలపెట్టి చూడవే

మనసు దెలియరాక మర్మము లడుగరాక
వొనగూడి గుట్టుతోడ నున్నదాననే

కూరిమి గొసరరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక
 వోరుచుక సిగ్గుతోడ నున్నదాననే
 నేరుపరి యీతఁడు నెట్టుకొని నీమైనా
 చేరి వద్దివారిచేతఁ జెప్పించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

బలిమి నేయఁగరాక పాసి వుండఁగరాక
 వాలిసి క్కాఁగిటఁ గూడివున్నదాననే
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా
 సొలవక కోరికలు సోదించి చూడవే

॥ ఏపా ॥ 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు
 చాటిచెప్పేవు నాకిది సఫలము గాదా

॥ పల్లవి ॥

కుప్పించి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేననే —
 విప్పుడే లోకములెల్ల నేలనా నేను
 పిప్పిగట్ట నీవు నాతో పెనఁగులాడవచ్చేవు
 కప్పుచు నత్తైతే నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు

॥ ఏటి ॥

చేరి చేరి నామీఁద చేతులు చాచవచ్చేవు
 గారవించ నాకిది ఘనతగాదా
 అరితేరి నామేన నటు గోరు సోఁకించేవు
 నేరుపుతో నాకిది నిధానముగాదా

॥ ఏటి ॥

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిట బిగియించవచ్చేవు
 యెక్కువై నరదని నాకిదేదాదా

సింధురామక్రియ

ఒద్దనున్న కాంతలకు నుల్లములు గరఁగెను
సుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించీని చెలియ
నెట్టుకొన్నవేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి
గుట్టన మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది —
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

వాక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ
పక్కన నీమీఁదటిపదాలు వాడి
యిక్కువ నీమోవితేనె కేకట నోరూరుకొంటా
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించీఁ జూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

ఇట్టై నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించీ దినముఁ
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥ 1

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువడేవు
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

దిట్టయై నీనేతలు సోదించవచ్చెనా
 నెట్టన నీనేవనేయ నెయ్యముతో వచ్చెగాక
 గట్టిగా నీనేస్తాలు కాకునేయ వచ్చెనా

॥ ఏమి

మిక్కిలి కాఁగిటఁ గూడి మెప్పించవచ్చెగాక
 కక్కసించి నీపై నద్దికము వచ్చెనా
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ మోవి యానవచ్చెగాక
 పక్కన నాపెను విన్నుఁ బచ్చినేయవచ్చెనా

॥ ఏమి ॥ 10

మలహరి

ఇంతనేతురా యిటువలె రమణుని

యింతివి నిను నెలయించె ననుచును

॥ పల్లవి

సారెకు నేటికి జంకించేవే

కేరుచు వతఁడు నగె ననుచును

జీరలుగా గోరఁ జిమ్ముదురటవే

పూరకె పరాకై యుండె ననుచును

॥ ఇంత

పెనుఁదురు మేటికిఁ బిడికిటఁ బట్టేవే

ననుపున నీతోఁ బెనఁగె ననుచును

అనుగుకుచంబుల నదుముదు రటవే

తనలో నొకతెను తలఁచె ననుచును

॥ ఇంత

జంటల నింతేల చలములు మీరేవే

నంటున నీతో నెననె ననుచును

విడుకకు వెలలేదు విభుఁడ వాకెకును

జాడలెల్ల సరివచ్చె నమ్మతాయ మాకును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి మాటలలోఁ దనవల పఁ(పం?)తయును

యెచ్చరించెఁగా నేఁడు యింతి నీకు

పచ్చిచేతలనే నీతోఁ బఠరించవచ్చెఁగా ననుపు

యిచ్చకముగాఁ బొంచి యిందరిలోన

॥ వేడు ॥

నిలవినవ్వులలోనే చేనేటివిన్నపాలెల్లా

తలఁపించెఁగా నేఁడు తరుణి నీకు

పిలిచేనేరుపులోనే బెరయించెఁగా పగటు

నలువై నీమెచ్చుగాను నడుమఁ దాను

॥ వేడు ॥

కూడినకాఁగిటిలోనే గురుతైనకాఁపురాలు

యీదేరఁ జేసెఁగా యీసతి నీకు

జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కి నన్ను నేలితివి

వీడెమిచ్చెఁగా మఱియు వింతలేక యిపుడు

॥ వేడు ॥ 105

బొళిరామక్రియ

ఏమాయనయా యింతటిలోనే

కామునికి నివి గలసహజములు

॥ పల్లవి ॥

దనవరికాంతలు సరసములాడఁగ

ననుపున విభుఁడవు నన్వితవి

సొలయుచుఁ దప్పక చూచితివి
కలువపువ్వులటు కానుక లిచ్చిన
అలరి కరంబుల నందితివి

వూడిగపుసతులు వూడివట్టుకొనిన
వేడుకతోఁ బెండ్లాడితివి
యీడనె శ్రీవేంకటేశ నన్నెనసి
తోడనె దోమటి దొడికితివి

॥ ఏవ

సాళంగనాట

వెక్కనపువలపుల విజ్ఞప్తిఁగేవు
మక్కువలు మారుకొంటే మఱి యేమిసేసేవే
యింతులెల్లా నుండగాను యేకతము నీవాడేవు
చెంతనుండి విభునికి నేవనేసేవు
యెంత కెత్తుకొంటివే నీ వించుకాఁ దగవెంచవు
యింతలో దొమ్మి నేసితే నేమిసేసేవే
సరివారిలోననెల్లా చనవులు నెరపేవు
గరిమ నాతనితోడఁ గడునవ్వేవు
దొరతన మెంతగద్దే తోడివారిఁ గైకోవు
నిరతి దొమ్మి గూడితే నీ వేమిసేసేవే

కావరించి చెనకేవు కాఁగిటనుఁ గూడేవు

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెలఁగించేవు

నేను నాననే నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు

అసపడ్డవారిని అలయింతురా

పోసరించి యేల జరపులఁబెట్టే విఁకను

॥ పల్లవి

కన్నులనే మొక్కితి కైదండ నీ కిచ్చితి

విన్నపములు నేసితి వేమారును

యెన్నుక యింతటనైనా యింటికి రారాదా

నన్నల నెందఁకా రచ్చలునేనే విచ్చట

॥ ఆస

నేవలెల్లాఁ జేసితి చెక్కులు నే నొక్కితి

వేవేలకుఁ గొసరితి వేమారును

చేవదేర మంచముపైఁ జేరి కూచుండరాదా

తోవల చెలులతో నుద్దు లేమిటి కిప్పుడు

॥ ఆస

కందువ లిట్టే యంటితి కాఁగిలించుకొంటిని

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వేమారును

పందెము లేమాడేవు పవ్వళించరాదా

చెందితివి నన్ను నేఁడుఁ చింతలు మరేటికి

॥ ఆస ॥ 108

921

ఆహారి

ఎవ్వరేమిచెప్పేరు యిఁక నీకును

నివ్వటిల్ల నింకా నవే నేరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి

అసపడి రతులకు నండనుండి చిత్తమురా

నెనేగా ఆకె నీకు నేవలెల్లాను

హాసగుచ్చినటు చెప్పి బుదులెలా నీకు నూరి —

యడలనిసుద్దులెల్ల నెచ్చరించి యంతెసి
తోడ సామునేయింకగా దొరతనమునను

॥ ఎవ్వ ॥

చెక్కునొక్కి నేసవెట్టి నేతలెల్లాఁ జేసి చూపి
చిక్కించెగా ఆపె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ
మక్కువతో నీచేత మన్నింపించి నన్ను మెచ్చి
మిక్కిలి నవ్వునవ్వెగా మేరమీరి నిన్నును

॥ ఎవ్వ ॥ 109

మంగళకౌశిక

అన్ని నేవలునుఁ జేసి అంగన నీకు
సన్నల నీతో నట్టె సరసమాడిని

॥ పల్లవి ॥

కామించి సిగ్గులతోడ కంకణాలు గదలఁగ
వేమారుఁ బాదము లొత్తి వెలఁది
ఆమనివలపుతోడ నంగమెల్లాఁ జెమరించ
గోమున నప్పటి నీకుఁ గొప్పువెట్టిని

॥ అన్ని ॥

నెలవినవ్వులతోడ చెక్కిన పయ్యద జార
మలయుచు వీడెమిచ్చి మగువ
పులకచెక్కులతోడ పొందులు(ల?) తలఁపు రాఁగ
వెలయ సురటి నీకు విసరిని

॥ అన్ని ॥

నిట్టూరుపులతోడ నిండునివ్వెరగుతోడ
గుట్టున గుబ్బల నొత్తిఁ గోమలి
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
జట్టిగొని యాపె యింతా చుట్టు చూపీని

॥ అన్ని ॥ 11

1 ఎంత నీవు పోతరించి యింపులఁ బెనఁగినాను
వంతుకుఁ గొంగువట్టితి వదలకు మనవే

కాతరించి రమణునిఁ గలకాలమెల్లా నీవే
చేతఁ జొక్కించుకొంటివి చెప్పేదేమే
యీతల నాతఁడే మాయింటికి విచ్చేసె నేడు
నీతితోడ విలుపక నేనేల విడుతునే

బలిమితో మగవాని బాసలు చేయించుకొని
యెలయించి కైకొంటివి ఇంకా నేమే
వలపించి యాతని నావద్దికి రప్పించుకొంటి
వెలయ భోగించక నీవెంట నేలంపుదునే

కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటిరతులఁ గూడి
అందరిలో మెరసితి వప్పటినేమే
ముందుముందె నే నాతనిమోవితేనె దక్కఁగొంటి
అందముగఁ బెండ్లాడక అదేల మానుదునే ॥

కేదారగౌళ

నీవైనా నానతీవయ్యా నెరజాణవు
తావుల నీదేవులై తే దాఁపిరము నేనెను

పొలఁతి నీమాటలకు బొమ్మల జంకించి చూచి
తలవంచి సిగ్గుతోడఁ దడఁబడిని
అలరి చెలికత్తెలు ఆరహస్య మడిగితే
తెలియఁ జెప్పఁగరాక తెరవేసుకొనెను

కప్పుకొన్న పయ్యదతో కాతాళించీని
వొప్పుగ నూడిగములపువిద లడిగితేను
ముప్పరి నొడుగరాక మునుఁ గిడుకొనెను

నీవు నవ్విననవ్వుకు నీతురుము వట్టి తీసి
వోవరిలోపలఁ గూడి వొగి మెచ్చిని
శ్రీ వేంకటేశ నీదేవు లలమేలుమంగ
వోవల నడిగితే నీవుర మెక్కుకొనెను

ఆహారినాట

ఏల గడించుకొనేవు యేడలేనికతలును
లోలోనే గుబ్బతిల్లక లోనికి రావయ్యా
చిగురుమోవిమీఁద చిప్పిలుఁదేనె గారితే
వొగరుఁదిట్ల నేవు వూరకే నీవు
మగువ నీమీఁదట మచ్చరించి పలుకఁగ
నిగిడి యింతటిలోన నీవేమి నేసితివి
నలిఁ జంద్రవదనాన నవ్వువెన్నెల గానితే
అలరుచు నెగసక్కేలనేవు నీవు
చెలియ నీమీఁదట చిట్టకము నెరపఁగ
నెలకొన్నయట్టితప్పు నీవేమి నేసితివి
జక్కవ చనుముక్కులు సరివాఁడు తై తేను
వుక్కునఁ గాఁగిట నిన్ను నొత్తెననేవు

వేడుకకాఁడ వాడువు వింతమాసటీఁడ వాడు —

వేడ చూచినా మెచ్చేరు యింతులెల్లా మిమ్మును || పల్లవి ||

తెఱవఁ బెండ్లియాడి తేరుమీఁద నేఁగిరాఁగా

చిఱుఁజెమటలు గారెఁ జెక్కులమీఁద

మెఱయుచు వీడులను మించి విఱ్ఱవీఁగఁగాను

నెఱవాదిసాముల నిట్టూర్పులు నిండెను || వేడు ||

బాసికము గట్టుకొని పడఁతితో మెఱయఁగ

సేసము త్రేలు చూపట్టె శిరసులపై

ఆసతో వాడలనెల్లా నారతులె త్తించుకోఁగా

పోసరించి మోముల గొబ్బున మించెఁగళలు || వేడు ||

~~జలమేలుమంగఁ గూడి అట్టె వశంతాలడఁగ~~

చెలఁగెఁ బులకలు మెయి శ్రీ వేంకటేశ

వెలయ నిండ్లనెల్లా విందు లారగించఁగాను

వలపులు మోవిమీఁద వన్నెచూపె నిపుడు || వేడు || 114

922

అమరసింధు

వింతబత్తో నీమీఁద నీరమణుఁడు

చెంతనుండి ఇయ్యఁగదే చేతికి బాగాలు

|| పల్లవి ||

వయ్యదకొంగు వట్టి పతి నీతోఁ బెనఁగిని

ఇయ్యకొని నాఁగదనే ఇంకికి వేడు

అట్టై కానిమ్మనఁగదె ఆతనితోను

వాట్టుకొని పాదము నీవాడిమీఁదఁ జాఁచిని

గుట్టుతో నానతిచ్చి నూఁకొనఁగదె మాట

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి మంతనాన శ్రీ వేంకటేశుఁడెననె

అలమేలుమంగవు నీవలమఁగదె

పలుమారు నవ్వుతాను బాసికము గట్టిని

చలమెల్లా నీడేరె చల్లఁగదె నేన

॥ ఎంత ॥ 115

సాశంగం

ఆయనాయ నుండవయ్య అలసితివి

చేయిమీఁదుగా నన్నుఁ జెనకేవు ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

వెలి నింతలో నొక్కవెలఁదికాఁగిట నుండి

కలలోన నొకకాంతఁ గలతువు

యెలని నీయాసోద మేమిచెప్పే దప్పటిని

కొలఁదిమీరఁగ నాకొంగువట్టే విపుడు

॥ ఆయ ॥

శిర నీవలఁ బెట్టుక చెలితో మాటాడుతానే

తెరలో నొక్కతెఁ గూడి తెరలింతువు

గొరబులుగానీ నీగుణము లెట్లు గనేది

సరి నాపై నిదివో నేనలు చల్లే విపుడు

॥ ఆయ ॥

వెలయ భూకాంతను వీపునను మోచుకొని

అలమేలుమంగ నురమందు మోచేవు

ఆదరించవయ్యా అంగన నింతటనైనా

పోదివలపులు తలపోయుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరానిప్రియములు చేరి నీకుఁ జెప్పఁగాను

దప్పిదేరీ మోవిమీఁద తరుణికిని

వుప్పతిల్లు నేవ నీకు వొద్దనుండి నేయఁగాను

చిప్పిలఁగఁ జెమరించె చెక్కులెల్లాను

॥ ఆద ॥

ననుపులు చేసుకొని నవ్వు సీతోనవ్వఁగాను

నినుపులై నిగిడిని నిట్టూర్పులు

తనియక వీడెమిచ్చి తగ నిన్ను వేడుకోఁ

వానరెను పులకలు వొళ్ల నెల్లాను

॥ ఆద ॥

కలికితనాలు చూపి కాఁగిలించు కొనఁగాను

మలసీని కోరికలు మనసునను

అలమేలుమంగ నేలి తట్టె శ్రీ వేంకటేశ

నెలకొనె వేడుకలు నిలువెల్లాను

॥ ఆద ॥ 117

శోకవరాళి

ఏమి విన్నవించేము యెందఁకా నీకు

నీమనసునఁ గలట్టు నెలఁతను గావుము

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడ వొడువయ్య పడఁతి నింతనేనేవు

ఇంతకీర్తి గట్టుకొంటి విప్పుడు నీవు

చల మిదర్చుకొంటివి సాదువలెనె
 సులభాననే నీకీసుకృతము చేరెను
 నలుగడ నవ్వేరు నమ్మినట్టివారలు
 నిరతపుజాణవయ్యా నేఁ డింటికి విచ్చేసి
 గరిమఁ గూడితి పీతఁ గరుణించి
 సిరుల శ్రీవేంకటేశ చేతలు చందము లాయె
 అ(అ?)రుదుగ మెచ్చేరు అందరు నీకతలు

అహరి

తెఱవ మొక్కఁగాఁ బిరితియ్యఁ దగవుగాదు
 గుఱిగా మన్నించవయ్య కొసరేల ఇకను
 పంతమాడనేరుతువు భావించనేరుతువు
 యింతులను లాలించ నెఱఁగవా
 అంత నీవు నేసినందు కాకె యలిగివున్నది
 సంతము నేసుకోవయ్య చలమేల యికను
 పెనఁగనేరుతువు పెండ్లాడనేరుతువు
 అనిశముఁ జనవియ్య నది నేరవా
 యెనయ నిన్న రానందు కిటు మాటాడకున్నది
 మనసు నమ్మించవయ్య మరఁగేల ఇకను
 కలయఁగనేరుతువు కాఁగిలించనేరుతువు
 అలరి యురమున మోయఁగనోపవా
 కలికి శ్రీవేంకటేశ కె

ఎంతగద్దో నీమూసోడ మిప్పు డీకెకు
చింతదీర మనసులో చిక్కువాపరాదా

ననుపున నొకమాట నాతో మాటాడితివంటా
గునిసీ తప్పకచూచి కోమలి నిన్ను
పనివడి నీవాపేతో పచ్చిమాటలెల్లా నాడి
వెనకటిగజరెల్లా విడిపించరాదా

సమ్మతి నామోము చూచి సరసమాడితివంటా
పుమ్మడిఁ జిన్నుల నొత్తీ నువిద నిన్ను
చిమ్ముచు నీకొనగోర జీరలు మేనెల్లాఁ జేసి
దిమ్మిరేఁగినమదము తెలుపఁగరాదా

సవ్యతా నప్పటి నీవు నన్నుఁ గూడితివంటా
రవ్వగా తాఁ గాఁగిలిందీ రతికి నిన్ను
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యెదురుగా నాపెఁ బెట్టి
కువ్వలై నకూటముల గుదిగుచ్చరాదా

రేకు 923

హిందోళం

ఇద్దరివసంతము లీడేరెను

పుద్గండాలు మాని ఇంక నూరకుండరాదా

కామిను లిందరు నిన్నుఁ గాఁగిటఁ బెట్టుకుండఁగా
నీమీఁదఁ జె(జ?)ల్లెఁగా పన్నీరు చెలి

పూడిగాలవారిచేత నొంటి నదెవెట్టించి
 జాడతోఁ గప్పురధూళి చల్లెఁగా నీపై
 పోదక నీవప్పటిని వొడ్డి తప్పించుకొప్పు
 వీడఁగా నాపెమీఁద విరుల వేసితివి

॥ ఇ

దొమ్మి నడపాలవారి దోమతెర వేయుమని
 చిమ్మెఁగా గందము నీపై శ్రీవేంకటేశ
 యెమ్మెతో నీకెఁ గూడి ఇంపులచెమటలకు
 కమ్మరఁ గమ్మర నట్టె కస్తూరి నించితివి

॥ ఇద్ద ॥

దేవగాంధారి

బడలేను పానుపు పరవరే
 అడుగరే యిదియేమియని చెలులు

॥ వల్లవి

చెలపచెమటలు మైఁ జిప్పిలీని
 అలసి వచ్చినాఁడు నేఁ డదే విభుఁడు
 చలువగాఁ గప్రము పైఁ జల్లఁగదరే
 వెలయ సురటిఁగొని విసరరే

॥ బడ ॥

పొనుగు నిట్టూరుపుల బుసకొట్టిని
 పనినేసి వచ్చినాఁ డప్పటి విభుఁడు
 తనివారఁ జల్లనిగందము మెత్తరే
 నీనుపుగఁ బన్నీరు నించరే

॥ బడ ॥

దాఁగక దప్పి మోవులు దడిపీని

ఎంత వేడుకకాడనో యీపెకు నీవు

అంతరంగమెల్లా మాకు నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతకానుక యంత కనుపట్టి వుండెనో

అంతటిలోఁ జేయిచోఁచే వందరిలోన

బంతి నాపెసరస మేపాటి మేన నంటెనో

వీచయి మోముకళల విజ్జివీఁగేవు

॥ ఎంత ॥

చెలియపలుకు లెంత చెవిసోఁకి వుండెనో

అరిరి యప్పటి మాట లడిగేవు

మలసి యాపెచూపు మర్మము లెట్లంటెనో

తలపోసి రతులకుఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

మగువవలపు లెంత చుననునఁ బట్టెనో

నగి నగి సారెసారె నంటుచూపేవు

జిగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నేడు

పొగడి యాపెను నాతోఁ బురుడు వెట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 12

సోమరాగం

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాఁకాను

యీతరవాతనే నీవు యియ్యవయ్య చనవు

॥ పల్లవి ॥

అనరాదుగాక నిన్ను ఆపెయెదుటనే నీవు

ఇట్టె యిందుకుఁగానే ఇంటిలోనే వున్నదేమో
గుట్టున వద్దఁ గూచుండి కూడవయ్య కాఁగిట

తప్పు మోపరాదుగాక తరుణి నిట్టె కూడి
కప్పులు దేరఁగ మోవి గంటిసేతురా
భిప్పిలి యిందుకుఁగాను సిగ్గువడి వున్నదేమో
అప్పటి శ్రీ వేంకటేశ చెప్పవయ్య ప్రియము ॥ మాత

వరాళి

ఒక్కరు నోచిననోము వొకరికి ఫలియించె

నెక్కొని చూడ నిద్దరు నీదేవుళ్లేకారా

మరిగి మీరిద్దరును మంచముపై మండఁగాను

తరుణి తొంగిచూచి తలవంచెను

సరుసనున్న యాపెకే చాల నీవు వలతువు

నిరతి వెలినున్నాకె నీకే వలచును

కందువ మీ రిద్దరును కాఁగిలించుకుండఁగాను

చెంది వేరొకతె చూచి సిగ్గువడెను

అంది ఆయాలంటినాపె కటు నీవు చిక్కితివి

విందువచ్చినాకె నీవేడుకకుఁ జె(టి,జొ?)క్కెను

పొంచి మీ రిద్దరు మోనిటువ్వపుతేనె లానఁగా

పొంచుకున్న యాకె తాను పొత్తుగూడెను

మొదలఁగ శ్రీ వేంకటేశ ఇచ్చకుండ వొకతెకు

నీవు నీవొకరు నీవొకరు నీవొకరు

అంత మనసునఁ గద్దు ఆపెకు నీమీఁదిబత్తి
సంతోస మప్పటిఁ జేసి చనవియ్యవయ్యా

ఘనమైననీదుచక్కనిరూపు చూచిచూచి
తనివి దీర దెంతైనాఁ దరుణికిని
పనివడి నీవలెనే బంగారుపతిమఁ జేసి
వెనుకొ నాపెమోమున వేలఁగట్టవయ్యా

సరసములాడి నీతో సారెకు నవ్వులు నవ్వీ
మరిగియున్నది నీపై మచ్చికలెల్లా
సరుసఁ గూచుండి నీవు చవులుగాఁ జెనకుచు
కెరలించి కెరలించి గిలిగించవయ్యా

ముట్టి నీపాదము లురమున నిడుక వొత్తుచు
యిట్టై పాయదు శ్రీ వేంకటేశ నిన్నును
నెట్టన నన్నేలితివి నీవింకా సొమ్ములు నేసి
మెట్టి నీపాదుక లాపెమెడఁ గట్టవయ్యా

॥ అ

రేకు 924

శుద్ధదేశి

ఏది నిజమని వుండు మెరుఁగించవయ్య మాకు
మేదించి వలపు లిరుమేలాఁ బూనేవు

విన్నపము నేఁ జేయఁగ వీనులనే వింటివి

యాటున నే నవ్విత్తేను యిచ్చగించే విందుకు
పాటించి మన సాపెపై నిలిపేవు

పిలిచితే వచ్చితివి ప్రియాన మాయంటికి
యెలమి నానపడేవు ఇంకా నాపెకు
కలసితి విటు శ్రీ వేంకటేశ్వర సన్నును
తొలుతటిపొండు లాపెతో బొదిపేవు

పాడి

ఎట్టు నమ్మించేవో నీవే యెరుగుచువు
ఇట్టె అన్నిపనులు నెంచుకొని వున్నది
మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడెగాని చెలి
వెనకటిసుద్దులెల్లా వినియున్నది
యెనసి వేడుకతో నీకిచ్చకమాడీ గాని
అనుగు నీగుణములు అరనే ననున్నది

నెలవి నవ్వుదెచ్చుక చేరి నీతో నవ్వెగాని
కలికి నీచేతలెల్లా గని వున్నది
వలచినదై నీతో వాదించజాలదు గాని
సొలసి నిన్నేకతాన సోదించే ననున్నది

అసలు మానగలేక అట్టె నిన్ను గూడెగాని
బాసలు నేయించుకొన బరగున్నది
లాసి శ్రీ వేంకటేశ లాగు దెలిసెగాని
మూసినముత్యమై నీముంగిటనే వున్నది

ఇంకానేల దాచేవు యెదురుగుదురుగాను

పొంకపునీగుణములు యీబూమెల్లా నెఱుగదా

వుంకించి నిన్నిందరిలో వొడివట్టి తీసితేను

జంకించి వద్దని యేల సన్న సేనేవు

కుంకుమచన్నులచొప్పు గురిగా నీమేన నంటె

లంకెల నీసుద్దులు యీలలన లెఱుగరా

జలజాతలనుఁ గూడ జాణవని పొగడితే -

నెలమి నోరేల మూసే వింతలోనను

పలుసోఁకులమచ్చము పట్టితియ్యఁదొడఁగెను

వాళవై ననీవోజ యీవొద్దివా రెఱుగరా

సొరిది నీనానందిచుట్టరికాలు చెప్పితే -

నెరపునేయకుమని యేల మొక్కేవు

నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నిలువెల్లాఁ బచ్చిదేరె

పొరి నీపొందు లిరుగుపొరుగు లెఱుగరా

॥ ఇ

ఆరివి

ఒక్కరిఁ గాదనలేక పూరకున్నాఁడవు నీవు

మక్కువతో నెవ్వరిపై మనసున్నదయ్య

ఇంతి నిన్నొకతె తమఇంటికిఁ బిలిచితేను

పంతాన వేరొకతె చెయివట్టి తీసీని

వంతులకు నిరుమేలా వలపులు దె వారి

శేమాన నెడుతుబడి నెయ్యము లాసలు చూపి
చేముంచి యెవ్వరిచేత నేనగొనేవయ్య

కందువ నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేను
సందడిఁ బెండ్లాడిని నరి నొక్కతె
ఇందులోనే కూడితివి యిద్దరి శ్రీ వేంకటే
పిందుచెప్పి యెవ్వతెకు వీడెమిచ్చేవయ్య

॥ ఒక

శంకరాభరణం

గుట్టున నుండవే కోమలి

జట్టిగొనుచు' నిను జరసీ నిపుడు

సముకాన నతఁడు సరసమాడఁగా

తమకించకువే తరుణీ

చెమటలు నీమేనఁ జిప్పిలఁగఁ జూచి

తిమురుచు రమణుఁడు తెగడీ నిపుడు

చెలిమి సేసి పతి చేకొనఁగానే

బలిమి నేయకువె పడఁతీ

పులకలు చెక్కుల పొదిగొనఁ గనుఁగొని

నలుగడఁ దా నటు నవ్వీ నిపుడు

సొరిది శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగానె

గరిసించ నేఁటికే కలికీ

నిరతి మోమునఁ గళ నిండఁగ దిష్టించి

చెప్పరయ్య పూడిగాలు నేనేము నేము
చిప్పిలుమోవితేనెలు చిమ్మనేల సిగ్గులు

మచ్చికలు దైవారె మదనకళలు దేరె
యిచ్చలో నిద్దరికిని యింపులు మీరె
తచ్చి సతు లాడుకొంటే తలవంచుకొననేల
పచ్చియైతి రికనేల పలుమారు సిగ్గులు

అంగలఁ జెమట మించె ఆసలు లోలోఁ బొంచె
రంగుగా నిద్దరి సింగరములు ముంచె
ముంగిటిచెలులతోడ మూసి మంతనములేల
యింగిత మెఱుగవచ్చె నికనేల సిగ్గులు

తలపోతలెల్లా దక్కె తనువులు కడుఁ జొక్కె
కలసితి రిద్దరిభోగములు నిక్కె
యెలమి శ్రీవేంకటేశః యిందరితో ముఱుగేల
యెలుఁగెత్తి నన్వరాదా యికనేల సిగ్గులు

॥ చె.

రేకు 925

ఆహారినాట

మాముందర నింత యాల మతకాలు నెరపేవు
గామిడివి గావోయి కడపరాయ

కందువ నేవలు నేసి కడునవ్వులు నవ్వీని
పొందు గదొ తొలి నీకుఁ బొలఁతితోను

నేసలు పైజల్లని చెంగటఁ గొలుపునేసి
అసుద్దు లొనగూడెన అపెకు నీకు

॥ మాముం ॥

రాయము చన్నుల నొత్తీ కాకదేరి మాటలాడి
ఆయనా చుట్టరికము అంగనతోను
యాయెడ శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
అయితమా పెండ్లికి అపెకు నీకు

॥ మాముం ॥ 133

రామక్రియ

ఏమి జాణతనా లాడే వింకా నీవు
అమాటే నిక్కమౌనె అతని వలనను

॥ పల్లవి ॥

సుదతిరో నీవద్దఁ గూచున్న చుట్ట మెవ్వఁడే
మదనగురుఁడే వీఁడు మాయంటిలోన
అదియేమె నావిభుఁడౌట నీ వెఱుఁగవా
కదిసి నన్నేలేనంటే గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥

యెవ్వరితో నవ్వితివే యిందాకా నీవు
నివ్వటిల్ల గిలిగించినే కృష్ణుఁడు
యివ్వల నాకిచ్చినబానెరఁగవా
చివ్వనఁ బొందునేయఁగ నిగ్గులు వడుదునా

॥ ఏమి ॥

మంచమునై నెవ్వఁడు నీటు చూపినే; నన్నుఁ
బ్రేము శ్రీ వేంకటేశుఁడు పెండ్లాడెనే
ఆముందే నన్నుఁ బెండ్లాడె నదెరఁగవా
నామగఁడ ననఁగా మానఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥ 134

అలనేవు సొలనేవు అప్పుడే నీవు

వలపు రేచుటగాక వట్టినట లేటికే

సరసమాడేవిభుడు చన్ను లెంతపిసికినా

కరగి కూడుటగాక కసరనేలే

గొరబుగాఁ గూడేవాఁడు గోర నెంత పూఁదినాను

దొరసి మెచ్చుట గాక దూరనేటికే

మగఁడైనవాఁడు రతి మచ్చరము చూపితేను

నగుట గాక మాటలవెగటులేలే

తగుల మోహించువాఁడు తమకించి పొదిగితే

సొగిసి లోనాటగాక బిగియనేలే

సందడిఁ బెండ్లాడేవాఁడు సారెఁ బువ్వులవేసితే

విందులఁ జొక్కుట గాక విసువులేలే

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్ను నేలే

సందుకొనవలెఁగాక చలపట్టనేలే

దేశాక్షి

కంటిమయ్య నీచేయి కన్నులపండుగగాను

పెంటలై నముచ్చటలే ప్రియము నీకు

మంతనమాడేటివేళ మజ్జనమాడేటివేళ

ఇంతితోడి సరసము లింపులు నీకు

ఇందుముఖితోడిమాట లితవు నీకు

చెందమ్మిపూవుదండలు సింగారించుకొనేవేళ

విందులమోవియీపులు-జేడుక-నీకు

సొలసి నవ్వేటివేళ సొమ్ము లిడుకొనేవేళ

అలమేల్కంగకూటమి అనువు నీకు

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరుఁ బెండ్లాడేవేళ

కొలుపులోనిమొక్కులు కొసరు నీకు

॥ క

సారాష్ట్రం

అందులోనే వున్నవివె అన్నివిన్నపములును

కందువతోడఁ గలసీ కరుణించవయ్యా

చెక్కులపై వెడజారుఁజెమట నీపచ్చడాని

గక్కనఁ దుడుచుకొనీఁ గామిని

వెక్కసపుఁగుచములవెట్ట దీర నీచేతుల

అక్కరతో నద్దుకొనీ నప్పటప్పటికిని

అలయికలెల్లాఁ దీర నండనున్ననీమీఁద

పలుమారు నొరగీని పడఁతి

నిలువుఁగొప్పు వీడితే నిన్నే ముడుపుమనీ

తలఁపించి విరహపుతమకముతోడను

తెల్లమిగాఁ దనదప్పి దేరుచుకొని మోవి

మెల్లనే చేకొనీ నలమేలుమంగ

మొలకలనీ నీయింక నీయింక నీయింక (నా) నా

ఇంకనేమి గడ మిందరికి

పొంకముగా నిటు భోగించఁగలఁడు

జగడములడిచినసవతులకెల్లా

తగవులు చెప్పఁగఁ దాఁ గలఁడు

వెగటునఁ దనతో వెంగములాడిన

మగిడి వేఁడుకొన మఱి తాఁ గలఁడు

ప్రియపడి కాంతలు పెనఁగి యలసితే

దయలు దలంచఁగఁ దాఁ గలఁడు

రయమునఁ దనకై గాపుగ వలచిన

నయమున నవ్వుచు నమ్మించఁగలఁడు

సతమై వనితలు సరిఁ బెండ్లాడిన

తతిగొని కూడఁగ(గ?) దాఁ గలఁడు

యితవై శ్రీ వేంకటేశుఁడు తానె

గతియై మమ్మలె(ల?)గమ్మటిఁ గలఁడు

రేకు 926

అహిని

వద్దనేమా మిమ్ము నేము నట్టిదూరు మాకేల

పొద్దువొద్దు దప్పు ఎదా భోగించరాదా

మరిగినచెలి నీపై ఎచ్చికలు చల్లఁగాను

తొరలింపుఁడ ఎకాన తోఁగి చూచేవు

చఁచలించి యట్టె నీవు సన్న సేవేవు

ఘంచితనముల నింతమర్తిగినవారు మీరు

కొంచక పీటమీదటఁ గూచుండరాదా

వెనకనుండాపె నేడు విధేము నీకియ్యఁగాను

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ ఆపెను

మనసార నలమేలుమంగను నన్నేలితివి

పెనఁగలేల ఇద్దరూఁ బెండ్లాడరాదా

పాడి

పొద్దువోక నీవు వట్టిపొందులు సేసేవుగాక

వొద్ద నాపె వుండఁగాను వారు లితవయ్యేరా

చెంగట నేపొద్దు నీకు సేవలు సేసినాపె

వుంగిటి నెదుట నిలిచున్నది ఆపె

సరిగతిగా నవ్వనవ్వి సరసమాడీ నాపె

సింగారపు సతులెల్లాఁ జిత్తానఁ బట్టేరా

వేడుకతో సారె మోవివిందులువెట్టి నాపె

యాడుజోడై నీకు విడేలిచ్చి నాపె

యేడలేని విన్నపాలు ఇట్టె సేసే నాపె

వాడవారి మీద నీకు వలపు వుట్టినా

నందుకొని కాఁగిలించి చన్నుల నొత్తీ నాపె

మందె మేళపుటలమేల్కొంగే ఆపె

గక్కన లాలించరాదా కాగిట నింపగరాదా

చెక్కుచేతితో నిదెంత సిగ్గులువడేవు

॥ పల్లవి ॥

దలివాసి నీతోను సరసమాడీ నదె

మొలకచన్నులు నీపై మోపీ నదె

చెలగి చుట్టరికము చెప్పి నింతలోన నదె

చెలి జూచి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

కడువెల్లవిరిగాను కన్నుల మొక్కి నదె

వొడిమీడఁ గూచుండి వారసీ నదె

జడియుడమితో మోవిచవు లడిగీ నదె

చిడుముడి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥

చెనకుదు నిను గూడి సేవలు సేసీ నదె

మనసిచ్చె నలమేలుమంగ నీ కదె

ఘనుడ మమ్మేలితివి కండువ శ్రీవేంకటేశ

చినుకఁజెమట నెంత సిగ్గులువడేవు

॥ గక్క ॥ 141

శ్రీరాగం

నాడే సవిచ్చినబాస నమ్మి పున్నారము నేము

పోడిమిఁ దలఁచవయ్య పొంతనే మానేవలు

॥ నాడే ॥

పలుపుపైఁ బవళించి పడఁతి విడె మియ్యగ

నెరిసరసము గడునిండా నాడేవు

వొద్దిక నాపెతోడ నప్పులు నవ్వేవు
 కొద్దిలేనివలపులు కోటానఁగోటులు మీకు
 సుద్దులు దలఁచి దయఁజూడవయ్య మమ్మును

కొలుపులో నిలుచుండి కూరిమి నీపైఁ జల్లఁగా
 అలమేలుమంగ నురమందు నించేవు
 తొలుతె శ్రీ వేంకటేశ దొరసితి రిద్దరును
 అలరి మమ్మేలి మాయంకల రాఁగదవయ్య

॥ నాఁ

పాటి

కమ్మటి నెవ్వరినై నాఁ గాకు సేసీని
 ఇమ్ముల నాసోదము యెంత గద్దో చూడరే
 కొలువై వున్నాఁడు వాఁడె గోవిందరాజు మించి
 చెలు లిద్దరు పాదాఁజు చేరి యొత్తఁగా
 చెలరేఁగి నప్పుకొంటా శేషునిపైఁ బవళించి
 పలుమారు వలపులు పచరించీఁ జూడరే

తగవులు దిద్ది వాఁడే తమితో గోవిందరాజు
 మగువ 'లందెంది యాకుమడిచియ్యఁగా
 జిగి మర్మాలంటుకొంటా చిత్తరువుమేడలోన
 వెగటులేనిమోహము వెదచల్లీఁ జూడరే

కదిసీ నదివో శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు
 సుదతులు కాఁగిట మెచ్చులు మెచ్చఁగా
 గుదిగొన మోవియిచ్చుకొంటా నేకతమున

ఏటికి గుంపెన లింకనేలే నీకు

కూటమిరతులకుఁ గొనరఁగరాదా

వొడివట్టుచునుఁ బతి వొడఁబరచఁగాను

జడియుచుఁ బలికి కసరుదురచే

అడరి కెమ్మోవితేనియలు గురిసీ నదె

తొడరి నీవు బువ్వము దొడుకఁగరాదా

నమ్మిక లొసగుచు నవ్వులు నవ్వఁగాను

చిమ్ముచు నాఱడి యింతనేతురచే

వుమ్మడిఁ గుచము లాతఁ దొరసీ; వలపులు

నెమ్మి చుట్టరికములు నెఱపఁగరాదా

కలయుచుఁ గాఁగిట కందువ లంటగాను

కెలయుచుఁ గడును జంకింతురచే

యెరిమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించీని

పలుకుఁబంతముల పై కొనరాదా

రేకు 927.

కన్నడగౌళ

ఇంత నేసినవాడవు యీడేరించుకొనరాదా

వంతలాయఁ జేతలెల్ల వెరపేల నీకును

పొందులేనివాడవైతే పొంతఁ గూచుండఁగనేల

ఇందుముఖి నీతోడ నేల నవ్వీని

మోసదీర సతి నీకు మొక్కగనెల

బాసలిచ్చి నన్నునేల పైపై నొడఁబరచేవు
రాసికెక్కితివి విచారములేల నీకు

చుట్టమవు గాకుంటే సుద్దులు చెప్పగనెల

ఇట్టె ఆ యింతి విడె మియ్యవచ్చునా

నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి

గుట్టెలాఁ దెలిసితిమి కొంకనేల నీకు

॥ ఇం

వరాళి

నీ వొళ్ళ గల్లలేకుంటే నిండుక వుండువుగాక

చేపదేరి వుండఁగాను సిగ్గువడ నేటికి

మొగము చూచి చెలి మొక్కులు నీకు మొక్కఁగా-

నెగసక్కేలంటా నేల యెంచుకొనేవు

నగుతా నాపె నిన్ను నాయము లడుగఁగాను

వెగటువెంగేలంటా వీఁగఁగ నేమిటికి

మక్కువతో నేడలేనిమాట లింతి యాడఁగాను

వెక్కనము లందుతో భావించి చూచేవు

యిక్కువ నాపె నీకు నిచ్చకములు చూపఁగ

పక్కన నొరపు లట్టె పట్టఁగ నేమిటికి

మనసిచ్చినసతి నీ మర్మములు ముట్టఁగాను

తనివోనిసిగ్గుతోడఁ దలవంచేవు

దవిరవు గావా తలినతి మల్లనాఁడ

చేవదేరినపనులు చెప్పనేల యిఁకను

జఱసి జఱసి నీయాచారము లేమి చెప్పేవు

యెఱఁగనా నీసరిత లింతక తొల్లి

యెఱుకలు నేసి నీవు యెచ్చరించ నిపుడేల

మఱచేవా నీకతలు మాటికి మాటికిని

వెంటనే పొగడుకొని విఱ్ఱవీఁగే వెంటేసి

కంటిగా నీగుణములు గరగరగా

పెంటలుగాఁ బచారించి పెనఁగులాడఁగనేల

జంటగాక విడిచేవా చలముతో నీవు

పుక్కిటివిదె మిచ్చి పొంచి వాడఁబరచేవు

దక్కఁగా నీకాఁగిలి తతితోడను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను

తక్కువయినవా నీతగినమన్ననలు

దేసాశం

అన్నియుఁ దెలిసినవే అందరును

వెన్నలో నేతివంటిది వేడుక నీప్రియము

మొక్కలాన నాకె నిన్ను మోత నొకమాటాడితే

వెక్కసములాడేవు వేమారును

మక్కువ మీ ఇదరికి మాటలే వాండుగాని

వొట్టుకొని పెనగుతా నొడ్డుకొనేవు
గుట్టుతోడ నుండేవి మీ గుణము లింతేకాని
పట్టుటిగురువంటిది పాయనిమీవలపు

చెలిమినేయుచు నాపె నెలపుల నగితేను
చెలరేగి నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశ
బలిమి చూపేవి మీ పంతము లింతేకాని
తలిరులవంటివి బిత్తరపు మీమోపులు

బౌళిరామక్రియ

నీదునేతలకు నీవే దిష్టము
మేదిని నేమెల్లా మేచ్చితిమయ్యా

యాడగుకొంతలు యింటకే వుండఁగ
వాడలసతులకు వలచితివి
వోడక కీరాబ్ధినుండి రేపల్లెను
తోడనే వెన్నలు దొంగిలినట్లు

వుంగిటివాసన లొడలనే వుండఁగ
అంగడిగందము లడిగితివి
బంగారు పీతాంబరము నీకుండఁగ
చెంగటికోకలు చేకొన్నట్లు

ఆనఁ గొస్తుభము అక్కున నుండఁగ
శ్రీసతి నురమునఁ జేర్చితివి

నేనఁ శ్రీవేంకటాచార్యుని (దీక్ష) గుండఁగ

అందుకేపో చింతించి నప్పటనుండి

చెంది వేడుకొనవయ్యా చెలిని యీ వేళను

॥ పల్లవి ॥

గుట్టున నుండినదాని గోరు చంటిమీదఁ దీసి

నట్టనడుమ నూరకే నవ్వితివట

అట్టె అదియునుఁగాక అలయించి యేమిటి

అట్టుగాఁ గేరడము లిట్టె యాడితివట

॥ అందు ॥

ముప్పిరిసిగ్గరిదానిముసుఁగు దీసి మోమెత్తి

తప్పక చూచితివట తత్తరానను

అప్పటి వేరొకతెతో నాపెరహస్యములెల్లా

చెప్పి మోవిమీద గంటి నేసితివట

॥ అందు ॥

చెలఁగి కూడినదానిచీర నీవు గట్టుకొని

యెలమిఁ బచ్చడ మాపె కిచ్చితివట

అలమేలుమంగపతివై నశ్రీ వేంకటేశుఁడ

నిలువుఁగల్గితగాలు నేర్పితివట

॥ అందు ॥ 150

928

దేశాక్షి

చెల్లదా నీవేమేమి నేసినా నీకు

పెల్లవిరిగా నేల వింతలు నేనేవు

॥ పల్లవి ॥

చీటికిమాటికి నన్ని నేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి

నాటవెని నాదేశు నాజోడను

చూపు లేమిచూచేవు సోద్యముగాను
 వైపెరిగి నేను నీవలపు సోదించితేను
 వైపై నన్ను నెంత వొడఁబరచేవు నీవు

మాఁగినమోవిమీఁద మణులెల్లా నించుకొని
 కాఁగిట నెట్టు గూడితి కమ్మటి నన్ను
 పీఁగకు శ్రీవేంకటేశ వేఁడుకొని మొక్కితేను
 నాఁగువారఁ బొందులెల్లా నడపేవు నీవు

॥ చ

మాళవిగౌళ

కానుకకుఁ జేయిచాఁచిఁ గమ్మటిఁ దాను
 నానినచెమటతో సన్నలు నేసీని

అమనికాలము వచ్చె నంగనవలపు హెచ్చె
 యేమని విన్నవింతమే యీతనితోను
 కామునమ్ములు వాఁడెక్కె కమ్మటిఁ జిగురులు నిక్కె
 నాములువారఁ దా నింక నవ్వులు నవ్వీని

చందురుఁడు నుదయించె జవ్వన మీకెకు మించె
 కందు వేడఁ జూపుదమే కాంతునికి
 మందమారుతము రేఁగె మలసి యలులు మూఁగె
 చెంది మోము చూచితేనే సిగ్గులువడిని

కోకము లొద్దికిఁ జేరె గుబ్బచన్నుఁగవ మీరె
 చేకూరిచే దెట్లానే శ్రీ వేంకటేశ

మెచ్చవలదా నీవు మెలుతనేరుపులకు

హెచ్చుకుందు లెంచుకొని యెగ్గులువట్టుదురా

పంతమాడి నీమోవిఁ బచ్చినేత నేసితేను

కాంతనేల దూరేవు గద్దెనతోను

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదొడికితేను

చింతతోడ నిపుడేల శిరసువంచేవు

ఇట్టె జవ్వనమదాన నెంగిలి నిన్నుఁ జేసితే

తిట్టులేల తిట్టేవు దీకొనుచు

గుట్టుతోడఁ దరితీపుగుణ మేరుపరచితే

వాట్టుకొని చింతలేల వాడిఁగట్టుకొనేవు

రావాడి కడపలోన రతి నలయించితేను

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంత చిమ్మిరేఁగేవు

వేవేలుతమకముల పీడుదోడు లాడితేను

చేవదేగ నెంతేసి నెలవి నవ్వేవు

॥ మె

శుద్ధదేశి

ఆతనినేల కొసరే వప్పటి నీవు నీ—

యేతులెల్లాఁ జూచెఁగదె ఇందాఁకాను

నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి నీతోనే మాటలాడి

తరవేసుకొని మోవితేనియలు నీకొసగి
 ఇరవుగా నవ్వెగదె ఇందాకాను
 వాడివట్టి నినుఁ దీసి వొద్దిక జూజాలాడి
 జడిగొనఁ గూడెగదె చవికెలోన
 చిడుముడి నన్నునేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేఁడు
 యెడయఁడుగదె నిన్ను నిందాకాను

ముఖారి

పొరిది నీసరితలు చూచితిఁగాక
 సిరులనీనేవలు నేయక విడిచేనా
 కప్పురాన వేనేవు కడుసన్నలు నేనేవు
 యెప్పుడు నీసుద్దులు నే నెఱఁగనివా
 దప్పిదేరఁ బలికేవు తమితో బుజ్జగించేవు
 చెప్పినట్లు నే నీకు నేయకుండేనా
 విరులెల్లా ముడిచేవు వీడెము నాకిచ్చేవు
 మరిగి నీమేలు నేను మఱచితివా
 పొరిఁబొరిగుణములు పొగడేవు నావద్ద
 తిరముగా నిట్టె సమ్మతించక మానుదునా
 కలకలనవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
 తొలుతనే నే నిన్ను సంఘోసించనివా
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 నెలవె వనాకు నిలిచేఁడు నా

జవ్వనపుదాన వింత చలమేటికే

చివ్వన వీడె మొసగి నేవనేయవే

మక్కువతో రమణుడు మంచిమాట లాడఁగానే

వెక్కసములాడి యేల వేగిరించేవే

పక్కన నందుకుఁగాను పైఁ జేయివేసితేను

మొక్కలానఁ గాతాళించి మోమేల వంచేవే

నయమిచ్చి యాతఁడు నవ్వు నీతో నవ్వఁగాను

రయమున నీవెంత రవ్వనేనేవే

ప్రియమున నప్పటిని పెనఁగి పొందునేయఁగ

నియమానఁ జలపట్టి నీవేల లోఁగేవే

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగానే

కావరించి నీవేల కక్కసించేవే

చేవదేర మీఁద మీఁదఁ జిమ్మిరేగ మన్నించఁగా

వేవేలువిధాల నెట్టు వెరగందేవే

॥ జ

కు. 929

భాయనాట

ఇట్టై రాఁగదరా యింటిలోనికి

పుట్టిపడి బిగియఁగ నొద్దురా ఇఁకను

జవ్వనపాయమువారు చలమునఁ బెనఁగితే

రవ్వలై వలపులా మేరలు మీరును

దోమటితమకములు గూరుకెక్కును
 కామించినదాన నేను ఘనుడ విన్నిటా నీవు
 వోముచు గుట్టున నవ్వనొద్దురా ఇపుడు
 అలుమగడై నవారు అసల నూరకుండితే
 చాలుకొన్నతరితీపు సందడించును
 మేలిమి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేలితివి
 వోలవేసి కొనరగనొద్దురా ఇకను

॥ ఇ

దౌళి

కంటిమి వింటిమి నేడు కందువగాను
 వొంటిఁ జిక్కించుక నిన్ను నొరసే దేమి
 నిక్కి నీవు నేయించుకొనినగురుతులెల్లాను
 చెక్కులనే వుండఁగాను చెప్పేదేమి
 పిక్కటిల్లుఁజెమటలు పిచ్చిలి మేననుండఁగ
 అక్కడి నీసుద్దులెల్లా నడిగేదేమి
 పెనఁగి యెక్కడనో తెప్పించుకొన్నవుంగరము
 కొనవేల నుండఁగానే కొనరేదేమి
 వెనకటి నీపొందులు వెంటనే వచ్చివుండఁగ
 దినదినమును నీతోఁ దెలిపేదేమి
 కాముకలెల్లా నొక్కగనియై నేఁడింతలో నీ-
 మోముననే వుండఁగాను మొరఁగేదేమి
 ఆమని శ్రీవేంకటాద్రి అహోబిల 'నరసింహ'

వ్యరిముందరఁ జూపే వేడలేనినీగుట్టు

నవ్వులేమి నవ్వేపు నాలితనమునను

॥ పల్లవి ॥

న్నవించీ నాపెమాట వినుకొనరాదా

యెన్ని పరాకులు నేనే వెఱిఁగివుండే

సన్ననేసీ నివెల్లా జాడతోఁ జూడరాదా

కన్నులేల మూసేపు కడుసిగ్గుతోడను

॥ ఎవ్వ ॥

పెయిచ్చేవిడెము అందుకొనరాదా

చూపులేమి చూచేపు సోరణగండ్ల

అపని కాసపడితే నట్టై కానిమ్మనరాదా

యేపున నేలకొంకేపు యిందరిలోపలను

॥ ఎవ్వ ॥

హడినయాపెకూటమిఁ గోరి చెంగలించరాదా

వాడుమోముతో నెంత వాను లెంచేపు

యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

యీడులేల పెట్టేపు యివ్వలా నవ్వలాను

॥ ఎవ్వ ॥ 159

సామంతం

యాలేల నేనేపు మన్నించరాదా

బాయిటఁ బడె నీగుట్టు ప్ర¹హ్లాదవరద

॥ పల్లవి ॥

రసివలపు తొల్లే వొడిఁ గట్టుకొన్నందుకు

అరుదై నతొడపై తొయ్యలి సాకిరి

సరుసనే మాతోను జాణతనాలాడేపు

యినలన బిచ్చముఁ ద యరత నొకర
 ననువు నాతోనే నవ్వులెల్లా నవ్వేవు
 నినువులై గజరెల్లా నిందె నీమై నిపుడు

తమకమెల్లాఁ దవ్వి తలకెత్తుకున్నందుకు
 కొమరై నశిరసుపై కొమ్మ సాకిరి
 మమత శ్రీ వేంకటేశ మరిగి నన్నేలితివి
 జమళి నీపొందులు సతమాయ నేఁడు

అహిరి

ఎటువంటివలపులో యిద్దరికిని
 చిటుకంటే మెచ్చేవు శ్రీ నరసింహ

గిరులెక్కి లకిమమ్మ కిన్నెర వాయించుకొంటా
 పరగ నీమోము తప్పక చూడఁగా
 సరుగన నీవు వచ్చి సంగడినే కూచుండి
 సిరులతోఁ బొగడేవు శ్రీ నరసింహ

యెదురుమేడపై నెక్కి యెలుఁగెత్తి పాడిపాడి
 వుడుటునఁ దామరపూవుల వేయఁగా
 పొదిగి నీవంతలోనే బుజముపైఁ జేయివేసి
 చెదరక చెక్కంటేవు శ్రీ నరసింహ

పఱుపుపై నీకె నీపై పరాకునఁ జెలితోడ
 అఱిముఠ నిన్నుఁ జూపేకాంత మాడఁగా
 మెఱయ శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద వచ్చి కూడితివి

గచ్చు లేమిటికిరా చేగలమట్టిచెన్నుఁదా

అరితేరి కతలెల్లా నడుగుతా నన్ను నీవు
చేరి యానవెట్టుకురా చెప్పేఁగాని
దూరునేయ కిఁకనైనా దోసము లేదనరా
సారెసారె నీకు మొక్కి జట్టిగానే నేను

వొగ్గి కొంగువట్టుకొని వొకటొకటే యడిగి
నీగులువడకురా చెప్పేఁగాని
అగ్గలమై కిందుపడి అనుద్దులు మఱవరా
అగ్గమై నీవూడిగాలే అన్నీఁ జేనే నేను

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరన్తై నన్నేలితివి
చిన్నిగోరు దియ్యకురా చెప్పేఁగాని
మన్నించితి వెప్పుడు నామచ్చిక దలఁచరా
సన్నల నీరతులకే సమ్మతించే నేను

॥ జ

రేకు 980

ధన్నాసి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలికడకు
పొత్తులతలపోతల దోగించిని

మనసు నిలుపరాక మాటలనుఁ బొద్దువోక
వొనరి విరహమున నున్నది చెలి
కొనలుసాగినయాస కొప్పునఁ బెట్టేనేనుఁ

చేమటలఁ దోప్పఁదోఁగి సిగ్గులన కడుమాఁగి
అమరినజవ్వనాన నలసీఁ జెలి
తిమురువలపులను తియ్యనిసొలపులను
జమళిపులకలతో జాజుకొనీని

॥ చిత్త

యెదురుచూపులు చూచి యిట్టై కాఁగిటికి లాచి
ముదమునఁ జేతులెత్తి మొక్కిఁ జెలి
అడఁగి వేంకటేశ అట్టై నీవు గూడఁగాను
పుదుటుఁగళలు రంగుచూపు లాఁగీని

॥ చిత్త ॥ 16

అహిరి

ఇన్నిటా నీచలములు యాదేరనే
పన్ని నీనేరుపు లిట్టై పచరించవలెనా

॥ పల్లవి

పెనఁగి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములెల్లాఁ జెప్పె
తనిసి ఇంతటా నీచిత్తము వచ్చెనా
యెనపి వలచేనంటా ఇందరిలోన నీళ్ల
ననిచినమగవాని నగుఁబాటునేతురా

॥ ఇన్ని

చెలరేఁగి నేయర నిచేతలెల్లా వీకుఁ జేసె
తలచిననీడుపంఠము చెల్లెనా
మెఁగి నీమాటలు మీరెనంటా నీవు
కిలకిలనగి యింత కిందుపరపింతురా

॥ ఇన్ని

కూరిమి నీకాఁగిటను కూడినట్టెల్లాఁ గూడె
కోరిననీకోరికలు కొనసాగెనా

అట్టునేయఁ బనిలేదు యిట్టై రామచంద్ర
గుట్టుతోడ జలనిధిపై గొండలు ముడివేసితి -
వెట్టు మఱవఁగవచ్చు నివి రామచంద్ర

॥ రా

బతిమితోడుతఁ బైఁడిపతిమెఁ గైకొంటివి
రతికెక్కె నీచలము రామచంద్ర
మితిమీరి జవ్వనము మీఁదుకట్టితివి నాకై
యితరు లేమనఁగల రిక రామచంద్ర

॥ రా

నావంటిసీతను నాఁగేటికొనఁ దెచ్చితి
రావాదితమకముతో రామచంద్ర
యీవేళ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరపై నన్నుఁ గూడితి
చేవదేర గండికోట శ్రీరామచంద్ర

॥ రాజ ॥

సాళంగం

ఏల కూరిమిగొసరే విప్పుడు నన్ను
వాలాయించి నీవాపెట వవమై పున్నాఁడవు

॥ పల్ల

తమించి నే విన్ను దప్పులుదేరిచేనంటే
అమరునా నీవద్ద నాపె వుండఁగా
సముకావ నుండి మోవిదపులు చూపేనంటే
తెమలేవా అపె తరితీపుల నున్నాఁడవు

॥ ఏ

రసికత నీతో సరసము లాడనంటే
అస మిచ్చేవా అపె అసల నున్నాడవు

॥ ఏల ॥

తమై నీకుఁ బచ్చడము గప్పేనంటే
ఇతవొనా అపె నిన్ను నెనయఁగను
పతివై నన్నేలితివి బాగుగా శ్రీ వేంకటేశ
తతిఁ గాదనేనా ఇందరిఁ గూడున్నాడవు

॥ ఏల ॥ 166

నాదరామక్రియ

కంటివిగా యెటువంటిగయ్యా? యీపె
ఇంటికాడనే చూపి ఇచ్చినట తాను

॥ పల్లవి ॥

మెలమి నీవట యాదోయింతిఁ బెండ్లాడితివట
వెలఁది యాడినమాట వింటివా వోయి
అలరి నీవేమైనా నటువంటివాడవా
కలవి లేనివి నీపై గడియించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

మేరతో నీవేల నేదోమెట్టై లిడుకొంటివట
చేరి యాకెకోపము చూచితివా వోయి
నేరమి నీయందుఁ గద్దా నే మెన్నఁదూ నెఱఁగము
తారుకాణించేనంటాఁ దమకించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

విందుల నెవ్వతెకో విడె మిచ్చి వచ్చితట
చేంది యీకెగుట్టు తెలిసితివా వోయి
పొందితివి నన్ను నిట్టై పొసఁగ శ్రీ వేంకటేశ
నిందలివే యని మొక్కి నిన్ను మెచ్చిఁ దాను

॥ కంటి ॥ 167

ఎక్కడ గడించుకొంటి వీకెను నీవు

పక్కన నేవలు నేసి పాదా తొత్తని

॥ పల్లవి

సొంపుమీరి నీతోడ సుద్దులెల్లా విన్నవించి

చెంపల జారేకురులు చేత దువ్వీని

యింపుపుట్ట నేడలేని యిచ్చకములెల్లా జేసి

జంపుల నవ్వులునవ్వి జట్టిగొనీని

॥ ఎక్క

మచ్చిక మాటలాడించి మర్మములు సోకించి

మెచ్చి మెచ్చి గందము నీమేనఁ బూసీని

లచ్చెనగా గోరుదీసి లావులు చూపి పెనఁగి

కుచ్చి కాఁగిలించి నిన్నుఁ గోరికొసరిని

॥ ఎక్క

బాగాలిచ్చి వేఁడుకొని పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

ఆగడాలు నేసి కూడె నాపె నిన్నును

చేగదేర నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను

లాగుల నప్పటి మోవిలంచము దా నిచ్చిని

॥ ఎక్క ॥ 16

కు 981

మాళవిగౌళ

ఇందరు నెరిఁగినవే యీ సుద్దులు

యెందునుండినాను మాయంటికి రావలెను

॥ పల్లవి

యెంతవాఁడవై నాను యెపుడును మాతోను

పఠములాడకురా పలుమారును

కాంతలమోవితేనెలు కై కొనేటివేళను

పెనఁగకురా నివు పచ్చురఁగుచు

వనితలై నవారు వడిఁ గాఁగిలించేవేళ

చనుఁగొండలసందీఁగి చనవియ్యవలెను

మగఁడవై తివి నాకు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ

దిగియకురా ఇంత పెనఁగుతాను

మగువలై నవారి మరిగి కూడేవేళ

పొగరుఁబాదములు వీఁపున మోవవలెను

॥ ఇం

బాళి

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది

చెంతనుండి నామీదఁ జేయిచాఁచేవు

వాక్కతెతో మాటాడుతా నొక్కతెతో నవ్వేవు

అక్కర నొకతె వీడె మడిగేవు

వుక్కుమీరి వొక్కతెను వాడివట్టి తీనేవు

మక్కువ నప్పటిని నామర్మము లంచేవు

చెయివట్టే వీతెను చేసన్న నేనే వాతెను

పాయఁజాల కిల్లీతెకుఁ బనిచెప్పేవు

చాయల నల్లాతెతోడ సరసము లాడేవు

సోయగాన నొకప్పటి సొమ్ము లిచ్చేవు

యెవ్వతెనో పేరఁ బిల్చి యెవ్వతెనో కూడేవు

దప్పుల నదెవ్వతెనో తలపోనేవు

రహఁగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ జెలఁగించి

విష్వదూ నీయాల నేను ఇటు నాకు మగఁడవు

చిప్పిల నాచేత నీవు నేవగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నెనాటనుండి నాకుఁ గాచుకుండి యింతేసి-

చన్నులు రాఁగాను నేనవెట్టితివి

విన్నవించే దేమున్నది వేగినంతా నీవు నన్ను

మన్నించినమన్ననలు మఱవకుమయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

మొలకవలపులే మొదలునేనుకొని

తొలినమరుతాదితే దొరసితివి

బలిమి చెప్పఁగనేల పలుమారు నీవు నాకు-

నెలమి నిచ్చినమాట యీడెరించవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

తమకపుఁజూపులనే దక్కి నాకాఁగిటిలోన

కొమరెపాయ మీదేరఁ గూడితివి

అమర నాడఁగనేల ఆసతో శ్రీవేంకటేశ

జమ? నావద్దనుండి చనవియ్యవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 171

రామక్రియ

నేమూ నీవలెనే నేరుకుమే ఇన్నిటాను

నేనుముతో మామీద వించవే మన్ననలు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టు నేసేపతి చేతికి లోనై యుండఁగా-

విప్పుదేకాక పంతము లింక నెన్నఁదే

మనస్సు నీవేను మనస్సు మనస్సు మనస్సు

పలుసవతులలోన పట్టపుదేవులవట

చలమున నేలవే సవ(తుల?)¹ రాజ్యము

॥ నేము ॥

శ్రీవేంకటేశుడు నిన్నుఁ జెంది కాఁగిలింపఁగాను

అవేడుక లీవేడుక లమరుఁ గదే

తైవళమై భోగములు కాజాచులాయ నిట్టై

యీవల నన్నేలె వితఁడిది నీమతకము

॥ నేమూ ॥ 1

దేసాశం

వెల్లవిరాయఁ బనులు 'విట్టలేశ్వరా

చల్లజంపునేతల సటకారివాఁడవు

॥ పల్ల వి

ననుఁజూచి కొలువులో నవ్వినదే చాలదా

వనితల యెడల గర్వపు వాఁడవు

చెనకి యప్పటి నన్నుఁ జేఁ(జే?)త నరిటవలెనా

పొనుగనివలపులపొత్తులవాఁడవు

॥ వెల్ల

మచ్చికల నాతోడ మాటాగుచే చాలదా

కుచ్చితపు బహుపరాకులవాఁడవు

విచ్చనవిడి నిప్పుడే విదెమియ్యవలెనా

మచ్చువేసితీనేవెడమాయదారివాఁడవు

॥ వెల్ల ॥

సంగడి నాపై నేన చల్లుచే చాలదా

సంగ తెరిఁగి నె(న?) న(నె?) రజాణకాఁడవు

చెంగట నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుడవై

యెంగిలి నేయవలెనా యిచ్చకపు వాఁడవు

॥ వెల్ల ॥ 173

ఉద్దగిరి కృష్ణుడు వుబ్బరికాడు వీడు
ముద్దులు చూపుతానే ముసుగులు దీసేనే

చెంగట నిద్దిరించేటిచెలువంపుగొల్లెతల
దొంగిడుచు వచ్చి వచ్చి తొడ లంటేనే
ముంగిటఁ గూచుండఁగాను ముడిచినపోకముడి-
కొంగులు విడిచి యట్టై కొల్లున నవ్వినే

వేడుకతో గొల్లెతలు వెన్నముద్దులు నేయఁగ
చాడెనంది వచ్చి తాను చన్నులంటేనే
జోడై యొకరొకరు సుద్దులుచెప్పేటివేళ
కోడెకాడై యండనుండి కొప్పులు వట్టినే

అట్టై విడేలు నేయుచు నాకులు మడుచుకోఁగా
గట్టిగాఁ గళలురేఁగ కాఁగిలించినే
యిట్టై మమ్మిందరిని యేలి శ్రీవేంకటేశుడై
దిట్టతనమున మోవితేనె లిచ్చినే

రేకు 932.

శ్రీరాగం

ఏడలేనిసత్యాలు నేడేల చేసినే

వీడె మందినాడు యీవిద్యకుఁ దా ననరే

మంతనానఁ దాను నేను మాటలాడుకొన్న వెల్లా

ఇంతటిలోననే ఆపె యెట్లెరిగెనే

గట్టిగా వెలినుండాపె కనెనటవె
చుట్టమువలెనే తాను చొప్పు చూపఁబోలుఁగాక
పొట్టపొరుగాపె వచ్చి పొందేయప్పు డుండెనా

॥ ఏడ ॥

చేరి తెరలోఁ దనకు నేసిననేవలెల్లా

తేరకే ఆపెమతిఁ దెలియుటెట్టే

మేరతో ' భూపతిచెరువుమేటిశ్రీవేంకటేశుఁడు

యీరీతి నన్నుఁ గూడఁగా నీడ నాపె నుండెనా

॥ ఏడ ॥ 175

పాడి

చూతువుగా నీ యామేలు సొంపులుగాను

కాతరాన లోనికి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన దవ్వులనే మోము చూచి నవ్వితేనే

చెక్కులెల్లాఁ బులకించె చెలియకును

చక్కనిచన్ను లంటితే చవులేమి వుట్టునో

గక్కనఁ బాన్పుపైకి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥

పొలసి యల్లంతనుండి పూఁచి మాటలాడితేను

చెలవచెమట గారెఁ జెలిమేనను

యెలమిఁ గతచెప్పితే నింపు లెట్టు వొడమునో

కలికి సంగడికి రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥

తమకించి ఇంతనంతఁ దప్పక చూచితేను

అమరెఁ జెలిమోమున అట్టె కళలు

జమళి శ్రీవేంకటేశ సమరతిఁ గూడితివి

కమలాక్షియంతెకు రాఁగదవయ్య ఇపుడు

॥ చూతు ॥ 176

కంటిమి యీ భాగ్యము కన్నులపండుగగాను
జంటలై మీరుండఁగా సాదించేదేమే

॥ పల్లవి ॥

వీడెము నీచేతికిచ్చి విభుఁడు నెలవి నవ్వె
యీడెరె నీవంతము లిఁక నేటికే
వేడుకకు వెలలేదు వెక్కనములాడరాదు
యేడనున్నా సవతులు యేమి నేనేరే

॥ కంటి ॥

పేరున నిన్నుఁ బిలిచి ప్రియుఁడు సరసమాడె
కోరినకోరిక చెల్లెఁ గోఁ(గొం?)క నేటికే
నేరుపులెల్లా దక్కె నెయ్యములు దలకెక్కె
యీరసించి తోడివారు యేమిగట్టుకొనరే

॥ కంటి ॥

యింటికి వచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె
దంటయై కాఁగిట నించెఁ దడవనేరే
పెంటలాయ నేసలు పెనగొనె నాసలు
వెంటనే వచ్చె మీమేలు వెదకేదెట్లనే

॥ కంటి ॥ 17

సాశంగనాట

ఏమి చెప్పేది తనయెమ్మెలు నేఁడు
ఆముకొని కాచుకున్నాఁ డత్తునా యేమైనా

॥ పల్లవి ॥

అలసినవారికేల అట్టె పనులు చెప్పినే
కలిసినవారికేల కాఁకదేసినే

యెగ్గులనివారినేల యెచ్చరించినే
 నిగ్గులనామోవి చూచి నిలుపుఁగొలుపు నేసీ
 అగ్గులమై నేవగొన నది దనయేలికా

పూరకున్నవారినేల వాడివట్టి కూడినే
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశుఁ దెంతనేసినే
 గారవించి నామేను కప్పిదాఁచిఁ బచ్చదాన
 నేరుపున రక్షించునిధానమా

॥ ప

సాళంగం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నియు నెఱిఁగితిమి
 మానలేము నిన్నాడక మనసులోఁ గలది

దప్పిదేరె నీమోవికి తరుణులమోము చూచి
 కప్పుర మిమ్మంచేనే కాఁతాళించేవు
 తప్పు లెంచితినా నిన్ను దయదలఁచితిఁగాక
 యెప్పుడూ నీయనుమానా లేఁతై (లేంతై?) నా విడువ

నిరతిఁ జెక్కులమీఁదినిండుఁజెమటలు వాయ
 సురటి విసరుమంచేఁ జూచి తిట్టేవు
 నెరసు లెంచితినా నెయ్యము చూచితిఁగాక
 యెరవులే కలకాలమెల్లా నెరపేవు

సారె జాఱుఁదురుమున జాజులు నిండాఁ బెట్టి
 చేరి ముడుపుమంచేనే సిగ్గువదేవు

అ/ఆ?రయ శ్రీ వేంకటేశ ఆంధ్రనో కత్తె నితిని

కోరి నీపైఁ దొల్లి నాకుఁ గోప మున్నదా
అరీతి అట్టునేయఁగా నంటి వింతేకాక

అనలేల పెట్టేవు అంత వేఁడుకొననేల
కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదనేమా
నేనిట్టై మాటాడఁగాను నేరుపుతో నాపెచేతి—
కాను కందుకొనఁగాను కసరితిఁగాక

కొప్పుదువ్వి యెంత నన్ను కొస రొడఁబరచేవు
చెప్పినట్టల్లా నీకుఁ జేయకుండేనా
యిప్పుడు నావద్ద నుండి యెలమి నాపెమట్టెల—
చప్పు డాలకించఁగాను జరసితిఁగాక

వీడె మిచ్చి చేయి నాపై వేసేవు శ్రీ వేంకటేశ
కూడితి విందులకు నియ్యకొనవలదా
జాడతోడ నన్నేలి సంగడినున్నాపెమోము
చూడఁగా నందుకు నిట్టై సొలసితిఁగాక

॥ క

రేకు 933

ముఖారి

కనుకొనరాదా కడమదొడములెల్లా
పనివడి నీముందరఁ బచారించీ నిఁకను

బంతి నాపె మొక్కఁగాను పరాకులు నేసుకొంటే
పంతమాడఁదగదా పడఁతికిని

పెనగగగ దగదా ప్రేయూరాలికి
 యెనలేనితలపోత చొప్పట నేమిటికి
 వెనకటినేతలెల్లా వెలయించీ నికను
 సారె బాదా లొత్తగాను జడిసి నిద్దిరించితే
 గోర గీరదగదా కోమలికిని
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలి యింకా గొనరేవు
 కోరికరతులు నీకు గుప్పనేసీ నికను

॥ క

లలిత

మూసి దాపిరములేల ముందరికి దాగదవే
 నేనపాలవెంటనే చిమ్మిరేగ వలపు
 చిప్పిలుజెమటలివె చెక్కులపై నున్నవి
 రెప్పల నిద్దురలు దేరీ నిదివో
 ఇప్పు డాతడు నిన్నేలె నెఱగమా ఇదె నేడు
 కుప్పలుదెప్పలునై గొనకొనె వలపు
 చెలపచెలపనవ్వు సెలపుల వడిసీని
 పులకలు మేననెల్లా బొదిగొనెనే
 మలసి నీనాయకుడు మన్నించుట వినమా
 కులుకుజన్నులమీద గుదిగొనె వలపు
 మిసమిసనికళలు మించీ నీమోమున నవె
 పొసఁగినపొందు నిన్ను బొదిగొన్నది

అందరికి సీరితేకా అటమటా లేమిటికి
నిందలకుఁ జొర వీదే నేరుపింతేకాక

పడఁతికి నిన్న నె బాసయిచ్చినవాఁడవు
తడఁబడి యింతలోనే తప్పవచ్చునా
నడుమ నన్నుఁ జూచి నాతో మొగమోటానకు
చిడుముడి నిచ్చకాలు నేనేవుగాక

ప్రేమముతో నిందాఁకాఁ బిలిపించినవాఁడవు
దోమటిదొడుక కిఁకఁ దోయవచ్చునా
నామనసు గన్నదాఁకా నాటకములు జరపి
శామిడివేసాలు నేసి కదిలేవుగాక

అండఁబెట్టు కాపెవిడే లందుకొన్నవాఁడవు
దండిగాఁ గూడ కిఁక దాఁచవచ్చునా
కొండవలె నన్నేలితి కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ
చండినేసి వినోదాలు జరపేవుగాక

కేదారగౌళ

విచ్చనవిడిని యిఁక వీడేలు నేనుఁగాని
రచ్చలఁ బెట్టక యిఁక రమ్మనవే లోనికి

పంతగాఁడైనవాఁడు పరపుపై నుండుఁగాక
ఇంతలోనే నావద్దికి యెట్టు వచ్చెనే

యీతల మాతో మాట లేలాడినే
 చూతము తననేరుపు చుట్టులఁ బెట్టఁగనేల
 రాతిరాయ నికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ

దిట్ట యెంతవాఁడు తాను దేవర శ్రీ వేంకటేశుఁ—
 డెట్టు గూడెనే నను నిందరిలోన
 అట్టై కానీవే తనఆయము నేఁగన్నదే
 రట్టునేయ కికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥ 1

సౌరాష్ట్రం

ఎవ్వరు మంచివారమో ఇప్పుడు నీకు
 పువ్వువలె నాకు నీవు బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి

బత్తితోఁ బాదము లొత్తి బాగాలు చేతికిచ్చి
 చిత్తమురా నేవలెల్లాఁ జేసీ నాపె
 కొత్తకొత్తమాటలాడి కొంగువట్టి తీసి నిన్ను
 గుత్తపుగుబ్బల నూఁది గునిసేము నేము

॥ ఎవ

అంగములు సోకించి అట్టై మోవి చవిచూపి
 చెంగటనే కాఁపిరము నేసీ నాపె
 జంగిలి దూరులు దూరి జంకెన బొమ్మలు చూపి
 వెంగములనే నడివేసేము నేము

॥ ఎవ

చనవునఁ గాఁగిలించి చాయలు సన్నలుఁ జేసి
 యెనసీ శ్రీ వేంకటేశ యెదుట నాపె

ఊరకే నన్నిట దూరి వుప్పతించేవు

యేరీతి తక్కరియౌటా యెఱగవు నీవు

॥ పల్లవి

ఆతఁడు వాసులెక్కించి ఆటకానకుఁ బెట్టితే

యేతులకుఁ గాఁతాళించి యేలచూచేవే

రాతిరిఁబగలుఁ దాను రచ్చ లెందోనేసి వచ్చి

యీతల సటలునేనే దెఱగవు నీవు

॥ ఊర

తానే సన్నలు నేసి తగవులఁ బెట్టితేను

పేనిపట్టుక నీవేల పెనఁగాడేవే

అనుకొని వాడవారి నందరిఁ బెండ్లాడివచ్చి

యీనేరుపులు చూపేది యెఱగవు నీవు

॥ ఊర

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడితే

చేవమీర నీవేల సిగ్గువడేవే

వేవేలుసతులకు వేరేనేనవెట్టి వచ్చి

యీవిధాన మొఱగేది యెఱగవు నీవు

॥ ఊర ॥ 18

కు 934

కాంబోది

నాకేల వేగిరము నమ్మితి నేను

మేకొని నీవే నన్ను మెచ్చేవుగాని

॥ పల్లవి

ప్రియురాలు విభునితో పెనఁగులాడఁగఁబోతే

నయమున పూరివారు నవ్వఁజూతురు

కాయకపునవతులు కాకునేతురు

వోయి సీవెంతనేసినా నోరుచుకవుండఁగాను

యాయెడ నీవే తగవు యెఱిగేవుగాని

॥ నాకే ॥

కందువ నేనిట్టె నీన్నఁ గాఁగిలించి కూడఁబోతే

పొందె న నీసతులెల్లాఁ బొగడుదురు

ఇందులో శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విట్టె వుండఁగా

మందలించి నీవే యింకా మన్నించేవుగాని

॥ నాకే ॥ 18

బొళి

ఇంక విచారములేల యిద్దరును నొక్క పే

సంకెలేక వుండితేను జరసేరా సతులు

॥ పల్లవి ॥

వనితకు నీకును వాడికమాటలవల్ల

మనసులు సరిదాకె మరి యేటికి

పెనఁగించుకొననేల ప్రియము తొల్లె కలదు

వొనగూడి వుండఁగాను వొద్దనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

నుదతికి నీకును సూటులచూపు

కదినెఁ జుట్టరికేలు కత లేటికి

పదర నింతేసి యేల పనులెల్లా నీడేరె

యెదురెదుర నవ్వగా నేలనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

జలజాక్షికిని నీకు సారెఁ తెనకులవల్ల

కొలఁది మీరె రతులు కొంకనేటికి

పెలయఁ గోనేటిశ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి

ఎంతనేసినా నీవు ఇన్నిటికీ దగుదువు
బంతికీ బిలుతు సిగ్గువడేవనికాని

బగివాయ కాపెమీఁదిపరాకుననున్న వేళ
నగినదే చాలదా నాతో నీవు
పొగడుదు నిందరిలో పొంచి నీసుద్దులు చెప్పి-
యగడు నేసితినంటా ననేవనికాని

చెలిఁ గాఁగిలించేవేళ చేరి నిన్నుఁ బిలిచితే
పలుకుటే చాలదా పైపై నీవు
సొలసిందుకు మొక్కుదు చూచినవా రేమని
తలఁతురో యని కొంకి దాఁగేవనికాని

వోడక మీరిద్దరును వుండఁగా నే వచ్చితే
కూడుటే చాలదా గొబ్బన నీవు
వీడె మిత్తు నిందుకు శ్రీవేంకటేశ వెంగమని
వాడుమోముతోఁ దలవంచేవనికాని

॥ ౨

అహిరి

ఎగసక్కే లాడనేర యిచ్చకము లాడనోప
జగడాలు మాని యింక చక్కనుండుమననే

చెలిమినేసేవాఁడై తే చేతకల్లా లోనొఁగాక
మలకలమలకలమాట లేటిదే

సమ్మతించినవాడై తే చనవిచ్చి కూడుఁగాక
కమ్మటి రేపుమాపని గడు వేటికే
తమ్మిపువ్వుకాంతను తా శ్రీ వేంకటేశుఁడు
సమ్మదము లోనగూడె చక్కనుండుమనవే

వరా?

ఇంతకు వచ్చెనా నేఁడు యీ పెవలపు
సంతసతులకు నేఁడు సన్నలు చూపేవు
నేనకొప్పు వంచదా చేరి నీకు మొక్కదా
అసతో నేవలు నేయదా యింతి
వాసులెక్కించి యాదోవనితనుఁ బురికొల్పి
మాసటినివలె నేఁడు మాటలాడించేవు

పెడరేచి వీడెమీదా ప్రియములు చెప్పదా
చిడుముడి చన్నులఁ బూజించదా యింతి
యెడమిచ్చి వేరొక్కతె నెఱుగనటె తెచ్చి
కడవానివలె నేఁడు కాకునేయించేవు

ఇటు నిన్నుఁ గూడదా యింపు నీకుఁ జేయదా
నటన శ్రీ వేంకటేశ నవ్వదా ఇంతి
ఘటనఁ బరకాంతను కన్నులెదుట నిలిపి
విటునిచందాన నేఁడు విద్యలాడించేవు

ఏమి గట్టుకొంటివి యింతేసి మమ్ముఁ జేసి
దోమటి దొడికి మాకు దూరులు గట్టుదురా

పోహణించి నీవేల పూఁచి బాసనేనేవు నీ-
మోహమెల్లాఁ గంటిమి మొన్ననే నేము
పూహపోహ తెరిఁగి పూరకున్నదాన నేను
సాహసించి చన్నులపైఁ జాఁతురా నీచేతులు

చేరి మమ్మునేల నీవు చెనక వచ్చేవు నీ-
నేరుపెల్లాఁ గంటిమి నిన్ననే నేము
కూరిమిగొసరి నీగుట్టు దెలుసుకొంటిమి
మేరమీరి యింతలోనే మెట్టుదురా పాదము

కొయ్యతనాన నన్నుఁ గూడితి పానుపుపై నీ-
నెయ్యమెల్లాఁ గంటిమి నేఁడే నేము
యియ్యెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నియు నియ్యకొంటిమి
'నియ్యిచ్చలమోవిపయి నింతురా గుఱుతులు' ॥ ౩

రేకు ౪౩5

శ్రీరాగం

ఇదివో మీసుద్దులు ఇందుకే వెరగయ్యాని
పుదుటుమీవయసులు వొక్కరతే కాదా

వేడుకతో నిన్నుఁ గూడి వింతలై యుండి తనకు
వాడుమోమేల వచ్చె వనితకును
జాడతో నీమోమెతే సరిఁ జెంగలించినది

నవ్వులై తే నీనెలవి నారుకొన్నట్టున్నవి
 వువ్విళ్లార నిద్దరికి నొక్కరతే కాదా
 కలిసె నీకాగిటను కడఁగి శ్రీ వేంకటేశ
 అలపులేటికి వచ్చె నంగనకును
 కొలఁదిలేవు నీకై తే గుఱుతైనచెనకులు
 వొలిసి మీకిద్దరికి నొక్కరతే కాదా

రామక్రియ

ఆపెకంటె నీవెక్కుడు ఆపె తొల్ల నీకెక్కుడు
 చేపట్టి చెలి మొక్కఁగా చెనకేపు నీవు
 కన్నులనే సన్ననేసి కాఁకలు నీపైఁ బూసి
 మిన్నక పరాకునేసీ మెలుఁత
 చన్నులపైఁ జేయి చాఁపి సంగతి నిట్టూర్పు లాఁపి
 వున్నతి వలపు చల్లి వారనేవు నీవు
 మాటలనే పొద్దుపుచ్చి మచ్చిక నీపైఁ గుచ్చి
 కూటముల నవ్వు దచ్చి కోమలి
 నీటులనే మేనుపెంచి నేరుపులనే మించి
 భూటపూటకుఁ గొసరి పొదిగేవు నీవు
 కడుఁచమకాన మొక్కి కాఁగిటిలోపలఁ బొక్కి
 అదరి కాలుదొక్కి నంగన
 విడువక రతిఁ బొంది వెన మోవితేనె చింది
 ననఁగి నీ చేయి నీ చేయి నీ చేయి

ఎంతలేదు రమ్మనవే యేల వేసాలు నేసీని
పంతగాడై పూరకుంటే పచారించేరా

అలయనేలే తాను అనురుసు రననేలే
నలినాక్షి తనతోఁ బెనఁగులాడితే
వలవఁగ నింతేసి వచ్చెఁగాక అటు తాను
తొలుతే సాజాన నుంటే దొమ్మినేనేరా

సిగ్గులు వడఁగనేలే నెలపుల నవ్వనేలే
నిగ్గులను వసంతపునీరు చల్లితే
బిగ్గన తా వచ్చి వొడివట్టి తియ్యఁగానేకాక
వొగ్గి గుట్టున నుండితే నొలవేనేరా

మేనిమురిపెములేలే మేకులు చూపఁగనేలే
ఆనుక తనకాఁగిట నాపె గూడఁగా
యీనెపము శ్రీవేంకటేశుఁడు తాఁ జేసెఁగాక
మోనాన వాసితో నుంటే మొరయవచ్చేరా

సాశంగనాట

పొందు గలిగితే నన్నీఁ బొసఁగుఁగాక
చందముగానియప్పుడు సమ్మతులు గూడునా

మనసురానిచోటికి మంతనము లేమిటికి
చనవులేనియదకు సరసాలేల

సతముగానివారినంగా లోద్దు

రతి కెక్కనివలపు రాయడికి మూలము

తతిగానివయసుకు తమక మమరునా

సిగ్గులు ముంచుకొనఁగా నేసలెట్టు వెట్టుఁజెల్లు

యెగ్గుపట్టుఁ బూనితేను యెనయరాదు

లగ్గమై శ్రీ వేంకటేశ అత్తె నన్ను నేలితివి

వెగ్గలించె సంతోసాలు వేగిరించఁ దగునా

॥ పొ

సామవరాళి

ఏమి గట్టుకొంటివి నీ విందువంకను

సాము లిందులోనే చేసి సాదించవయ్యా

అలిగి నేనే తిట్టితినంటా నాపెతోఁ జెప్పి

తెలిపి నీవే తగవు దిద్దవచ్చేవా

వెలయ నిద్దరికిని వేడికోపములు రేచి

చెలఁగి నడుమ నీవు సీతు గాయవయ్యా

పెనఁగి నే నాపె నొట్టు వెట్టితి నంటాఁ జెప్పి

పొనిగి యంతటిలోనే పొందునేసేవా

వానరఁగఁ దరితీపు లూరించి పూరించి

యెనలేని వేడుకల నీదులాడవయ్యా

నాలితో నాపె నేను నవ్వితి నంటాఁ జెప్పి

తాలిమితోడుతనే సంతమునేసేవా

యీశ్వర శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విదరి మము

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాఁకా సుద్దులు

నీతి విచారించుకొంటే నీవెఱుగవా

॥ పల్లవి ॥

నమ్మిక గావలె నని నవ్వు దెచ్చుకొనఁగాక

కొమ్మమనసులో పలికోప మారెనా

సమ్మతించవచ్చునా చల్లజంపు లివిగాక

నమ్మి నీచేసినచేత నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

మచ్చిక చూపవలసి మాటలాడె నింతెకాక

కచ్చుపెట్టుకున్నయలుకలు దీరెనా

మెచ్చఁదగునా యివి మిక్కిలి కాఁకలుగాక

నిచ్చలపు నీగుణాలు నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

వలపు రేచేనని వంక చూచె నింతెకాక

తలఁపులో నెంజెరి వింతటఁ బాసెనా

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టె కూడితివి

నెలకొన్న నీమహిమ నీవెఱుగవా

॥ మాతో ॥ 198

ప 936

శ్రీరాగం

ఇప్పటనుంటే గొసరనేమిటికి నింతలోనే

తప్పినా తానే ఆసుద్ది దడవీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రయమున విరహాన రాఁగిననన్నుఁ జూచితే

దయ పుట్టకుండునా తనకై నాను

నీయములు వెప్పెయెనా నిలువనే యిక్కడికి

మొగము చూడుమనవే ముచ్చటయ్యానిదే నేడు
జగమెల్లా మెచ్చఁగాను చనవిచ్చిఁగాని

గుఱుతుగా నన్ను నిట్టె కూడినాఁడు ఇటులై తే
చిఱునవ్వు రాకుండునా నెలవినైనా
యెఱిఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేరె నన్ను విడమివే
జఱయుచుఁ దనమోవి చవిచూపిఁగాని

॥ ఇ

శుద్ధవసంతం

కాంతలనెల్లా నొక్కగాడిఁ గట్టే వింతేకాక
మంతనమాడితేనే మర్మము గరఁగునా

తలఁపే కలిగితే దండనుండవా నీవు
వలచినవాఁడవై తే వాసులెంతువా
నెల కొకమాటు వచ్చి నిద్రతెంకి నుండఁగాను
తెలిసెనా నాగుణము తేటతెల్లమిగను

చుట్టరిక మెఱిఁగితే సులభాన నవ్వవా
గుట్టుగన్నవాఁడవై తే కొంచివుందువా
యెట్టకేల కిటు మాతో యేలాటా లాడితేనే
పట్టెనా నీమనసున పంతపునాసేవలు

కరుణించవలసితే కప్పురవిడె మియ్యవా
సరసానకు లోనై తే సమ్మతించవా
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి

అపెతోడ నీమాటే అడుమా నీవు
 వోపుదునంటా నాకు పూడిగాలు చెప్పేవు
 యేవున నాపెచేత చేయించుకొమ్మా చూతము

॥ కాన ॥

గోలదాననంటా నన్నుఁ గొనగోరఁ జెనకేవు
 నాలి నాపెతోడ నిట్టై నవ్వుమా నీవు
 మేలుగలదాననంటా మెట్టేవు నాపాదము
 గేలి నాపెపాదానఁ దాఁకించుమా చూతము

॥ కాన ॥

నేనుకొన్నదాననంటా చేరి నన్నుఁ గూడితివి
 అసల నాపెఁ గాఁగిట నంటుమా నీవు
 శ్రీసతినంటా నన్ను శ్రీవేంకటేశ యేలితి
 భూసతి అపెను నిట్టై పొందుమా చూతము

॥ కాన ॥ 201

మధ్యమావతి

అందుకుఁగా మమ్మేల అబడిఁబెట్టిఁ దాను
 నందడిఁ గాలుదొక్కితే సాదించవలదా

॥ పల్లవి ॥

అద్దుకొని యెడమాట లాడించకుండితే నేమి
 వద్దికి రాఁగాను నే వద్దనేనా
 ముద్దుముద్దువలె నేను మొక్కి నిలుచుండితేను
 అద్దో పరాకు నేసితే నలుగఁగవలదా

॥ అందు ॥

కప్పురవీడె మియ్యఁగాఁ గాదనేనా
దుప్పటికొంగు వట్టితి తొలుతఁ దా రానందుకు
కొప్పువట్టి తీసి నేను కోవగించవలదా

నేనలుగాఁ బ్రియములు చెప్పకుండితే నేమి
తేనెమోవిచ్చితే సమ్మతించననేనా
తానె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తగిలి నేఁ గూడితేను
పూని యలసినందుకు పోది నేయవలదా

॥ అం

గౌళ

నివ్వెరగుతోడ నేము నిలుచున్నార మిదివో
దవ్వలనుండి నీకెట్లు తమిరేఁచేమయ్యా

మనసులోపలిమాట మగువ కాడఁగరాదు
తనువుమీఁదటికాఁక ధరించరాదు
వనితఁ బాసి వాడలవారితో జూజమాడేవు
వినయాన నీకేమని విన్నవించేమయ్యా

కన్నులఁజూచేయాసలు గక్కన నాపఁగరావు
పన్ని పాయపుసిగ్గులు పట్టఁగరావు
సన్నల నింతులతోడ సామునేనే విందు
అన్నిటా నిన్నెట్లాఁ జూయకుఁ దెచ్చేమయ్యా

కూడినట్టి నీరతులు కొలఁదివెట్టఁగరావు
వాడుమోవిగుఱుతులు వంచించరావు

ఎంత దక్కరీడే వీడు యేమి నేతునే
మంతనపుచెలులాల మనసియ్యఁ డిదివో

చేసన్న చేసినవాడు చేరి మాటలాడరాదా
అసల నవ్వల నెత్తమాడ నేటికి
యీసుద్దు లెఱుగ నేను యీతనివేళ గాచుక
నేసవట్టుకున్నదాన చిత్తగించఁ డిదివో

తప్పక చూచినవాడు దండనే కూచుండరాదా
కప్పురపువసంతాలు కడనేటికి
తప్పు విచారించనైతి తనకే వాడిగట్టుక
అప్పటనుంటేఁ జూచేను అపుఁగాదనఁ డిదివో

వీడె మిచ్చి కూడేవాడు వేరులేక చొక్కరాదా
వాడికసతులకళవళమేటికి
యీడనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
పాడితో నేపలుసేనేఁ బాయలేఁ డిదివో ॥

రేకు ౪౩7

భైరవి

సిగ్గువడ నిఁకనేల శిరసు వఁచఁగనేల
తగ్గులేని సరసాల తమిరేఁచరాదా

పలుమారు నీచేతలు పచ్చిగా నాడఁగరాక
చెలియ చెక్కిటిమీఁదిచేత నున్నది

ముచ్చటతో సారె నీకు మొక్కుచున్నది
కచ్చపెట్టి యాపెను నీకాగిటను బిగియించి
ఇచ్చకపువలపుల నీడింపించరాదా

రతికెక్కినట్టినిన్ను రవ్వనేయఁ జాలక
మితిమీరి నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుచున్నది
నతమై శ్రీవేంకటేశ చనవిచ్చి మన్నించి
యితవుగా మోవి ఇచ్చి ఇటు మెప్పించరాదా

॥ సిగ్గ

వరాళి

ఇందుకు నే నేమిసేతు ఇది నీకే తెలుసును
విందువలె లోలో వట్టివిచారాలు నేనేవు

యెన్నఁదైనా నే నిన్ను యెగసక్కె మాదుదునా
కొన్నేసి నీవే గడించుకొందువుగాక
పన్ని నిన్ను నేఁ దప్పులు పట్టితినా యిటు తొల్లి
పున్నటేవుండి నీవే వులికిపడేవు

యెచ్చరించి నే నేమైనా యేతువ రెత్తితినా
పచ్చిదేర నీవే సిగ్గుపడేవు గాక
నెచ్చెలులముందరను నీపై నింద మోపితినా
బచ్చెనమాటల నీవే బాసలు నేనేవు

పూనిపట్టి యెప్పుడైనా బొమ్మల జంకించితినా
అనుక నీవే వెరగందేవు గాక

యంత నీవు వేడుకొన్నా నితవయ్యానా
యెంతలేదు నీవేసాలు యెఱుగనా నే దొల్లి
సంతకూటములు చూపి సటలఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

గన్నల నాపె నీతో సరసాలాడఁగాఁ జూచి
మన్నన లెన్నిచ్చినాను మనసొగ్గినా
పన్నిన నీమాయ లివి భావించి తెలియనా
తిన్ననిమోవితేనెల తీపులఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

గరిమెతో నాపె నీకాఁగిట సుండఁగాఁ జూచి
సరి నెంతలాలించినా చవు లయ్యానా
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
శిరసువంచి నవ్వి నేనలువెట్టేవు

॥ తేట ॥ 207

రామక్రియ

అటడిఁబెట్టఁగనేల ఆతని సంతేసి నీవు
మీఱక బంగారుపీటమీఁదఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యనేలే కొసర నేమిటికే
సంగతెఱిగిననెరజాణవిభుని
ముంగిట నున్నాఁ డతఁడు మొక్కితే నెలుకగాదా
రంగుగాఁ దానే వచ్చి రావే రోపలికి

॥ అట ॥

వన్నవము నయినల వడకు న నరత యల

సన్నదెలిసినయట్టిసరసునికి

కన్నాడు నీగుట్టు వేళగాచుటే తగులుగాదా

పన్ని నిన్ను నేలీగాని పఱవవే పానుపు

చనవునఁ దిట్టనేలే చవులు చూపఁగనేలే

యెనసినశ్రీ వేంకటేశునెదుట

ననిచి పున్నాఁ డితఁడు నగుటే వుంకువగాదా

తనివి నొందించి యింకాఁ దడవవే కాఁగిట

॥ ౯

కాంబోది

తలఁచుకొమ్మనవే తనగుణాలెల్లా నేఁడు

కొలనిలోసతులను కోరఁడా తాను

పంతములేలాడినే పడఁతులుగలవాఁడు

యింతలోనే మరుబాణా లిటు గెల్చెనా

అంతటాను తనసుద్దు లల్లనాఁడే వింటిమి

వింతగా సీతాదేవి వెదకఁడా తాను

నవ్వులేల నవ్వీనే ననుపైనకోడెకాఁడు

ఇవ్వలఁ దనపాయము ఇట్టె గెల్చెనా

చివ్వనఁ దనయెమ్మెలు చెప్పీనేలే మాముందర

దవ్వల రుక్మిణికిఁగా తగులఁడా తాను

చెప్పకోనేలే మాటలు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

యిప్పుడే తనమనసు యిట్టె గెల్చెనా

ఏమి నేయవచ్చు నిక నెవ్వరితో నాడేము
నీమన నెఱఁగనిది నేము చెప్పేమా

నెలవుల నగనా చెప్పినట్టు నేయనా
కొలఁదిమీర నన్నేల కొసరేవు
తలుపుమాఁటుననున్నతరుణి నడుగరాదా
యెలమి నీయంత నీవు యెఱఁగకుండితేను

నేన నీపైఁ బెట్టనా చేతికి విడెమియ్యనా
వేసాలకు నన్నునేల వేఁడుకొనేవు
యాసుద్ది నీవెనకదిక్కింతిని నడుగరాదా
దోసము పుణ్యము నీకుఁ దోఁచకుండితేను

తైవసమై కూడనా కాఁగిలించుకొననా
శ్రీ వేంకటేశుఁడ నాచెక్కు నొక్కేవు
భావము నీదాఁపిరముపడఁతి నడుగరాదా
చేవమీతినసిగునఁ జెప్పరాకుండితేను

రేకు 938

శుద్ధవసంతం

మంచివాఁడవే నీవు మావాఁడవు
అంచెలనేల గుక్కే వాడవయ్య మాట

అగడాలేల సేసే వటువంటివాఁడవా
మీగుణా లేమైనాను మే మెఱఁగమా

నరసింహుని కన్నుల నయిందు నమ గడిమి
 గారనపునీచేతలు కన్న పే కావా
 దూరిరింతే నిన్నిందరు తుదమొద దెఱుగక
 నారుకొన్నచింత యేల నవ్వవయ్య సెలవి
 బొంకనేరుతువా నీవు పొందుగా మమ్మేలితివి
 కొంకేల శ్రీ వేంకటేశ కొస రున్నదా
 సంకించక నిన్ను నిట్టె సాదించిరింతేకాక
 బింకపుగుట్టేమిటికి పెట్టువయ్య నేన

॥ మం

ముఖారి

ఏమి నేయవచ్చు నీక నియ్యకొనవలెఁగాక
 దీమసపుటానలేకా దిమ్మరిఁ జేసినవి
 చెలరేఁ గాపెనుద్దులే చెప్పేవు పలుమారు
 చెలులతోనెల్లా నీవు సిగ్గువడక
 నలువంక నవతులు నజ్వే రిండుకు నిన్ను
 పలపుగా నిన్ను నింత వాఁటము నేసినది
 నూటిగా నాపెమెట్టెలు చూపేవు నీవేలఁ బెట్టి
 చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడక
 చాటువగా నండవారు నన్న నేనే దెఱుగవు
 పాటించి మనసేకా పచ్చిగాఁ జేసినది
 వడి నాపెకుఁ బూనుక పచ్చేవు శ్రీ వేంకటేశ
 చిరుముడి నన్నేలితి సిగ్గువడక

మాపుదాకా నేమిచెప్పే ఘటియును నేనిక
ఆపనికి తోనై వుండు టదిమేలు నాకు

ప్రియపడి సీతో నింత పెనఁగ నే మున్నది
నయగారిమాటలకు నగుతగాక
నియతాన నడవఁగా నీకు బుద్ధి చెప్పేనా
అయినట్టయిన నీవుండు టదిమేలు నాకు

సారెసారె నే నిన్ను సాదించఁగా నేమివచ్చి
మేరతో నీచేతలెల్లా మెచ్చుటగాక
వోరలేక వుండఁగాను వొడఁబరచవచ్చేనా
ఆరతి నీయిచ్చనుండు టదిమేలు నాకు

శ్రీ వేంకటేశ నీతోడ సిగ్గువడఁ బోయేమి
భావించి నిన్నుఁ గూడుతే పంతముగాక
నీవాళ్ళ లేనిగుణము నేఁ జేసిపెట్టేనా
ఆవటించి నమ్మివుండు టదిమేలు నాకు

॥ మా

మాళవిగోళ

చెప్పవద్దా బుద్ధులు నీచెలుపునికి
పుష్పతింబ కేలుంటివే వొడివట్టఁగాను

విందువలె నాశనిచే విడెము నే నందుకోఁగా
సందుసుడి నీవేల జరసేవే

గద్దించి నీవేటికిఁ గాఁతాళించేవే
సుద్దులే చెప్పుచు వట్టిసూడువట్టేదానవు
తిద్దుకోవద్దటవే యీతెరువు రాఁగాను

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నేఁ గూడఁగాను
వెక్కసాన నేమిటికి వెరగందేవే
అక్కరతో నెడచొచ్చి ఆయాంబేదానవు
మొక్కి వేఁడుకొనవదా ముందుముందుగా

బొళి

దొడ్డవాఁడ వవుదువు దొరతనములు చెల్లు
వెడ్డువెట్టి వేఁడుకొని విచారించరాదా

యేమిటికిఁ దలవంచే వెక్కడిపరాకు నీకు
కామిని నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా
వాములుగా నీమీఁద వలపులు దొంతివెట్టి
మోము చూచీఁ జిత్తగించి ముచ్చటాడరాదా

సిగ్గులేల నెరపేవు చిరునవ్వు లేలవచ్చె
వెగ్గళించి యాపె నీకు తమకము వడ్డికిచ్చి
తగ్గుమొగ్గులేక నీకు విందుచెప్పఁగా
యెగ్గులేనిముచ్చ టాడీ నిచ్చగించరాదా

నీటులేల చూపేవు నీకునీకే అలనేవు
గాఁటపురతులఁ గూడి కాఁగిలింపఁగా

ఇద్దరము సున్నారము యిరుదిక్కులా నీకు
పెద్దరికముతోడనే పెనఁగఁగవలెను

॥ పల్లవి ॥

అత నొడఁబరమకో అంకెకు వచ్చినదాఁకా
నాకేమి చెప్పేవు నమ్మినదాన

¹ శేకరమాయ వలపు సిగ్గులు వడితేఁ బోదు
చేకొలఁదిఁ బ్రియములు చెప్పవలె నిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

పూని యాకెనే నీవు బుజ్జగించి పిలుచుకో

నే నెప్పుడుఁ దొలుతనే నీదానను

నానాఁడే పెండ్లాడి నవ్వులు నవ్వితేఁ బోదు

తేనెమోవి యిచ్చి తరితీపు చూపవలెను

॥ ఇద్ద ॥

యింటిలో నాకేఁ గూడితి విందాఁకాఁ గాఁగిట నించు(కో?)

జంటయి నేఁ గూడితి నిచ్చకపుదాన

వెంటనే శ్రీ వేంకటేశ వేసాలు నేసితేఁ బోదు

అంటువాయ కిట్లానే ఆదరించరాదా

॥ ఇద్ద ॥ 2

999.

దేసాశం

పాయపుమదములేల పచారించేవు

చాయలా సన్నలా నిట్టె జట్టిగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదింతురా సతులపై విభుఁడవు

వలచి ప్రియము చెప్పవలెఁగాక

తొలుతే నమ్మించి తెచ్చి దోసము గట్టుకోనేల

వట్టియాసలనుఁ బెట్టి వలవంత నేచనేల
ఇట్టై కాంతకోరిక యీడేర్చరాదా

తగవులఁ బెట్టుదులఁ తరుణుల నింతేసి
తగినరతులఁ గూడి దక్కుట గాక
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి గుట్టినేయనేల
మగువఁ గూడితి విట్టై మన్నించగాదా || పా

అమరసింధు

సిగ్గులువడితేఁ బోదు చెప్పేము నీకుఁ బ్రియము
తగ్గక నీమాట జవదాటకున్నాఁ డతఁడు
మన్నించి నన్ను నిట్టై మచ్చికతో నేలుమని
విన్నవించవమ్మా విభునికిని
పన్ని ఇన్నిటా నీవు పట్టపుదేవులవు
కన్నెరో నీయప్పణకుఁ గాచుకున్నాఁ డతఁడు

దట్టముగా నేఁడు మమ్ము దయతో రక్షించుమని
కట్టడ నేయవమ్మా కాంతునికి
అట్టై నీవు మొదల మోహపుఁబెండ్లికూఁతురవు
యెట్టై నా నీ పంపునేయ నెంచుకున్నాఁ డతఁడు

చేకొంటి వతని నీవు చేరి నన్నుఁ గూడుమని
కై కొలుపవమ్మా శ్రీవేంకటపతికి.
నీకరుణవారము నీ వేలికసానివి

సాదుఁగొయ్య వై నాఁడవు సరికిజేసికి నీవు
యేది నిజ మేది గల్ల యేమి నేతునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బిగియరాదు నీకుఁ బ్రియము చెప్పఁగరాదు
నగరాదు చూపులు నాటించరాదు
సగము మంచితనము సగము బింకము చూపే—
వెగసక్కెవువిభుఁడ వేమి నేతువయ్యా

॥ సాదుఁ ॥

బొమ్మల జంకించరాదు పొందులు చూపఁగరాదు
కెమ్మోవి యడుగరాదు కినియరాదు
దిమ్మరితనము గొంత దిట్టరాజసము గొంత
యెమ్మొకాఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా

॥ సాదుఁ ॥

మచ్చిక మానరాదు మనసు సోదించరాదు
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నన్ను
పచ్చినేతలు బాసలు నీవాకునను
యిచ్చకుఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా

॥ సాదుఁ ॥ 219

అహిరి

చెప్పఁగదవయ్యా చెవులుచల్లఁగా వినే
దెప్పరపుఁదలపోతే దిష్టమాయనో

॥ పల్లవి ॥

తిలకించి యాపె నీదిక్కు చూచితే నీవు
నెలవి నవీతి విలె సిగుతోడను

కన్నె యెవ్వతైనా వచ్చి కాచుకున్నదనెనో
నున్ననివీచెక్కు దననోరు పోకిరిపించెనో

జవ్వని నీకాగిటను చన్నుల నొత్తితే నీవు
పువ్వుల వేసితివి నీపొందు చూపుచు

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలయించెనో
నివ్వటిల్లఁ జక్కఁగాను నిన్ను నెచ్చరించెనో ॥ చె

హిందోళవసంతం

అడుగరే చెలులాల ఆసలేల పెట్టిని
యెడయక పెనఁగితే నిచ్చగించినా

నాలినేసి నాతోను నమ్మికమాట లాడి
యేల బేరిజోకొట్టినే యిప్పుడు తాను
వాలాయించి నేగనక వలెనని పైకొంటేను
వోలి నన్నిటికీ దాను వొడఁబడినా

చాయలా నన్నలాఁ జూపి సారె నాతో నవ్వీని
తాయి గిలిగించనేలే అట్టుతోఁ దాను
పాయక నేనందుతును బాతిపడి కొసరితే
నాయము దప్పక తాను నడఁపఁగఁగలఁడా

గారవించి నన్నుఁ గూడె కడునిచ్చకము చేసి
యేరు నిద్రపుత్తురపే యింతలోఁ దాను
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు నే వేడుకొంటే

ఇందులోనే వున్నది మీయిద్దరిజాణతనము
అందరము నేమనియాడేము నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

బాగాలిచ్చేయాటదానివయ్యదకొం గెడలించి
చేగదేరేచన్నులు పిసికే వేమయ్యా
అగడీడవని నిన్ను నౌగాదనగలేక
పోగకన్నులఁ దప్పక చూచె నాపె నిన్నును

॥ ఇందు ॥

కుంచెవేనేమగువను కొప్పువట్టి తీసి మోవి —
యంచు గంటినేసితి వౌనయ్యా
వంచకుడ వనుచు రవ్వలుగాఁ జేయఁగలేక
ముంచినమొగమోటాన మొక్కినవీస్వి నిన్నును

॥ ఇందు ॥

సురటివినరేయింతిఁ జొక్కించి కాఁగిటఁ గూడి
తెరలించేవు సిగ్గు చెక్కిట నేమయ్యా
పొరపొచ్చెగాఁడవని పోరక శ్రీవేంకటేశ
సరి నిక్కి పై నొరగి యాసలఁబెట్టి నిన్నును

॥ ఇందు ॥ 2

నీకు 940

సామంతం

నందుసుడిదానఁ గాను సతమైనదాస నీకు
అందరివలెనే నన్ను నలయించ కిఁకను

॥ పల్లవి ॥

వొత్తి నీకు విన్నవించే పూఁకొని విను నామాట
చిత్తమువచ్చినప్పుడు సేతువుగాని

చనవిచ్చితివి తొల్లె సరసపునాచేతలు

సొరిది నాపెముందరఁ జూపకు నీవిఁకను

॥ సందు ॥

తి నాచన్నులనొత్తేతనివొంది కాఁగిలింతు

యితవై నప్పు డింకా నేలేవుగాని

పతివి శ్రీ వేంకటేశ పచ్చయిననాసుద్దులు

సతమాయ నాపెతో పచారించకు మిఁకను

॥ సందు ॥ 223

వరాళి

ఇన్నాళ్ళవలెఁ గాదు ఇప్పుడు నీవు

తిన్ననిమోమునఁ గళదేరుచుకున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

గద్దరికన్నుల నిన్ను గద్దించి గద్దించి

సుద్దులు చెప్పతానుండె సుదతి నీతో

పొద్దువాద్దుకేమైనా బుద్దులు నీకుఁ జెప్పనో

తిద్దువడె నీగుణాలు తేటతెల్లమిగను

॥ ఇన్నా ॥

జవ్వనపుచనుఁగవ సరిఁ గులికి కులికి

నవ్వులు నవ్వుతానుండె నాతి నీతోను

అవ్వల దొక్కకుండా నిస్సలవరచుకొనెనో

రవ్వలాయ నీవలపు రాతిరిఁబగలును

॥ ఇన్నా ॥

పుట్టిపడ మోవితేనె లూరఁబెట్టి పూరఁబెట్టి

పట్టిపెనఁగుతానుండె పడఁతి నీతో

నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను సిగ్గుదేర్చెనో

ఎందు వోయీ మాపొందు లెప్పుడు మీవారమే
ఇందరిలో నాపె నీపై యేకటతో నున్నది

॥ పల్లవి

అడరాదా మాటలు ఆపెతోడఁ గొంతవడి
వేడుకతో నున్నది వినేనంటాను
చూడరాదా నెమ్మొము సూటిగా నీయెదుటను
వీడెము చేతఁబట్టుక వేళగాచుకున్నది

॥ ఎందు

చుట్టరికమైనఁ గొంత చూపరాదా నీమీఁద
రెట్టించినరతులకోరిక నున్నది
ముట్టరాదా చనుఁగవ ముచ్చటైనతమితోడ
యెట్టయెదుట నీకే మీఁదెత్తుక తానున్నది

॥ ఎందు

కూచుండరాదా దండ గొబ్బున మంచముమీఁద
లాచి కూడినమందెమేళాన నున్నది
యేచి యిట్టె శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
చేచేత నిద్దరిఁ జూచి చేరి నవ్వుచున్నది

॥ ఎందు ॥ 2

కేదారగౌళ

వీటికిఁ బరాకునేనే విప్పుడు నీవు
మాటలాడి ఇకనైనా మన్నించరాదా

॥ పల్లవి

చిమ్మఁజూపులనుఁ జూచి చేతికిచ్చి పూబంతి

గునియక యిట్టై ఇయ్యకొనరాదా
 నినుపునిట్టూర్పు నించీ నీవు గుట్టుతో నుండఁగా
 చనవిచ్చి చెక్కునొక్కి సమ్మతించరాదా

కొంగువట్టి పానుపుపై కూచుండఁబెట్టి నిన్ను
 ఇంగిత మెరిఁగి మోవి ఇయ్యరాదా
 చెంగలించి రతిఁగూడి శ్రీ వేంకటేశ మెప్పించె —
 నంగన నెప్పుడు నిట్టై ఆదరించరాదా ॥

అహిరి

విచారించుకో నీవే వింతలు నాతోనేల
పచారపునీచేతలు పట్టిచూపఁగలనా

మొగమునఁ గళలెల్లా ముంచుకొని వుండఁగాను
 నగరాదా నిన్నుఁజూచి నాకు నీవేశ
 నిగిడి సింగారమే నీకు వెంగైమైతేను
 మగువ నింత నేను మానుపఁగలనా

చిడుముడితో నీచెక్కుల వడియఁగాను
 తుడువరాదా చెమట తొడఁగి నాకు
 వుడిబడి నీసుద్దులు పూరెల్లా నాడుకొంటే
 తడయక నే నందు కుత్తర మియ్యఁగలనా

పుప్పతిల్ల నీమేననున్నపులకలు చూచి
 కప్పరాదా పచ్చడము కడఁగి నాకు
 యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

కిందు మీఁడు నెఱఁగఁడు కెలసీఁ గాతరమున

చందము నేయఁగదరే సతులాల

॥ పల్లవి

పొద్దువోదా తనకేమి పొలఁతులెల్లా నవ్వఁగా

వుద్దండపునవ్వు నవ్వి వొడిపట్టి

పెద్దరికమా యిదేమి ప్రియురాండ్ర నింతనేయ

బుద్ధులుచెప్పరే మీరు పూఁచి చెలులాల

॥ కిందు

వుండఁబట్టదా తనకు నూడిగము నేయఁగాను

చండిపెట్టి వాఁతవాళి(వ్రాఁతవ్రాసీ?)చన్నులమీఁద

బండారము గూడెనా పడఁతులఁ తక్కించఁగా

అండనుండి వేఁడుకోరే అతివలాల

॥ కిందు

పాయపుమదమా యిది పంతానఁ దెరలోన

ఆయమంటి నన్నుఁగూడె నచ్చలానఁను

చేయి మీఁదాయఁగా నేఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

పాయకున్నాఁను మెచ్చరే ధామలాల

॥ కిందు ॥ 22

941

ఆహిరి

ఇంత బట్టు గాఁదగునా ఇంతులకును

మంతనాన నీవే నన్ను మన్నించరాదా

॥ పల్లవి

పచ్చిమాటలేలాడేవు పరాకులేల నేనేవు

తచ్చి నే నీకుఁ బాదము లొత్తఁగా

యెచ్చరికతోఁ జెలు లిరువంకా నున్నవారు

మనికై వూడిగాఁ భామలు గొలుపునేనేరు
మనసుమఱఁగు లేఁ మర్మాలు ముట్టుదునా

దుప్పటేల కప్పేవు తూరి యేమి భావించేవు
చెప్పి శ్రీవేంకటేశుఁడ చేరి కూడఁగా
చొప్పుగా సవతులెల్లా చుట్టిరానున్నవారు
యిప్పటలయిక మాన కింకాఁగూడుదునా

॥ ఇం

లలిత

తరుణిచెనకులు నీతనువెల్లా నిండినవి
యిరుమేలాఁ జూడరాదా యెంత నీకీమరపు

నివ్వటిల్ల నీపె నేఁడు నిన్నుఁ జేరుకొని పిల్చి
యెవ్వతెతో మాటలాడే వేమిసేసేవు

పువ్వుల వేసీఁ గమ్మటి పూఁచి పూఁచి యిందుకుఁగా
ఇవ్వల చూడఁగరాదా యేల నీకీమఱపు

సముకాస నుండి యీకె సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను
తమక మెచ్చట నుండి తలఁ పెచ్చోట
గుమితాన నెరుకగా కొంగువట్టి తీసీని
అమరఁ బెండ్లాడరాదా అంతయేల మఱపు

ననుపున నీకె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
పెనఁగులాట లేవంక ప్రియ మేవంక
మనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసి నిన్నెచ్చరించి

సాడి

తెలియఁ జెప్పఁగవలె తెలుసునో తెలియదో

మెలుపున నీకు నమ్మినదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరించ నేరఁగాని మనసిచ్చి నీతోడ —

నిచ్చకమాడనేరుతు నిందరికంటె

కుచ్చితురాలఁ గాను గుణము తెలుసుకొంటే

హెచ్చఁగుందులేనట్టిహితవరి నేను

॥ తెలి ॥

గద్దించనోపఁ గాని కలకాలము నీకు

బుద్ధులు చెప్పనోపుదు పొందులుగాను

వుద్దండపుదానఁ గాను వొద్దికై యెప్పుడు నీ —

తిద్దుతీరుకు వచ్చినదేవుల నేను

॥ తెలి ॥

వేసరించఁజాలఁ గాని, వేడుక శ్రీ వేంకటేశ

ఆన వుట్టించఁ జాలుదు నన్నిరతుల

రేసులదానఁగాను రేపును మాపును నీకు

నేనవెట్టి పెండ్లాడినచిన్నదాన నేను

॥ తెలి ॥ 23

శుద్ధవసంతం

మగవాని కేడ సిగ్గు మగువల కింతేకాక

యెగసక్కేలాడేనంటా యేలనవ్వే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొన్నవెల్లా

వారించి యాపెకు నేఁ డెవ్వరు చూపిరి
మేరమీరి మురిపెము మెరసితి వేమోకాక
ఆరీతి నీవే యడుగవయ్యా యీ సుద్దులు

పానుపుపై నిద్దరము పైకొన్న కూటములెల్లా
తానకమై యేరితిగాఁ దలఁచినది
కానీలే నీవే పెద్దరికము చూపేవేమోకాక
మేనశ్రీవేంకటేశుఁడ మెచ్చవయ్యా సుద్దులు

ಬಾಳಿ

నామోము చూచి చూచి నడుమనేల కొంకేవు
ఆముకొని మెచ్చగా నే నడ్డమాడేనా

బత్తిగలవాడవు పడఁతిపాట వింటివి
చిత్తము రంజించి నీకు చెవిఁబట్టెనా
యిత్తల మే చెమరించె నెంతగరఁగెనో మతి
పొత్తుల వాకుచ్చి యాకె బొగడఁగరాదా

సరి నిడుకొంటివి చదివించితి వా పెను
తిరమైనయార్థము తెలిసితివా
నిరతిఁ బులకలెల్లా నిందెను సంతోసమెంతో
అరుదైనపుడుగర లచ్చె ఇయ్యరాదా

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెలియాట చూచితివి
భావించి నీకుఁ గన్ములపండుగాయనా

ఓపుదు వెంతకై నాను వువిదలఁ గంటేఁజాలు
పూపవలపు లెన్నైనాఁ బోది నేయఁగలవు

॥ పల్లవి ॥

బాసచేసినాపె వచ్చి పానుపుపై నున్నది
అసవెట్టినాపె నీయండ నున్నది
గోస నాసతోడ మరి కొప్పుదువ్వనేల నన్ను
లాసి యెన్నిచోట్లను లాగవేగా లాడేవు

॥ ఓపు ॥

రిత్త వచ్చి నాపె కూరిమిఁ దెరలో నున్నది
కొత్తగా వచ్చినయాపె కూచున్నది
హత్తి సరసములాడే వప్పటి నాతో నీవు
సత్తుగా నెన్నిచోట్ల చవులుచూపేవు

॥ ఓపు ॥

పూనుక వచ్చినయాపె పొరుగున నున్నది
కానుక యిచ్చినయాపె కాచుకున్నది
అనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి
నేనగా నెన్నిచోటుల నేసవెట్టేవు

॥ ఓపు ॥ 284

942.

ముఖారి

కంటిమి నీలాగులు కతలుగాను

పెంటలుగాఁ గొసరేవు పెనఁగఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చూపులకే వలచేవు సుద్దులకే భ్రమనేవు
అపడఁతినేరువు లెన్నని చెప్పేము

పక్కన నంతలోనె గుబ్బల నొత్తితేగనక
యిప్పువ నీమనోరథ మీదేరుట గాదా

॥ కంటి

నవ్వులకే పొదిగేవు నమ్మికలకె కూడేవు
జవ్వనిభావము యెందు సరిచూపేము
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెననె నీకెగనక
రవ్వల నీకు మదనసామ్రాజ్యము గాదా

॥ కంటి ॥ 23

లలిత

ఏమి చెప్పేము నీసుద్దు లెంతవడియైనాను
చేముంచి నాతురుముపైఁ జేయివేయవలెనా

॥ పల్లవి

పోడిమి నందరితోడఁ బొందు నేయనేర్తువట
నేడు నన్ను నమ్మించ నేరవా నీవు
అడువారము గనక అలసి నిన్ను దూరితే
వాడికొనగోర చంద్రవంక తొత్తువలెనా

॥ ఏమి

ననిచినవారితోడ నవ్వునవ్వ నేర్తువట
పెనఁగి నన్ను సమ్మతింపించనేరవా
వనితలముగనక వడి నిన్ను సొలసితే
ఘనమైనచన్నులు విసుకఁగ నింతవలెనా

॥ ఏమి

శ్రీవేంకటేశ కొల్వులో సిగ్గువడనేర్తువట
యీవల నన్నుఁ గూడితి వింతనేరవా
కై వసపుటింతులముగనక నిన్ను మెచ్చితే
నేనగేదేనెనికేనె నిన్ను నిన్ను

దాంతివిడలు వెట్టేవు తొడిఁబడ నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

సంగడించేసవతుల సంగడికి నీవు వచ్చి

తగవులు చెప్పేవు తమకానను

నిగిడి వొందొక రత్తె నీమీఁద వొట్టువెట్టఁగా

నగవులు నవ్వేవు నడుమ నేఁడు

॥ ఇంత ॥

కొద్దిమీరఁ బంతాలాడేకొమ్మలవద్దికి వచ్చి

బుద్దులెల్లాఁ జెప్పేవు పొసఁగఁగను

చద్దికి వేడికిఁ దమలో సాకిరి నిన్నుఁ గోరఁగా

పెద్దరికాన మించేవు పీఁటమీఁద నేఁడు

॥ ఇంత ॥

మాఁగతనాన జరనేరమణులఁ జేరవచ్చి

కాఁగిలింపించి కూడేవు కందువ లంటి

ఆఁగుచు శ్రీవేంకటేశ అట్టె నీమో వెడుగఁగా

మాఁగి రతిఁ జొక్కించేవు మగువల నేఁడు

॥ ఇంత ॥ 297

బొళి

ఇంతటా నీసుద్దులే యేఁటికి సిగ్గువడేవు

యెంత లేదు నాకు నిట్టె ఇయ్యవయ్య విడెము

॥ పల్లవి ॥

యెనరాదా అపెమాట వేడుకలు దైవార

యెనలేనిపరాకులు యేలనేసేవు

మునుపే యెరుఁగుదురు ముదితలు నీపొందులు

తాడుపడి నీవేల తలవంచేవు

వాడలెల్లా నిండె నీవు వలచినవలపులు
గాడిగట్టి నీవేల కప్పేవో కాని

॥ ఇం

వేయరాదా నీచేయి వెక్కనపుజున్నులపై
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవు
చాయల నన్నేలితివి సమరతి నాకెవద్ద
నీయలపు లేమిటికి నెరపేవోకాని

॥ ఇంత ॥ 2

నాగవరాళి

తారుకాణ నేనుకొంటే తానే నేను

యీరీతినే నవ్వుగానీ ఇంటికి రమ్మనవే

॥ పల్లవి

చెక్కులివె చెమరించె చిత్తమెల్లాఁ జిగిరించె

కుక్కినట్టు కోరికలు కొనసాగెను

తొక్కినాఁడు నాపాదము తొలుతే సందడిలోన

యెక్కడ పరాకునేసీ నింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

దప్పిదేరె పెదవుల తమకము దైవారె

కొప్పు వీడి చన్నులపై కుప్పలాయను

ముప్పిరిగాఁ గట్టినాఁడు ముంజేత కంకణము

యిప్పుడేల నించీ సిగ్గులు యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

అయాలంటి నన్నుఁ గూడె అంగమెల్లాఁ బులికించె

చేయి చేయి సోకి యాస చిమ్మిరేగెను

నివ్వటిల్లినదొరపు నీ వింతేసి నేతురా

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులనేల వేనేవు బుజమేల గీరేవు
యెవ్వతె నీకు నేరిపె నిటువంటివి
చివ్వననూడిగాలు నాచేతఁ జేయింతురుగాక
అవ్వలివిడెము నీవే అంది నాకు నిత్తురా

॥ నవ్వే ॥

చన్నులేల పిసికేవు సారెనేల పెనఁగేవు
యిన్నేసి నీగజరుల కేమందును
పున్నతినీపాదాలు నావొడిపై వేతురుగాక
మిన్నక నీవుంగరము మెట్టెగాఁ బెట్టుదురా

॥ నవ్వే ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల తడవేవు
దిక్కుల నీవోజలెల్లాఁ దెలిసె నాకు
గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మొక్కించుకొందురుగాక మోము నాకు వంతురా ॥ నవ్వే ॥ 24 ॥

943
రీతిగొళ
లిమినేయఁగనేల పరపుపై నున్నదాన
నలువంకలుఁ జూచితే నవ్వరాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

నుకొన్న నాగుణములు పొగడేవుగాని
వినరాదా నామాట వింతగాను
చనవిచ్చి సతులతో జాణతనాలాడుతానే
గరుడ

చూడరాదా నాదిక్కు సూటితోడను
కోడెకాడవై సందడికొలుపులో నుండుతానే
వోడక నన్ను మెచ్చితే నొద్దికొనా నాకు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె మన్నింతువుగాని
రారాదా యింటిలోనికి రాపునేయక
సారె జెలికత్తెల కాసలెల్లా జూపుతానే
వోరలేక కూడితేనే వాడబాటా నాకు

హిందోళం

చూడవే యీతఁ డప్పటి సొలసీ నన్ను
యేడ నేరిచినాఁడో యేమందునే

చెక్కులు నొక్కుటయెల్లా నేనవెట్టుటకే కాదా
గక్కన విభునిచేత కంటివా చెలి
అక్కరతో మాటాడిన దాసపడుటే(టకే?)కాదా
ఇక్కడ నేమారుమాట లేమందునే

కప్పుర మిచ్చుటయెల్లా కదియవలసే కాదా
చిప్పిలీ నీతఁడు తెలిశితివా చెలి
దప్పిదేర నవ్వుచెల్లా తమకించుటకే కాదా
ఇప్పుడిట్టె వేగిరించీ నేమందునే

కనుసన్న నేయుచెల్లా కాఁగిలింతుటకే కాదా
వినయము నేసీ దాను వింటివా చెలి

సవతుల మిందరము సంగడినుంటే నేమాయ
యివల నీవెట్టుండినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ పల్లవి ॥

ఆతనిమోము చూచేపు అంతలోన భ్రమనేపు
చేతిమీఁదిచెక్కుతోడ చెమరించేవే
కాతర మింతగలితే కడుసిగ్గువడనేల
యేతులఁ గాఁగిలించితే నెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥

పైకొని మాటలాడేపు భావములో నలనేపు
దాకొన్నయాసలతోడ తడఁబడేపు
నీకింతయాఁకటయైతే నివ్వెరగు లిపుడేల
యీకడ నెంతనేసినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥

అడియాలములు చూపేపు ఆయములు సోఁకించేపు
తడవి శ్రీపేంకటేశుడండ వాయపు
బడి నాతఁడు నన్నేలె పచ్చిగా నవ్వునేల
యెడయక నీవెంతన్నా యెవ్వ రేమనేరే

॥ సవ ॥ 245

పాడి

ఏల పంశాలాడేపు ఇంతేసి మాతోను

సోలగిలి యాపెదిక్కు చూడకుండఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చెలియ చూచినచూపు చీకటిలోవెన్నెల

అలవోక మాట బయలుపందిలి

విదచల్ల నవ్వు చలివెన్నల తెట
పొదలుఁజున్నులు కడివోనిపూగుత్తులు
సదరాన నీచలము సాదించఁగలవా

॥ ఏల ॥

దఁతిమేనిచాయ బంగారులోనినిగ్గు

జడియనికాఁగిలి జాఱులకయ్యె

॥ అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆటై యీపెఁ గూడితివి

మెడఁగట్టుకొందుగాక మితిమీరఁగలవా

॥ ఏల ॥ 244

మధ్యమావతి

॥ తమేలువాఁడో తాను యీసతికి

పంతగాఁ డింతేసి యేల పచ్చినేనుకొనీనే

॥ పల్లవి ॥

చిలవి నవ్వి నయిఁతి చేతికి విడెమియ్యదా

తలపోసి తానేల తమకించీనే

కొఱవకువచ్చినాపె కోరి మొక్కక మానీనా

చలివాసి తానేల సాదించీనే

॥ ఎంత ॥

కూటలాడినట్టికాంత మరిగి పైకొనదా

చీటికిమాటికినేల చేయిచాఁచీనే

గాటమై పిలిచినాపె కాఁగిలింపక మానీనా

కూటమికిఁ బెనఁగేల కొంగువట్టినే

॥ ఎంత ॥

ముచ్చట గలట్టిరామ మోవితేనె లొసఁగదా

విచ్చనవి డెంతేసి కేఁడుకొనీనే

తచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నప్పటి నమ్మఁగూడె

ఇదివో సీమహిమలు యేమని పొగడేమయ్యా
కదిసితేనే యినుము కనకమై మించెను

॥ పల్లవి

నెలవి నీవు నవ్వితే చిత్తము చీకటివానె
వెలనెను నాలోనివేడుకలెల్లా
చెలిమినేసి నాపైఁ జేయి నీవు వేసితేను
బలిమితో వలపులపంటలెల్లాఁ బండెను

॥ ఇది

తప్పక నీవు చూచితే తనువుపై కాఁత మాని
పుప్పతిల్లె జవ్వనము పుదుటునను
కొప్పుదువ్వి నీవు నన్నుఁ గొనగోరు సోఁకించితే
కుప్పళించి తమకపుకొటారులు నిండెను

॥ ఇది

చేరి నీవు వలికితే సిగ్గులు మూల కొదిగి
కారుకమ్మె నెమ్మొమునఁ గళలన్నియు
యారీతి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి
సారె నాకిట్టె మదనసామ్రాజ్యము హెచ్చెను

॥ ఇది ॥ 24

944.

వేళావళి

ఇన్నిటా సిగ్గులుదేరె నిఁకనేతే

కన్నుల నాపెసొబగు కప్పించుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి

కోపించఁజాలక నేను గుట్టుతో నుండఁగాను
యేపురేఁగి తనచేత లేల చెప్పినే

మేరమీర వేడుకైతే మేడమీద నిద్దరూ నుండి
పూరివారెల్లాఁ బొగడ నొద్దికగమ్మనవే

యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁ గూడఁగా
వాడలిపై రేకలేల వొగిఁ జెప్పినే
అడరి శ్రీకాంత నేను అవ్వలిపొందు గలితే
వాడిఁగట్టుక మాయంట నుండి నవ్వుమనవే

॥ ఇ

గుజ్జరి

అన్నిటా మీవారమే అనుమానించఁగవద్దు
యెన్నికలు సరివచ్చె నీవయ్య చనవు

వచ్చినేనేదాననా బాఁతితోడ నీవలపు
తచ్చి తచ్చి దాఁచుకొనేదానఁగాక
మచ్చములుగ నేనంటా మరి నాకేల లోఁగేవు
రచ్చవేయఁ జేత లిట్టె రావయ్య నావద్దికి (?)

నవ్వేటిదాననా ననిచి నీసుద్దులెల్లా
దవ్వల వంకలుదిద్దేదానఁ గాక
యెవ్వరు నెరఁగకుండా నేకాంతమేలాడేవు
పువ్విళ్లూరఁ గాఁతాళించ నుండవయ్య యీడను

సిగ్గువరచేదాననా చేరి నీకాఁగిటఁ గూడి
తగ్గనిరతుల మెచ్చేదానఁ గాక
సిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీవేల వేడుకొనేవు

చిగురుఁబెదవి నిందె సింగారములు నేఁడు

నగితివి మేలుమేలు నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా

॥ పల్లవి

చెక్కులఁ జెమట గారీ సిగ్గులు మోమున నూరీ

యెక్కడనుండి వచ్చితి విందాఁకాను

మొక్కేము నీకిదివో మొనగోరు కడువాఁడి

మొక్కలము లిఁకనేల మోహించితి నీకును

॥ చిగు

తురు మించుక చెదరె తోడనే సందులదరె

చిరుతపను లేమేమి నేసితివి

గురుత్తై నేవనేనేము కుచములు ' గట్లు

జరపులఁ బెట్ట కిఁక సతినై తి నీకును

॥ చిగు

కాయమెల్లాఁ బులకించీ కళలు నీయందు మించీ

చేయిచ్చి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ

నీ యిచ్చ రతిసేసితి నిందునాపిఱుఁడు వేఁగు

పాయకు నన్నిఁక నిట్టె బత్తి నేనే నీకును

॥ చిగు ॥ 24

అహిరి

ఎరపులదానఁ గాను యెంతైనా నే నీకును

సురతవిద్యలకెల్లా చుట్టమను సుమ్మి

॥ పల్లవి

సరసములాడి నీచనవు చేకొందుఁగాక

సరికి బేసికి నిన్ను సాదించేనా

విరపాన నీవు నన్ను వెంగెముగాఁ జూడకు

తచ్చనలు నేసి నిన్ను దక్కించేనా
ఇచ్చట సిగ్గువడకు యేమిటా విచారించకు
మచ్చిక నీమాటకు సమ్మతినాఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥

దేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి నెలవి నవ్వుడుఁగాక
మారుకొని నే నిన్ను మందలించేనా
కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
గారవముతోడి వూడిగపుదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥ 250

సామంతం

ఏమనీనే రమణుఁడు ఇంకా నన్ను
కామించి నేరిచినాఁడు కతకారాలు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁ బెట్టినవే తన్ను నదె చూడవే
చిగురుఁబెదవిమీఁదిసింగారాలు
అగడు నేఁ జేసితిని అందరు నాడుకొనేరు
నగవుఁజూపులలోనినయగారాలు

॥ ఏమ ॥

యెదుటనే వున్నవవే యెన్నికగాఁ జూడవే
వుడుటుఁజెక్కులమీఁదివొయ్యారాలు
వెదకితేఁ దనమేలు వెల్లావిరులాయ నేఁడు
పదిమారులునేఁటికే బయకారాలు

॥ ఏమ ॥

చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ జూడవే
అంగడిఁబెట్టి పులకలంభారాలు
యెంగిలిపుక్కిటివిడే లిప్పుడే కానఁగవచ్చె

నేరిచినాఁ డన్నిటాను నెరతనాలు

తారుకాణ లన్నియును తనవల్లఁ గంటిమే

నెలవి నవ్వినవాఁడు చెక్కునఁ జెయ్యిడనేల

నెలకొన్నరాజసమె నెరపుఁగాక

నిలువుఁజెమటతోడ నీతితో నేకతమాడీ

చెలియరో వీనిజాడ చెప్ప నెట్టువచ్చునే

తప్పక చూచినవాఁడు తలవూచి మెచ్చనేల

నెప్పునఁ గైవశమై మన్నించుఁ గాక

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెప్పీ నీకుఁ బ్రియములు

యిప్పు డీతనివిద్య లేమని నే నెంతునే

కాఁగిట నించినవాఁడు కడుబుసకొట్టనేల

చేఁగదేరేగుట్టుతోడఁ జెలఁగుఁగాక

ఆఁగుచు కడపరాయఁడై శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగఁడు యీవేసా లెట్టు వెలయించవచ్చునే

రేకు 945.

దేశాక్షి

నేమేయటా నుండుదుము నిక్కము నీ(ఈ?) విద్యలక

కామించి నీవాక్కతెవూఁ గలిగితివే

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేనేవు విన్నపాలు

చలివాయ నాతఁ డింతచన విచ్చెనా

బంటువలె నాతఁ డింతపంపు చేసేనునా
దంటలై సవతులెల్లా తమలో నేకారఁగాను
పంట వండినట్టు నీభాగ్యము సిద్ధించెనే

॥ నేమే ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జేరి కాఁ లించేవు
వావితో నాతఁడు నీకై వసమాయనా
యీవేళ మమ్మెలఁ దానె ఇందరము నున్నారము
చేవదేరి నీమేలు నేసపాలై నిండెనే

॥ నేమే ॥ 253

ధన్నాశీ

నింత కెంత నేనేవే ఇందుకుఁ గాను
పంతము లాడితేనే పైకొని మన్నించఁడా

॥ పల్లవి ॥

పిలిచి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగాను
చలము లేమిటికి జన్మనివి
మొలకచన్నులనీమొన లురమునఁ బెట్టి
జలిమి చూపితే నీకుఁ బంపునేయఁడా

॥ ఎంత ॥

నగుతా నీతఁడు నీలో ననుపు నటించఁగాను
బిగియనేమిటికి పిన్నదానవు
వొగరుమోవితేనె లొద్దికఁ జవులు నించి
తగవులు చూపితే చెంత నిన్ను మెప్పించఁడా

॥ ఎంత ॥

అంతెల శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గూడఁగాను
మంకులేటికి పట్టపుమగువవు

మత్తగజగమనను మన్నించవయ్యా

వలపు నిలువలేక వనిత నిన్నుఁ జూచి
పలుకులఁ గొసరీని పలుమారును
చలివాసి యప్పటిని సరసములాడీని
నిలుచుండి చేయిచాచీ నీమీఁదను

విరహ మాఁపఁగలేక వెలఁది నీయెదుటను
నిరతిఁ గొలుపునేసీ నెయ్యమునను
వారసి వారసి మరి వూడిగాలు నేసీని
పరిపరివిధముల బాఁతిపడీ నిపుడు

అసలు విడువలేక అలమేలుమంగ నిన్ను
నేనవెట్టి కూడీని శ్రీవేంకటేశ
తానువలెఁ బెనఁగీని తరితీపునేసీని
మూసినముత్తమువలె మొక్కుమొక్కి నీకును

మాళవిగౌళి

అదె నీ పెద్దరికమే అన్నిటాను
పొదిగి నీ కాఁగిటిలో బుజ్జగించవయ్యా

బలిమిగలకాంతకు పట్టినదే పంతము
కలసి నీ చెల్లుబడి గలిగితేను
యెలమి మందెమేళాన యేమి నిన్నుఁ జేసీనో

వాసితో నీచనవున వడి నేమేమాడెనో
నీసరినున్నాపెకు నిన్నేసి దగునయ్యా

నెమ్మి నలమేల్మంగకు నిల్చినదే నిలుకడ
ఇమ్ముల నీవు శ్రీవేంకటేశ కూడితే
వుమ్మడి నీరతి నెంతవాద్దిక నొరసెనో
తమ్మిపెరెపై యాపె కింతయుఁ దగునయ్యా

సాళంగనాట

మంతనాన నాదేరమ్మ మధురలో యీసుదులు
వింతలాయ వినరమ్మ వీనులపండుగలు

గక్కనఁ గృష్ణఁడు వుట్టెఁ గంసునిమద మడఁగె
మొక్కిరి దేవతలెల్లా ముదమందుచు
చక్కఁగా జయంతి నేఁడు శ్రావణబహుళాష్టమి
తక్కక దేవకి తల్లి, తండ్రి వసుదేవుఁడు

యమున దాఁటి యట్టె యశోదయింటఁ బెరిగి
జమశితో బలభద్రసమేతుఁడై
సమమై చంద్రోదయము సమకూడె తోడఁదోడ
రమణఁ బువ్వులవాన రాసులుగాఁ గురిసె

పనులెల్లా నీడేరె బ్రదికె లోకములెల్లా
నిసుపులై ధర్మములు నెలకొనెను
వొనర సలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని
ఘనశ్రీవేంకటేశుఁడె కంచువ నిలిచెను

ఏమమ్మ యశోద యిదే నీ బిడ్డఁడు
గామిడితనాలఁ గదిసి వీడే

॥ పల్లవి

గొల్లలుఁ దానును గోపికలిండ్ల
కొల్లగా నుట్లు గొట్టి వీడే
పల్లదాన వారిపాలిండ్లమీదట
చిల్లరనేతలు చేసి వీడే

॥ ఏమ

పాలువెన్నలును బానలతోడుత
కేలు చాచి యారగించి వీడే
మేలిమినతుల మేనబావనంటా
కోలుముందుగాఁ గూడి వీడే

॥ ఏమ

అట్టులుఁ జక్కిలా లడుకులు వేలఁ—
గట్టినఁ గోలలఁ గొట్టి వీడే
దిట్టయి శ్రీవేంకటాద్రి నలమేల్కొంగఁ—
గట్టుక దేవుడై కడఁగి వీడే

॥ ఏమ ॥ 25

తగవులు చెప్పుమనీ దండనే సీరమణుఁడు

మొగము చూపరాదా మునికొని (నీ?న?) పలపు

॥ పల్లవి

నీవాతని వెంగమాడ నేరిచినదానవు

సంగడిన బొమ్మల జంకంచినదానవు

ముంగిటి కాతఁడు వస్తే మొక్కఁగవద్దా
చెంగట నుండి నీతులు టలుకలు చదివీని
సంగతి దెలుసుక యిచ్చకమాడఁదగదా

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి కూడినదానవు

నేవ లలమేల్మంగవు నేయఁగవద్దా
కావరపుఁబావురాలు గక్కున రతులు చూపీ
నీవు నాతఁడును నిట్టె నెలకొనఁ జెల్లునే

దేవగాంధారి

~~అంగనజవ్వన మామనికాలము~~

~~సంగడినె నీకు జడిగొనె వలపు~~

తీగెమెఱుఁగులు తెఱవచూపులు

బాగై నమేఘమ్ము బలుకొప్పు

చేగదేర రతిచెమట వానలు

యీగతిఁ గురిసె నింతాయ వలపు

యింతిమోవికెంపు లింద్రగోపములు

చెంతఁ గోరికలు నెలయేరులు

పొంతనున్న నీరుబుగ్గులు పులకలు

అంతటాఁ దొరుగఁగా నసలాయ వలపు

అలమేలుమంగమోహము నిగిడినసోన

నెలకొన్న చెరువు నీమనసు

కుండణ(న?)పుదట్టి గట్టి గోవిందరాజు సంది —

గొండులసతులఁ గూడె గోవిందరాజు

॥ పల్లవి

గోవులఁ గాచిననాఁటిగోవిందరాజు । నేఁడు

కోవిడుఁడై వున్నవాఁడు గోవిందరాజు

కూవలు చేసీ వలపు గోవిందరాజు । పిల్లఁ —

గోవిలోనే మాటలాడీ గోవిందరాజు

॥ కుంద

కుండలతోఁబాలుదాగేగోవిందరాజు । నేఁడు

కొండంతదొరై నాఁడు గోవిందరాజు

కొండుకబాలులతోడ గోవిందరాజు । పుట్టు

కొండాటముగఁ గొట్టె గోవిందరాజు

॥ కుంద

కొలనిలో ఆగడీఁడు గోవిందరాజు । నేఁడు

కొలువు నేయించుకొనీ గోవిందరాజు

కొలఁదిమీర మమ్మేలె గోవిందరాజు । మా —

కొలమే శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥ 26

గుజ్జరి

ఓపినంత తొల్లె వింటి నూరిలోన నీసుద్దులు

నీపాటివారమా నెలఁతల మిపుడు

॥ పల్లవి

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చెప్పేవు మాటలు

కొలఁదివెటరావు నూఁకొనే నగ్గలేవు

మేర మితి లేదు నిన్ను మెచ్చేనంటేను
 ఆరితేరినవాడవు అట్టై గొల్లెతలకథా —
 భారతము చెప్పఁగానే భట్టనా పొగడను
 కొసరి కొసరి నన్నుఁ గూడేవు శ్రీవేంకటేశ
 సుసరమా నీనేరువు చూచేనంటేను
 అసమానుడవు నీవు అష్టమహిష (సు?) రతి —
 పస లెంచితే మనసు పట్టునా సంతోసము

కుంతలవరాళి

మొక్కవే పాదాలకు మొనసి నీవు
 మిక్కిలి నీనాయకుఁడు మేలువాడే నీకు
 చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవుల నీనవ్వు
 నిక్కి చూచి మోహించెనే నీరమణుఁడు
 ముక్కుపైఁ బెట్టినవేలు ముంచిననీనివ్వెరగు
 తక్కుక పొగడి నిదే తమితోడ నివుడు
 పడఁతులపై వొరగుపాదముపై పాదము
 చిడుముడితోఁ దలపోసెఁ జిత్తములోన
 అడియాసమాటలు అట్టై పైకొనేజోకలు
 తడయక సంతోసించె తన్నుఁదానె యివుడు

సారెకుఁ జెమటసోన జారినపయ్యడకొంగు
 చేరి వేరులేక యెంచి శ్రీవేంకటేశుఁ —

ఇంత నాపై బత్తిగలు¹ తెరుగుదునే

మంతనాన నన్నుఁ దాను మన్నించుచే చాలదా

మొక్కకుమనవే తాను మునుపనే దొడ్డదొర

తక్క కడపము వట్టేతరుణి నేను

దిక్కులఁ దనపట్టపుదేవుళ్లు విని యట్టె

వెక్కసాన నవ్వితేను విననోప నేను

కిందుపడకుమనవే క్రియగలపంతగాఁడు

కందువ కాళాఁజివట్టేకామిని నేను

గొందిఁ దనకొత్తపెండ్లికూతులు యీనుద్దెరిఁగి

చెంది తన్నుఁ బంగించితే సిగ్గువడఁజాలను

తమకించకుమనవే తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు

అమర బోనమువెట్టేయంగన నేను

సముకానఁ దా నన్నేలె చనవరుల్లాఁ జూచి

క్రమముతోఁ బెనఁగితే కాదనఁగనేరను

॥ ౩

రేకు 947.

దేసాశం

ప్రియముచెప్పేవేళ బిగియనేల

నయగారితనముల నవ్వు లిట్టె వలెనా

కూటమికి నాతఁడు కొంగువట్టుకుండఁగాను

యేటికిఁ బెనఁగులాడే వెండాఁకాను

నీయిన నోలివేళేళు వేళకని వినినాను

వోసరించి యేడలేనిపూడిగా లొసరించేవు

చేసేటిసీబత్తి మరి చెల్లించరాదా

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు నిన్నుఁ గూడఁగాను

తప్పక యేమి చూచేవు తమకించేవు

అప్పటిని మెచ్చి మెచ్చి యట్టై బుజ్జగించేవు

కొప్పుదువ్వి మరి వేడుకొని మొక్కురాదా

॥ ప్రిం

నీలాంబరి

చూచితివో చూడవో నుదతులవంక నీవు

కాచుకొని నె నిన్నియుఁ గనుఁగొంటి నిపుడు

పానుపుపైఁ బవళించి పడఁతిఁ బేరఁ బిలిచి

పానిపట్టి పాదాలు పైఁజూచితివి

దానికేపో కొలువులో తరుణులు సిగ్గువడి

మోనముతోడుత ముసిముసినవ్వు నగిరి

గుట్టననే తమకించి కొమ్మఁ గొంగువట్టి తీసి

ముట్టి చన్నులపై గోరు మోపితివి

చుట్టిరానున్న సతులు చూచి తమలో లోఁగి

అట్టుమీచేతకు శిర సట్టె వూచుకొనిరి

కావరపువలపుతో కాంతఁ గాఁగిట నునిచి

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ బచ్చిగా నేలితి

వీవేళ నందరు నన్ను నెనసిరి కాతరించి

వేదేయరతులు దానింపుచుఁ బొగడిరి

॥ చు

కోమలపుకొత్తపెండ్లికొడుక వై నాడవు

॥ పల్లవి ॥

నిలిచి యేకతమున నీపై గీతాలు వాడి

చెలి నీ వంతలో రాగా సిగ్గువడెను

నలిరేగి నీవందుకు నవ్వి నవ్వి మెచ్చఁగాను

కులికి కులికి మేనఁ గురిసీఁ జెమట

॥ కామి ॥

చతురత నీదట్టి చన్నులపై గప్పుకొని

తతి నట్టై నిన్నుఁ జూచి తలవంచెను

కతలుగా నీవందుకు కరుణతోఁ బొఁ(బొ?)గడఁగా

కుతుకపుతమకాన గుప్పీఁ బులకలు

॥ కామి ॥

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీపానుపుపైఁ బండి

అట్టై నీవు కూడఁగా నరుదందెను

వాట్టి నీవందుకు నన్ను నొనరి బుజ్జగించఁగా

ముట్టిననీరతులలో ముంచి వలపులు

॥ కామి ॥ 26

నారాయణి

కందువుగాని యప్పుడే కలిగినవలపులు

సందడి జాగు లేటికి సంగడి నున్నారము

పల్లవి

పొంచి మాయిద్దరినేరుపులుఁ జూడవలసితే

మంచముపైకి రారాదా మందలించేము

యెంచనేల పెండాడితి విదరిని నొకమాటె

నిండఁగాఁ గాఁగిలింఁచరాదా నీటుచూపేము
అండనే మాతో నవ్వేవు అట్టే మానడుమ నీవు
పండి చూడరాదా నిన్నుఁ బఱచించేము

॥ కం

మించినమారతిబలిమి యెరఁగ వలసితే
కంచపుమో వియ్యరాదా కళరేఁచేము
అంచల శ్రీవేంకటేశ అట్టే మమ్ము నేలితివి
నించరాదా పై రెంటెము నిన్ను మెప్పించేము ॥ కందు ॥

ముఖారి

నడుమనే కంటిమి నీనయగారాలు
పుడివోనికోరికల నున్నారు సతులు

॥ పల్ల

చేరి వొకతెతోడపై శిరసుమోపుకవుండి
యేరా పాదా వొకతెపై యిటు వాఁచేవు
యేరీతి నుండెనోకాని ఇద్దరిఅడియాసలు
సారెకుఁ జెమటలతో జడినేరు సతులు

॥ నడు

మొక్కుచు మాటలాడేవు మునుపటియాకెతోడ
నిక్కపుఁజూపు లీపెపై నివాళించేవు
నిక్కుఁదమకము లెట్లు నెరపుకొన్నారోకాని
మిక్కిలి నిట్టూరుపుల మెరనేరు సతులు

॥ నడు

బలిమి శ్రీవేంకటేశ పట్టపుదేవుల నేలి
చెలఁగి కూడితి వి'ట్టే' చిన్నదానిని
నిలిచివరకులు వెనుక

తెలియరాదు నీమది దిమ్మరివాడవు గాన
చెలరేగి యడిగేము చెప్పరాదా మాకు

అగ్గమై యందరిలో నానతీవఁ గాఁగిలింపఁగా (?)
సిగ్గువడి సన్న నేసీఁ జేతనే నీకు
కగ్గి నీకు యీపె నింత కాకునేయవలశో
నిగ్గులవలపు నీకు నిక్కమును గలదో

సకులెల్లాఁ జూడఁగాను చవులమో వెడిగితే
మోకము వంచి కన్నుల మొక్కు మొక్కిని
ప్రకటించి యీపె నింత పచ్చినేనేనంటానో
వాకట మేలువాడవై వాసరినచందమో

పూడిగపువారుండఁగా నొద్దికై పెనఁగితేను
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యీతె నవ్వీని
జూడతో నీపె నింత సమ(వ?)తు నేయవలశో
వేడుకకాడవై నవిధ మిటువంటిదో

రేకు 948

వసంతవరాళి

నలినాక్షి ఇందరిలో నగుఁబాటులాయ నేఁడు
యెలమి నీకే తెలుసు నేమిచెప్పే మిఁకను

ఇచ్చగించి యీపె నీఇంటికి తానే వచ్చి
ముచ్చట మాటలాడి మొక్కు మొక్కెను

పంతములెల్లా నిచ్చి పాదా తొత్తెను
 వింతలుగా చన్నులపై వెలయ నచ్చువా(వ్రా?)సి
 సంతలఁ బెట్టితివి సకియవలపులు

కడుసిగ్గులు విడిచి కాఁగిట నిన్నుఁ గలసి
 బడిబడి సీవెంటఁ బాయదాయను
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆపెమోవి గంటిసేసి
 వడి నంగడివేసితి వనితవలపులు

కన్నడగౌళ

నే మిందాఁకాఁ జెప్పితిమి నెల తకు ఋద్ధులెల్లా
 కామించి మీఁదట నిఁక కందము నీనేరుపు

చింతతోడ నాకె నేఁడు చెక్కుచేతితో నున్నది
 పంతమాడియైన నీవు పరికించేవా
 వింతనీసుద్దులు విని వెరగుతో నున్నది
 యింతలో వంచినశిర నెత్తించేవా

నియమపుఁజలముతో నెట్లు చేసుక వున్నది
 నయగారితనమున నవ్వించేవా
 ప్రయముతోఁ బరపుపై బిగియుచుఁ దానున్నది
 రయమున నీవద్దికి రప్పించేవా

కడలేనియాసలతోఁ గాఁతాళాన నున్నది
 తడఁబడక రతులఁ దనియించేవా

మొదలుకొని శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూర్చుకొని

వింటే దయపుట్టి యిట్టై విచ్చేసీ నీడకు
యింటికిఁ దోడితేరమ్మా యీ కెప్రాణేశ్వరుని

చిత్తరుపటము చూచి నెలపుల నవ్వు నవ్వీ
తత్తరానఁ బాన్పుచూచి తలవంచీని
పొత్తులడపము చూచి పులకించి మేనెల్లా
హత్తి విన్నవించరమ్మా అంగనవిభునికి

చేరి కేళాకూళి చూచి చింతతోడఁ దలపోసీ
పారువపుగుంపుఁ జూచి భ్రమసీని
కోరి పువ్వుటిల్లు చూచి కుప్పళించీఁ బెంజెమట
సారె నెరిఁగించరమ్మా సతినాయకునికి

నిలుపుటద్దము చూచి నివ్వెరగుతో నున్నది
చెలికత్తెలనుఁ జూచి సిగ్గువడిని
కలసీఁ గాఁగిటఁ దానె గక్కన నేతించి నేఁడు
చెలఁగి కానుకీరమ్మా శ్రీవేంకటేశునికి ॥ విం

సాశంగం

గుట్టుగలవాఁడుగాఁగా గుంపించకున్నాఁడుగాక
వాట్టుక నేమెల్లాఁ జూచి వోర్వఁగఁగలమా

ఆతనినేల దూరేవే అంగడికెక్కె వలపు
యేతులఁ బెండాడినవా రెందరు లేరు

వంతులకు నెందరైనా వద్దనున్నారు
 వింతలుగా నవ్వుతానే విందారగించఁ బెట్టి
 బంతిఁ గూచుండి విభునిఁ బంగించవలెనా

సిగ్గులే లలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 కగ్గులేనిసవతులు గాచుకున్నారు
 యెగ్గులేక నన్నునేలే నితనిఁ బానుపుమీఁద
 అగ్గులపురతుల నీ వలయిఁచవలెనా

॥ గ

పశవంజరం

ఏఁటిమతకములో యీపెకు నాతనికి
 నాఁటకము లివి గొన్ని నడచిఁ జూడరే
 కొలుపునేసేయాఁటది గుట్టుతోడ నుండుఁగాక
 కలకల నగనేలే కాఁతాళానను
 చెలఁగి విభుఁడు లోలో నేత లేమిసేనెనో
 తలఁపునఁ బుట్టుకొని తమకించీ దాను

విందుచెప్పవచ్చినాపె వినయాలు సేసుఁగాక
 పందేలాడఁ దనకేలే పలుమారును
 కందువ నాతనివల్ల కపటాలేమిగనెనో
 మందలించవలసిట్టె మాట దీసిఁ దాను

పీఁటపై పెండ్లికూతురు ప్రియముతోఁ గూడుఁగాక
 నీటున జంకించనేలే నేరుపుతోడ

బొనయ్యా మంచివాడ వందుకెల్లా నేనా గురి
నానఁబెట్టి సెలవుల నవ్వులు నవ్వేష

చెలియచేసినసేత చెప్పేవానివలెనే
కలపుకోలుగ నన్నుఁ గాఁగిలించేవు
పొలసి గోరనూఁదుట చూపేవానివలెనే
కెలయుచు నాబుజము గీరేవు నీవు

యెచ్చుగుందుమాటలు యెంచేవానివలెనే
పచ్చిదేరేవాట్టు నాపైఁ బచారించేవు
దిచ్చరిసాకిరు లిట్టె తెలిపేవానివలెనే
ఘుచ్చటఁ జేతులు నామోముపైఁ జూచేవు

పెనఁగులాటలు తలపించేవానివలెనే
గానకొని నా పెద్దకొప్పు వట్టేవు
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిఁతిఁ గూడినట్లానే
అనువై నలలపేల్మొంగనై ననున్నఁ గూడేవు

॥

రేకు 949

నట్టనారాయణ

ఇన్నాళ్లు నేడ నుండెనో యెవ్వరు నెఱఁగట
కన్నులయెడట నేడు గానబడఁగాని

యేమి గావలెనో కాని యీపె సీమ నెచ్చరై
మోముకళలుదేరఁగ మొక్కె నిపుడు

నేవరెల్లాఁ జేసితేను చెలఁగితివి

భావమెరిఁగి గంఢము పైఁబూసి నవ్వితివి

1 దోమటి(వన?)మీఁబద్ధరిపొందులు నేఁడు గంటిమి

తనపే రేఁటిదోకాని తగిలి శ్రీవేంకటేశ

చెనకుచు నీపైఁ దాను నేనవెట్టెను

యెనసితి విటు నన్ను యే నలమేలుమంగను

నినుపులమీఁగంపులు నేఁడు నేము గంటిమి

॥ ఇన్వా

అహిరి

ఏమని విన్నవించేము ఇంతి నీపైఁ గలప్రేమ

కోమలపుఁగలికి చెక్కునఁ జేయిచేర్చెను

యేకతాన నుండి సతి ఇట్టై నిన్నుఁ దలఁపైతే

చేకొని నిట్టూర్పు నించి చెలులఁ జూచె

పైకొని వారందరు కోపాన నిన్ను దూరితేను

దాకొని యేమీ ననక తలవంచుకొనెను

మంచముపై నుండి కాంత మనసు నీపైఁ బారితే

పొంచి మాటాడేచిలుకఁ బొక్కుచుఁ దిట్టె

ముంచి యందుకు నది నీముఁ(ముం?)జేత వాలితేను

దించనిచలమున నీదిక్కు చూచెను

పురమె క్కెలమేల్మంగ వొగి చన్నులు నాఁటితే

వొరటుజక్కవలపై నొలవేనెను

మొరసి శ్రీవేంకటేశ ముక్కుల¹న వెంటించితే

చెనకేసి నిగ్గున నీచేతనమున నేనె

నిన్ను వించరే యీమాట విభునికిని

తన్నుఁ దానె యెఱుఁగును తలఁచుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు లేకములై తే మాటలు నమ్మతులౌను

ననుపు గలిగితేను నవ్వు గలుగు

తనువులు సోఁకితేనే తమకములు రేఁగును

చనపు సతమైతేనే సరసము చెల్లును

॥ విన్న ॥

సాడితో నడచితేనే పంతము లీడేరును

జోడుగూడి వుండితేనే సొంపైవుండును

వేడుక లొనగూడితే వీడుదోడు లితవౌను

వాడికలు దొరకితే వలపు లమరును

॥ విన్న ॥

యేకతములై తేనే ఇక్కువలు గరఁగును

తై కొని కాఁగిలించితే కళ లుబ్బును

యీకడ నలమేల్మంగ నేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

చేకొని నన్నుఁ గూడెను చిత్తగించుమనవే

॥ విన్న ॥ 27

భైరవి

కానీవయ్యా అందరికీఁ గలిగిన సంసారమే

వీసులార నన్నియును వినేము నే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదురు పతులతో చెలులు తమనేర్పులు

వొప్పి యెంతవడియైనా నూఁకొంచేను

ఆపనులకు నాయకుఁ డాసపడితే

పైపయి నాపెకు నీవు భ్రమసి వున్నాఁడవు
కోవగించ మాకేల కూడి సంతసించేము

॥ కానీ

నవ్వుడు రెంతవదై నా సనువుతో వనితలు

రవ్వగా వలచినట్టిరమణునితో

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను

చివ్వన మమ్మేలితివి చేరె మాకు రతులు

॥ కానీ ॥ 2

పాడి

మచ్చికతో నేలవయ్య మదనసామ్రాజ్యలక్ష్మి

పచ్చిసింగారాలచేత బండారాలు నిండెను

॥ పల్లవి

కొమరెతురుమునను గొప్పమేఘ ముదయించి

చెమటవాన గురినెఁ జెక్కులపెంట

అమరఁ బులకలపైరు లంతటానుఁ జెలువొంది

ప్రమదాలవలపులపంట లివె పండెను

॥ మచ్చి

మించులచూపుల తీగెమెఱుఁగు లిట్టై ' మెరిచి

అందెఁ గోరికలజళ్ళవె పట్టెను

సంచితపుకుచముల జవ్వనరాసులు మించె

పొంచి నవ్వుల యామవి పోదిగొనె నిదిగో

॥ మచ్చి

అలమేలుమంగమోవియమృతము కారుకమ్మి

నలుకల మోహపుసోనలు ముంచెను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి

నేనే బుద్ధిచెప్పుకొనే నేరుపునఁ బతికిని

దానికేమి యింతలోనె తానే నన్నునేలెను

॥ పల్లవి ॥

మగవాఁడు మేరమీరి మగువలఁ జెనకితే

తగవులఁ బెట్టనేల తడవకువే

మొగమోటయినచోట మోనాన నుండుటమేలు

పగటున మిగులాను బలిమిసేయకువే

॥ నేనే ॥

పాయపువాఁడు మిక్కిలి పరచై తిరిగితేను

బాయిట వేయఁగనేల పదరకువే

తోయరానిచుట్టముతో చాయసేనుకొంటే మేలు

రాయడించి సారెసారె రచ్చలఁ బెట్టకువే

॥ నేనే ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సిగ్గులు విడిచితేను

కావరించి నవ్వనేల కదుమకువే

వాపులెనసినచోట వదలకుండుట మేలు

నీవలమేల్మంగ కూడి నెలవై పాయకువే

॥ నేనే ॥ 28 ॥

950

లలిత

అందులోనె కానరాదా అతివ యీతనిసుద్ది

కందువ లన్నియు నీవె కనుఁగొనఁగదవె

॥ పల్లవి ॥

నెలవినేల నవ్వినే చేరి నే మోము చూచితే

లలిఁ దనవంకను కలలేనివాఁడు

యెగ్గులుఁదప్పులులేక యేచినవాఁడు
 దిగ్గనఁ గాఁగిలించితే దిక్కులేల చూచినే
 బగ్గన నెవ్వతెకై నా బాసియ్యనివాఁడు
 శిరసేల వంచినే చెంత మోవి నే నంటితే
 విరసమెరఁగనిశ్రీవేంకటేశుఁడు
 అరిది నలమేల్మంగనై కూడితే మెచ్చనేరే
 గొరబై యెవ్వరికిని గుట్టియ్యనివాఁడు

॥ అం

మంగళకౌశిక

చూడఁ బిన్నపు నేతలు చూసి చెప్పఁగఁ గొత్తలు
 జాడల నిన్నిటా నేఁడు జాణవైతివే
 ఆయములుసోఁక మాటలాడ నేర్చుకొంటివే
 కాయజుదీమవై నీవు గలగితివే
 చాయలాను సన్నిలాను సాదించ దొరకొంటివే
 పాయపువిభుని నింత భ్రమలఁ బెట్టితివే
 నీటునెలవినవ్వులు నీవలనఁ గంటిమే
 పాటలఁ జొక్కించ నీపాలాయనే
 జూటుఁదనాలకు నీవే సూటియై నిలిచితివే
 తాటించి ఆతని నిట్టై దక్కఁగొంటివే
 అలమేలుమంగపు నీ వట భూకాంతను నేను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశు నెనసితివే

ఊరకేల దాచేవు వుదుటునీచేతలు

యేరీతి నీవుండినాను యెవ్వరేమనేరు

వింతచెలు లుండఁగాను వెలఁదితోఁ జెవిలోన

మంతనాన నీ వప్పుడు మాటలాడవా

ఇంతలో నేటికి బొంకనేమాయ నేమి నేసినా

చెంతలమగవాడవు చెల్లదా నీకిపుడు

కాకు నేసిరంటాను కడవా రెఱఁగకుండా

ఆకెయిచ్చినవుంగర మందుకొనవా

నీకేల సిగ్గువడ నేఁడు గొత్తలా యివి

యాకడ నీయిచ్చరాజ వేల లోఁగే విపుడు

వలచి శ్రీవేంకటేశ వనితల మందలించి

అలమేలుమంగ నురమందు నుంచవా

కలసితి విటు నన్నుఁ గపటము లిఁకనేల

బలిమికాఁడ వౌదువు పదరకు మిపుడు

॥

రామక్రియ

మందివాడవువలెనే మతకములు నేనేవు

అంచెలనే పైకొనే వవునయ్యా నీవు

చీర లెస్సాయనంటాను చెరఁగువట్టి తీనేవు

హరములు హరేకములు హరేకములు హరములు

సింగారమాయఁ గొప్పంటా జేయిచాచేవు
 సంగతాయఁ గుచ్చలంటా సరుగ నొడివట్టేవు
 చెంగటఁ గాకునేతురా చెలువలను

॥ మంచి ॥

మోవిపండు తీపులంటా ముంచి చవులు రేచేవు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నుఁ జేరి కూడేవు
 ఆవల నలమేల్కొంగనని నన్నుఁ బొగడేవు
 భావించి సచ్చినేతురా పడఁతులను

॥ మంచి ॥

పాడి

వలచినదానికేలే వాసులెంచను

నెలవుల నవ్వుతాను చేకొనఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

పిలువఁగా నీవేల బిగినేవే పతితోను

చలము లెందఁకాను సాదించేవే

బలిమి నాతఁడు నిన్ను పైకొని చెనకఁగాను

కలువకన్నులఁ జూచి కాఁగిలింపవలదా

॥ ప ॥

వొడివట్టి తియ్యఁగాను వొరటు లింకానేలే

బడివాయకుండఁగాను పంతమేటికే

అడియాలముగ మోవి యాతఁడు నీకియ్యఁగాను

తడవి మోవి యొసఁగి దప్పిదేర్చవలదా

॥ ప ॥

ముందుముందె మాటాడఁగా మోనము నీకిపుడేలే

కందువ నిన్నుఁ గూడఁగ కాతాళమేలే

చెంది యలమేల్కొంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు

నీచేతనానె నేర్పులివి యెల్లాను

కాచుకుండి మనసెల్లఁ గరఁగించఁగలవె

॥ పల్లవి

కడువలచితి నంటా కాంతుని కిచ్చకమాడి

తొడిఁబడఁ గాఁగిలించి దొమ్మి నేనేవు

అడరి చొక్కులఁబెట్టి అంత నేసినదానవు

బడిఁ దిప్పి యాతని భ్రమయించఁగలవే

॥ నీచే

పాసియుండ నోపనంటా పక్కననుబ్బించి పతి—

కాసచూపి ఇంటఁబెట్టు కలయించేవు

బేసబెల్లివై ఇట్లాఁ బెడరేఁచినదానవు

బాసనేయించు కేపొద్దుఁ బనిగొనఁగలవే

॥ నీచే

పట్టపుదేవులనంటా పైకొని శ్రీవేంకటేశు—

నట్టు నిట్టుఁ గూడితివి అలమేల్మంగా

గుట్టన నన్నితఁడేలెఁ గుచ్చితపుదానవు

వొట్టుక వురముమీఁద నుండఁగఁగలవే

॥ నీచే ॥ 288

951

వరాళి

ఇప్పుడే విన్నవించితి మెగ్గులువట్టేవుగన

పుప్పతించి మామీఁద నొలవేనేవుసుమ్మి

॥ పల్లవి

కొప్పేల దువ్వేవు నీవు కొంగేల పట్టేవు నన్ను

గుక్కక సవతులెల్లా గొణగగగాను

చిక్కనినగుబ్బలపై చెమట 'నామేననంబే

చొక్కుచు మామీద నీవు సొలనేవుసుమ్మి

॥ ఇప్పు

కాయమేల నిమిరేవు కాగిటనేల నించేవు

పాయపుపెండ్లి కూతులు పంగించగా

యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను

చాయలకే కూడితివి జంకించేవుసుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥ 2

తోండి

కంటిమే నీవల్ల నిట్టికతలెల్లాను

వెంటవెంట వచ్చి కడువేసాలు చూపేవు

॥ పల్లవి

కాటుకకన్నులతోడ కనరుచు రమణుని

సూటిదప్పకుండా నేమిచూచేవే నీవు

నే(నే?)టనే కడమాయనా నీయాసోద మెంతలేదు

మేటివై యిందరిలోనా మేకులునేనేవు

॥ కంటి

కానుకగా మోవిమీద కప్పుచు దమ్ములమ్మున

నానబెట్టి యిప్పుడేమి నవ్వునవ్వేవే

కానరాదా నీవలపు కలయవేనేవు పొందు

పూని నీపెద్దరిక మిప్పుడే నెరపేవు

॥ కంటి

కంకణాలచేతులను కాగిటను బిగియించి

మంకవై యీవేళనేల మాటలాడేవే

కొంకక యలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుడు

ఏమే యింతటిదాన వెలుగవతే

నామాట సరివచ్చెనా నేడు నీకు

|| పల్లవి ||

యెగసక్కెపుమాటలు యెన్నైనా నాడగవచ్చు

అగపడి ప్రియమాడే దరుదుగాని

మగవానితోడనేల మారుకొనగఁ జెలికి

మొగమోట ప్రియముతో మొక్కవలెఁగాక

|| ఏమే ||

బచ్చెనపంతములను బయలీదింఛగవచ్చు

నిచ్చఁ బొందు జరపేది నేరుపుగాని

యిచ్చకపుఁ బతితోడ నెమ్మెలేల మగువకు

యెచ్చుఁగుందులేక కాఁగి లియ్యవలెఁగాక

|| ఏమే ||

నలిరేఁగి కేరడపునవ్వులు నవ్వఁగవచ్చు

యెలమి సరసమాడే దెక్కుదుగాని

అలమేలుమంగవు నిన్నతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ —

డలమె నిట్టై ముదమందవలెఁగాక

|| ఏమే || 29

దేవగాంధారి

జోడుగూడితి రిద్దరు సొంపగుజాణలె మీరు

తోడ నీళ్లాడరయ్య దొరకె మీకిపుడు

|| పల్లవి ||

చెలియగుబ్బలమీఁదిచెమట పన్నీరుకాపు

గలగలచునునకుఁ గనురకాను

పొంతఁ గడకుంటే చూపు పునుగుకాపు
 నంతసపుసరసాలు జరపేటివూడిగాలు
 యింతటా మజ్జనవేళ యితవాయ మీకు
 ఇయ్యలమేల్మంగ కాంతులె త్రేతిరుపండికాపు
 గయ్యాళిమదరాగము కస్తూరికాపు
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి రిద్దరును
 వాయ్యనే మజ్జనవేళ వారపాయ మీకు

॥ జి

బొలి

ఏల యెడతాఁకించే వీడకాడకు నింతుల
 మేలములాడుచునే నమ్మించవలెఁగాక
 చాయపాటుమాటలకు సమ్మతించినా చెలి
 ఆయెడకు నీవుంగర మంపినఁగాక
 చేయరావినేతలెల్లాఁ జేసితివి తొలుతనె
 చేయిపట్టి ప్రియమెల్లాఁ జెప్పవలెఁగాక
 అదీయాన కానికల కాపె యీడకు వచ్చినా
 యెడయక నీవు వచ్చి యేలినఁగాక
 తొడిఁబడ నీపై మోచె తోడనే ఆపెవలపు
 గొడవదీరఁగ వేడుకొనవలెఁ గాక

చుట్టి రాయబారాలకు చొక్కినా అలమేల్మంగ
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడినఁగాక

ననుఁ జూచి యిప్పు దెంతనప్పు నవ్వేపు నీ —

వనితనై పున్నదాన వలదనేనా

॥ పల్లవి ॥

దెలిమికాఁడ నీవేల సిగ్గువడేపు యేమో

వెలఁది విన్నవించీని వినరాదా

యెలమి నామోము చూచి యేల లోఁగేపు మీకుఁ

గలసామే యిది కాదనేనా

॥ ననుఁ ॥

కోడెకాఁడ నీవేల గుట్టుసేసేపు అపె

తోడనే కానుకిచ్చి నందుకొనరాదా

వేడుక నేఁ జూచేఁగాక వెఱవనేలా మీ —

వాడికమోహము లివి వారించేనా

॥ ననుఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంతచెలరేఁగేపు నీ —

దేవులు సన్నలునేసీఁ దెలియరాదా

గోవిందరాజువు నీవే గుఱుతుగంటి యిదే

యీవల నన్నేలితివి యీకె 'యేలనేనా

॥ ననుఁ ॥ 294

952

సోమరాగం

నిల తమకముసేసే వింతలోను

లాలించినానుఁ జెప్పవు లాఁతిదానివలెను

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి చూచినదానవు నీవో మరొకతో

యిక్కువతోఁ జెప్పరాదా యెరిఁగేఁగాని

పుక్కున నీవప్పుడె తే పూఁకొంటివి నేఁ జెప్పితే

మేరతోడఁ దెలుపరాదా మెచ్చేఁగాని
చేరి నేఁ బొగడితేను చెల్లరేఁగితి వప్పుడు
బీరాన గుట్టునేసేవు పెరదానివలెను

చెంది క్కాగిలించేవి నీచేతులో చెల్లెలివో
మందలించరాదా సమ్మతించేఁగాని
అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నని కూడితి విప్పుడు
యెందుకై నా నొనగూడే వింటిదానివలెను

॥ ౬

దేశి

నాకుఁ దెలుసు నితనినాటకములు
కై కొనీనా ఇంతలోనే కతకారిగాక
యెఱుగక చేత చేసి యెదిటికి రాఁడనేవు
వెఱపు వాని కేడదే వేసాలుగాక
వొఱపు నీమాటలకే వొడఁబడి తనమతి
కఱకరిఁ గరఁగీనా గామిడిగాక
అగడుగాఁ దిరిగాడి యందుకు లోఁగీ ననేవు
తగ వాతఁ డెఱుఁగునా తక్కులుగాక
తగిలి తనబాసలు తలఁపించితే నేఁడు
మొగమోడీనా కడుమొక్కలీఁడుగాక
వలపు లంతటాఁ జూపి వచ్చి నన్నేలీ ననేవు
సులభుఁడా ఇవిగొన్ని సుద్దులుగాక.

చెప్పుడుమాటలు గావు చెలువుఁడ నీ నేతలు

చొప్పుదప్పకుండా నేనే చూచితి నయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నా కెయు నీవు నెదురుబడి నుండి

నెలవుల నవ్వితివి సిగ్గులతోను

తలుపుమాటున నుండి తారుకాణగా నేఁడు

సొలవక నేనే ఇట్టై చూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥

వోడక మీరిద్దరును చొక్కమంచముపైనుండి

వీడేలు నేనుకొంటిరి వేడుకతోను

నీడలోనే పొంచివుండి నెట్టన మీసరితలు

జోడనగా నేనే చక్కఁ జూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥

శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జెంది నీ వా కెయు నిట్టై

మోవితేనె లానితిరి ముచ్చటతోను

యావలికిఁ దీసి నిన్ను నిదే నేనూఁ గూడితి

సోవలుగా నేనే మిమ్ముఁ జూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥ 297

దేశాక్షి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యిమాట

పుడివోనితమకాన నుండఁబోలు తాను

॥ పల్లవి ॥

వేడుకగలప్పుడే వెస నవ్వు వచ్చుఁగాక

వాడి వున్నప్పుడు తలవంపులే కావా

పాసిపున్నప్పుడు తడఁబాటులేకావా
 బేసబెల్లివలపుల పిరివీకై రాఁబోలు
 నేస నేఁ బెట్టఁగాను సిగ్గువడి వుండునా

॥ అదు ॥

సరసమాడినప్పుడే చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక
 గొరబై నయప్పుడు కొఱతలేకావా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వరుస నిందాఁకా నిటువలెఁ జొక్కకుండునా ॥ అదు ॥ 298

పాడి

కంటిమయ్యా నీసుద్దులు కళలుగాను
 ఇంటిపొరుగువారిపై నింపులు చల్లేవు ॥ పల్లవి ॥

మలసి కొంగువట్టేవు మగువ దండ నుండఁగా
 మొలకచన్నులు నిన్ను మోచెనంటాను
 యెలమిఁ బెండ్లాడినాపె నేమిసేతువో యిఁక
 చెలిమికత్తెలమీఁద చేతులు చాచేవు ॥ కంటి ॥

బడినే కానుకిచ్చితే పచ్చడము గప్పేవు
 పడఁతికొనగోరు నీపై సోఁకెనంటా
 అడరి వుంకువవెట్టినాపె నెంత చిక్కింతువో
 నడుమచుట్టాలమీఁద ననుపు చూపేవు ॥ కంటి ॥

కలసితివి సతిని గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 అలివేణిచూపులు నిన్నుంటెనంటాను

కందము నీసంతలు గట్టిగా నిక

సందడిఁ బెండ్లాడేవేళ చాయ కెట్టు వచ్చేవో

॥ పల్లవి

కుంచెవేనేయట్టియాపె కొప్పు దాకించెనంటాను

అంచలఁ బంతములెల్లా నాడుకొనేవు

మించినరతివేళను మేనెల్లాఁ దాకేయపుడు

వంచనలేక యెటువలె నోర్చేవో

॥ కంద

జూదమాడి వోడినాపె సొలసి తిట్టెనంటాను

తీదీపుల చలము సాదించఁ జూచేవు

పాదుకొని యేకతానఁ బచ్చిమాట లాడేవేళ

సాదవై నీవెట్లాను సమ్మతించేవో

॥ కంద

నేసలు వెట్టినయాపె సిగ్గులువడె నంటాను

వాసితోఁ జిన్నులమీఁద వాఁ(వ్రాఁ?)త వాఁ(వ్రా?) నేవు

యాసరినే శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తాసువలె నిద్దరిని దయతో మన్నించేవో

॥ కంద ॥

కు 953

మేఘరంజి

ఇదివో నీతోడిపొందు ¹ ఇంతేశేయా

యెదుట నున్నది చెలి యెఱుఁగుకోవయ్యా

॥ పల్లవి

కొమ్మచిత్తములోనిచింత కొప్పునెరులై నిండె

ముమ్మడితరితీపల్లా మోవిపండా

నెమ్మది వడియాసలు వివేరగుచూపాలాయ

వలపులు రోమరాజివరుసలాయ

వెలలేనితమకము కేకమై పిలువదాయ

తలపోత లీడేర్చి దయ నేయవయ్యా

కోమలిరతిభావాలు కొనగోరివాండ్రాయ

ఘామిగల ఇంపులెల్లా బులకలాయ

యీమేర శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి

దోమటిసంతోసాలు తుదిపదములయ్యా

॥ ఇ

కురంజి

ఇటువంటిపనులై తే నిందరు నిన్నేమందురు

కటకటా ఇకనైనా గరుణించు మిపుడు

మొల్లమిగా నాకె నీకు మోహించు దెఱగవా

చెల్లబో నీవేల జోలిసేనేవో కాక

తొల్లె నీరాకకు నెదురుచూచే దెఱగవా

పొల్లనే నవ్వుకొంటా నున్నాడవు గాక

వద్దనుండి నీకాపె సేవసేసే దెఱగవా

అద్దిరా నీవేల పరాకెతివో కాక

ముద్దు ముద్దువలె నీకు మొక్కే దెఱగవా

సుద్దుల నీగుణా లేమి చూపేవో కాక

తాలిమితో నిన్నునాపె దక్కగొన్న దెఱగవా

మేలుమేలు ఇంతయేల మీరేవో కాక

ఏమి నేసినాఁ జెల్లును యిదివేళ

చేముట్టి యాతనికి నేవలెల్లాఁ జేయవే

నాటుకొనె చూపులు నడుమఁ గొలుపులోన

గాఁటపురమణునికి కానికియ్యవే

వాఁటమాయ చెమటలు వలపు లినుమడాయ

మాటలాడి యీతని మర్మము లంటించవే

తలకొనె నగవులు దండనుండి చెవిలోన

వెలయ రమణునికే విన్నవించవే

చలివానె మనసుకు చనవులు తుదముట్టె

తెలిపి యీతనికి నీ తేనెమో వొసగవే

నెట్టుకొనె వేడుకలు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుకు

గట్టిగాఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిలియ్యవే

దట్టమాయ తమకము తగులాయ నిద్దరికి

చుట్టమవై యీతనికి సొమ్ములెల్లా నించవే

రీతిగాళ

చెప్పుమనేవు తగవు చెప్పకుండరాదు నాకు

వొప్పుగ వినవలెఁ గాదా వువిద లిద్దరును

పాయపుదానవు గాన పతిని సొలసి నీవు

ఆయములు సోఁక మాటలాడఁజెల్లునే

ఆనపడి బలిమి నేయఁగఁ దగునే
వానితోడ నీతోడివనితలమీఁదట
రాసికెక్కఁ చేయిచాఁచరాదు గాని నేఁడు

॥ చెప్పు

చెలిమిగలఁడు నీకు శ్రీవేంకటేశ్వరు
కలయుట సహజమే కాఁగిట నీకు
పలుమారు నీతోడిభామినులముంగిటను
చలవట్టి మురియుచు సందడించ నేటికే

॥ చెప్పు ॥ 30

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱుఁగదు నడుమఁ దాను
నివ్వటిల నీ వెన్నినేర్పితివో చేతలు

॥ పల్లవి

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు విన్నపాలు
నలనాడి నీకెంతచనవోకాని
చలివాసి నీయెదుట సన్నరెల్లాఁ జేసీని
యెలమి నీవెంతసలి గిచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే

కొసరి కొసరి నీకుఁ గాలువులు నేసీని
సుసరాన నీకె యెంత చుట్టమోకాని
యెసగి నీకప్పటిని యిచ్చకములే నేసీని
వసమై యెంతవలచి వచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే

చిమ్మరేఁగి చిమ్మరేఁగి నేసవెట్టి నిన్నుఁ గూడి
యెమ్మెలఁ దానెంత నీకు నింపుదోకాని

కానీలే అందుకేమాయ ఘనుడవు నీవిన్నిటా
దానికేమి యిది నీపెద్దటికమే కాదా

పంతమాడరాదుగాక పలుమారు నీచేతలా
కొంతగొంతై నా నీతోడఁ గొనాడరాదా
అంతటివాడవుగావా అడఁతురా నీగుణాలు
చెంతల నామోము చూచి సిగ్గులువడుదురా

జంకించఁగరాదు గాక చక్కనినీమోము చూచి
కంకణాలచేయై త్తి మొక్కఁగరాదా
అంతె లింతనేరవా నేయఁగవద్దా వినయాలు
కొంకుదేరి నాయెదుట కొల్లున నవ్వుదురా

అలుగఁగరాదుగాక అట్టై నీకాఁగిటను
సొలవక మోవి యాని చొక్కించరాదా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
నెలకొనె నీపొందులు నివ్వెర గందుదురా

॥ క

రేకు 954

అరివి

తెలిపి చెప్పఁగవలె తెల్లమిగా ముందుముందే
వలపించి నన్ను నింత వలలఁబెట్టేవు

మొలకలచన్నులమొనలు దాఁకీఁజుమ్మి

నెలదేఁగి పయందెఁ జేయివేనేను

మంచిగాలపుమాటలు మతిఁ దగిలించ్చిఁజుమ్మి
అంచెలనే నన్ను సుద్దు లడిగేవు
కొంచక నాకొనవేలిగోరు జీరవారీఁజుమ్మి
మంచి సీపాదాలకు మొక్కించుకొనేవు

చీకటికొప్పునెరులు చేరి నిన్నుఁ గప్పిఁజుమ్మి
తాకించినచేతుల ముందలవట్టేవు
యేకటతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తూఁకువసుమ్మి పిఱుఁదు తొడ లెక్కుమనేవు ॥ తె

పూరివి

కానీవయ్య ఇఁకనేల కడు నిన్ను సొలయఁగ
మోనముతో నుండఁగాను మొక్కిఁజెల్లనా

తలఁపు నిలుపలేక తమితో మాటాడేఁగాక
పిలిచితే రానప్పుడే ప్రియమున్నదా
కొలమునాలఁగనక కోరి నేవనేసేఁగాక
అలపు చూపితి నప్పుడే ఆయా లంటఁదగవా

చుట్టపువరుస లెంచి చూచి నీతో నవ్వేఁగాక
అట్టు నిట్టు జునిగేవు ఆసగలదా
పట్టినవ్రతముతోడ పైకొని చెనకేఁగాక
నట్టుకొట్టినపుడే విన్నపములు గలవా

ఇదె నన్నుఁ గూడఁగాను ఇచ్చకము నేసేఁగాక

ఇంకానేల దాచేవు ఇంతకువచ్చే బనులు
సంకలే కానతీరాదా సమ్మతించేగాని

చక్కెరవంటిమాటలు సతి నీతో నాడికాదా
చొక్కించెను నిన్ను నిట్టె సులభానను
చక్కనిమొగము చూచి సన్నలునేనే కాదా
నెక్కినుతమకమెల్లా నీకు రేగెను

గాలాలవంటిచూపు లొక్కటఁ దగిలించికాదా
తాలిమి నీమననెల్లాఁ దక్కఁగొనెను
మేలిమిచన్నులు నీమే నిట్టె తాకించికాదా
కీలుకొన్నవలపులు కెరలించెను

లతలవంటిచేతుల లలి గాఁగిలించికాదా
రతిరహస్యములఁ గరఁగఁజేసెను
యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
కతకారియాపెకాదా కళ లెసఁగించెను

॥ ఇం

మాళవిగౌళ

ఏమని విన్నవించేము యెందఁకాను
నీమనసే యెఱుఁగును నేడెంతనేనేవు

వలపెల్లా నొక్కటే వారివారిలోపల

కొబ్బరినీరివయ్యటిగుణాలు వేరు

ననుపులసరసాలే నానాగతులు
తనువు లొద్దికై నవేళ తరితీపు లెంచితేను
చెనకులో సన్నలే చిత్రములుగాని

పొందులు నెప్పటివే భోగించేయప్పుడు
మందలించి కరఁగించేమూలు వింత
చెందితివి నన్ను నిట్టె శ్రీవేంకటేశ్వర
విందులమోవియీవులే వేడుకలు గాని

॥ ౨

నాదరామక్రియ

ఇంత¹ వని కోపుదుమా యిదివో నేమొ
మంతనానకు వచ్చితే మరిగించుకొంటివి

పొద్దువోనివాఁడవు పొలఁతులఁ గంటేను
చద్దికి వేడి కాదేవు జాణతనాలు
పుద్దండీఁడవట మీఁద నొడఁబరచవచ్చితే
కొద్దిమీరి చెలిమేన గోరు దాఁకించితివి

జూటరివాఁడవు నీవు సుదతు లిచ్చితేఁజాలు
చీటికిమాటి కంటేవు చేకానికలు
నీటుదొరవు గనక నీకు విందుచెప్ప వచ్చి—
నాఁటదానికొంగువట్టి యాటడిఁబెట్టేవు

నిరతి శ్రీవేంకటేశ నెలఁత లెదుట నుంటే
సరికి బేసి కంటేవు చనుమొనలు
సరసుఁడవని నిన్ను సంగడి నే మెచ్చితేను
పొద్దికి వచ్చే నిరతి నుండేవు

కోరిక వీడేరె నికఁ గూచుండవయ్యా

సారె సారె నందుకుఁగా జలపట్టనేటికి

యింతలోనే విభుఁడ నీవింటికి విచ్చేసితివి

పంతపుమాటల కిఁకఁ బనిలేదు

వంతుకు వచ్చినయాపె వద్దనే నిలుచున్నది

సంతోసించవలెఁగాని సాదించనేటికి

దప్పిదేర చెక్కునొక్కి తమ్ముల మిడితివి

తప్పులు నీపయి నెంచఁదగవుగాదు

చెప్పరానిగుట్టుతోడ చేసన్నచేసీ నాపె

వాప్పనాయ సీవలపు వుప్పతించనేటికి

కన్నులనే నవ్వి నన్నుఁ గాఁగిట నించితివి

విన్నపాలునేయ నిది వేళ గాదు

వున్నతి శ్రీవేంకటేశ వూరకే మొక్కి నాకె

మన్ననలు దయవారె మతకములేటికి

రేకు 955.

శంకరాభరణం

నా మొగము చూచి నగరాదా

దోమటి గలనే నిందుకు నగరాదా

చెనకు లాకెచే జేయించకుండితే

నను నీ వప్పుడు నగరాదా

నలువంకల మరి నగరాదా

చెలరేగి ప్రియము చెప్పించకుండితే

కొలదిమీరి గక్కున నగరాదా

వాటి పంతానఁ జెయ్యొగ్గించకుండితే

నట్టనడుమనే నగరాదా

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

చుట్టమవై మెచ్చుగ నగరాదా

॥ నా

కన్నడగౌళ

ఏల తలవంచినే యెగ్గులేల పెంచినే

తాలిమి నెంచి చూచితే తానే నేననవే

వాడివట్టి పెనఁగవే వొట్టువెట్టుకున్నవాఁడు

నుడిగి దోసము లేదనుచుఁ బల్కవే

అడియాలమైనట్టియాన నా పైఁ బెట్టవే

వాడయఁడు తాను నాకు వోరుచుకొమ్మనవే

పలుమారు మొక్కవే పంతముతో నున్నవాఁడు

వెలయ సిగ్గు లొల్లనే విడిపించమనవే

నెలవుల నవ్వింపించి చేరి యాసపుట్టించవే

అలుగరానిచుట్టరిక మన్నిటాఁ దెలుపవే

గక్కునఁ దెరవేయవే కరుణతో నున్నవాఁడు

అక్కడిక్కడివా రేమీ ననకనవే

తమ్ముఁదామే యెఱిగేరు తగవులెల్లా
రమ్ముంటె వత్తముగానీ రావే వాకిటికి

॥ పల్లవి

నతికినిఁ బతికిని సాకిరి చెప్పుదురా
తతిగొని పెనఁగఁగా దండనుండురా
యితవరి చెలులము యెవ్వరి నేమనవచ్చు
రతికెక్కెఁ బనులెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదము లొత్తుదురా
పువ్వులవేట్లాడఁగాఁ బొదుగుదురా
నవ్వించేవారము నాలి యెట్టు నేయవచ్చు
రవ్వలాయఁ జేతలెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ

బాసలు చేసుకోఁగా పైపై గురియపుదురా
అసల మోవులానఁగా నట్టె చూతురా
సేనవెట్టి యేలినాఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
రాసులాయ వేడుకలు రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥ ౩౧

సాశంగం

అనతియ్యవయ్యా నీ వాతరవాతిమాట
కానుకలు వట్టుకొని కాచుకున్నారెంతులు

॥ పల్లవి

చట్టువంటినీమనసు సాదించరా దెవ్వరికి

కోటిచీకట్లగుంపు కొమ్మతురుము
 సీటుతో మీరుండఁగా మీనెపము లెరుఁగరాక
 తేటపడ లోలోఁ జింతించుకొనే రింతులు

కొత్తచిగురువంటిది కోరినట్టిసీవలపు
 చిత్తరువ్రాతవంటివి చెలిరతులు
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరి
 పొత్తులసంతోసాలఁ బొదలేరు ఇంతులు

॥

నాట

ఈతెకు నప్పుడుగాని యేకచిత్తము గాదు
 చేకొని మచ్చిక చూపి చెప్పవయ్య ప్రేయము
 కళలు దొలఁకఁగాను గక్కన నీమోము చూచి
 మలసి యెందో కొడిమలుగట్టిని
 తలకొని నీవెంత తారుకాణించవచ్చినా
 చెలియ నమ్మదు ఇఁకఁ జేయవయ్య బాస
 పంకంపుఁజెమట మేనిపై నీకు నుండఁగాను
 తెంకి నేడదోయని సందేహించిని
 అంతెల నొడఁబరచి అతిప కెంతచెప్పినా
 కొంకక మానదు పెట్టుకొనవయ్య ఆనలు
 సతమై నిట్టూర్పులు సారె నీకు రేఁగితేను
 సతులఁ బొందితివని జరసీ నిన్ను

ఇంతదొడ్డవాడవౌత ఇంతులెల్లా నెరఁగరా
పంతము లిప్పుడే నీవు పచారించవలెనా

తరుణి నీవూడిగాలు తఱచుగఁ జేయఁగాను
సిరులఁజెమట మేనఁ జిప్పిలీని
సురటి వినరరాదా సుద్దు లేమి చెప్పేవు
యిరవై నదొరతన మిప్పుడే చూపేవా

కొమ్మ నిలుచుండి నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను
చిమ్ములయలపుతోడ సిగ్గువడిని
పమ్మి కూచుండఁబెట్టుక పన్నీరు చల్లఁగరాదా
యెమ్మెలునేతులు నీవు యిప్పుడే చూపేవా

పడఁతి వేగినంతాను పాదాలు నీ కొత్తఁగాను
కడఁగి కళలురేఁగి కాఁతాళించీని
అడరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
యెడయనినీనేరుపు లిప్పుడే చూపేవా

॥ జ

రేకు 956

శ్రీరాగం

కానవచ్చె నాపెమీఁది కందువై నవలపులు
నానఁబెట్టి యివి యేమి నాకుఁ జూపేవయ్యా

నీమనసు వచ్చితేను నేరములు నేరుపులే

నేనాగు నిన్నునింపినా నిన్న జనుజే

జూటరిగుంపెనలై నా చుట్టరికమే
 నీటుతోడిజంకెనలు నిండినసంతోసారే
 చాటున గర్వములై నా సమ్మతింపులే

॥ కాన ॥

తైవసములై తేను కాగిలే నిధానము

వేవేలుపంతములు వినయములే

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జిత్తగించి యేలితివి

చేవదేరేచెనకులు సింగారాలే

॥ కాన ॥ 319

పాడి

చెప్పరయ్య మీరిద్దరు చేకొని బుద్ధులు మాకు

యిప్పుడే చెలులమెల్లా నిక మెచ్చవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొంటిరట

చెంతల మా కవేమైనాఁ జెప్పవచ్చునా

కాంతులతో మీమొగాలు కళలురేగి వున్నవి

అంతరంగ మదేమైనా నడుగఁగవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

చిమ్మిరేగి మీరుమీరే సింగరించుకొంటిరట

సొమ్ములు మా కవేమైనాఁ జూడఁగవచ్చునా

చిమ్మఁజెమటలు మీకుఁ జెక్కులు నిండుకున్నవి

సమ్మతించి మా కిక సంతోసించవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

వావులు చెప్పక మీరు వరుసఁ గూడితిరట

కావించి మీగుణాలు పొగడవచ్చునా

సంతోసిండుకొనుటే చాలదా సారెసారెకు

చింతించి తలఁచుకొనేసిగ్గరికానికి

॥ పల్లవి

చూపునఁ దప్పక నీవు చూచినదే చాలదా

పూఁపుదెలిసినయట్టిపురుషునికి

కాఁపురాలు నీవు తారుకాణించవలెనా

యేపున నీగుణమెల్లా నెఱిఁగినవానికి

॥ సంతో

నలుపున కెలపుల నవ్వినదే చాలదా

చెలరేఁగి వాసిగలచెలుపునికి

మలసి యేతువులెత్తి మాటలాడవలెనా

వలచి నిన్నుఁ బాయక వసమైనవానికి

॥ సంతో

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కినదే చాలదా

నిను నింత నేసినట్టినేరుపరికి

పెనఁగవలెనా ప్రియానఁ గాఁగిట నీతో

యెనసిన శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

॥ సంతో ॥ 32

గౌళ

వద్దే మామాట విన వచ్చేవో రావో

యిద్దరి మీపొందులకు నింత చెల్లునా

॥ పల్లవి

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతి నీ వ్రతనితో

మొనరెనుమొనరెను మొనరెను మొనరెను

పొత్తుకు రమ్మనఁగాను పో ననేవు

వాత్తి విన్నవించనేల వోడలు బండ్ల వచ్చు

యెత్తయినదొరలకు నింత చెల్లునా

॥ పద్యే ॥

అడినదే మాటా అదె శ్రీవేంకటపతి

కూడే నే ననఁగాను గొణఁగేవు

యీడుజోడై యింతలోనే యిద్దరూ నొకటైతిరి

యేడనైనా నీదేకాక యింత చెల్లునా

॥ పద్యే ॥ 322

శంకరాభరణం

ఆడకే వచ్చెఁ బోవే అంతేచాలు

యీడుజోడుఁ జెప్పకువే ఇంతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే చూచితివి కాఁకలు చల్లితివి

అన్నిటా నేమీ ననకు మంతే చాలు

సన్నల నవ్వితివి చాయల మొక్కితివి

యెన్నికలు నరివచ్చె నింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

బొమ్మల జంకించితివి పొద్దూఁ గడపితివి

అమ్మకువే వావులు నేఁ డంతే చాలు

చిమ్మితివి మాఁటలు నేసితివి నీఁటలు

యెమ్మె లింకఁ గొలుపవు యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

దగ్గరికి వచ్చితి దవ్వుల మెచ్చితివి

అగ్గలమాయఁ జెమట అంతే చాలు

ఈరు దియ్యఁ బేను వచ్చు నేమనఁగా నెట్లువునో
పూరకుండుటే చాలు వొడ్డునుమ్మి బాసలు

అడ్డమాడలేకపో అట్టై నేను నున్నురంటి
వొడ్డారింఁచఁగలేకే వొగి నవ్వితి
వెడ్డువెట్టి నన్నునేల వెడనిష్టారిఁ జేసేవు
వొడ్డుకున్నాఁ బోసేవు వోపఁజుమ్మి యింతకు

కోపగింఁచఁ జాలకేపో కోరి వద్ద నిలుచుంటి
రాపునేయఁ జాలకేపో రమ్మంటిని
యీపనికిఁగానే నీవు యేల పచ్చినేసేవు
దాఁపినా విచ్చివేసేవు తప్పఁజుమ్మి నీకు

వేసరింఁచఁజాలకే పో వేగమే కూడితి నిన్ను
ఆస చెరువఁగలేకే అంతె నుంటిని
యాసరికి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
వాసికెక్కె రతులెల్లా పలెఁజుమ్మి యిందుకు ॥ ఈ

రేకు 957

అహరి

గోరఁబొయ్యేపనికిఁగా గొడ్డలేటికి
ఆరయ నాతఁడే చెప్పి నతివకు బుద్ధులు

చిత్తములోపలిచింత చెక్కుచేతఁ గానవచ్చె
అ తి మాటాడించకురే అంగన నంత-

నందినన్దవిరహము నట్టూర్పులను మించి-

నండనే నవ్వించకురే ఆయాలు రేగి

వుంధరే చుట్టాలమైతే నొక్కటినేత మిద్దరి

చండిపెట్టి పిలిచితే చలపట్టి నలుక

||

కూడేటితమకములు కొనచూపులందుఁ దేరె

తోడనే యడుగకువే తొలఁగి సిగ్గు

యీడకే శ్రీవేంకటేశుఁ డేతెంచి కలనె నేడు

వాడికతో సతి మీరవలపించె నతని

|| గోర

శుద్ధవసంతం

వడి నీజవ్వనానకు ఘనంతకాలము వచ్చె

అడియాస లిద్దరికి నాయములు సోఁకెనే

ముదితచెమటలనే ముంగారు లవె ముంచె

పెదవులఁ జిగిరించెఁ బెక్కులాగుల

పొడలుఁగుచములనే పూఁపలాయఁ బిందెలాయ

యెదుటనే పతి వున్నఁ డిఁకనేమే చెలియా

కోమలి నీచూపులనే కొడినా (సా?)గఁ గోరికలు

వాములాయఁ బులకలే. వలపు పండి

వాముదేరీ మేనిమీఁదిననవిరివాసనలు

ఆమనివిభుఁడు చేరె నలక లింకేరే

సతి నీమోహనఁ దీగసాగె బాహులతలు

సతమాయ నిటూర్పు చలగాలి

అన్నియుఁ జేసినఫల మదియె మాకు

విన్నపము లిందుమీఁద వేవేలు నేటికి

కప్పుర మంపఁగనేలే కడమా న్నాకిది తొల్లి

కప్పురగందినవుట కానఁడా తాను

కప్పురముపేర నుండి కాఁకనేనే వెరబొమ్మఁ

జిప్పిలి మమ్మేవకుండాఁ జేయుమనవే

చందన మే లంపెనే నహజాన నేఁ దొల్లి

చందనగందినవుట చాటువే కాదా

చందనపుఁగొండఁ బుట్టి చల్లజంపు దిప్పకాయ

అంది పచ్చిరేచకుండా నడ్డపెట్టు మనవే

కమలము లే లంపెఁ గానుకగా నేఁ దొల్లి

కమలగందినవుట కలదేకదే

కమలాక్షఁడైన శ్రీవేంకటపతి దానె నేఁడు

అమరఁగఁ గూడె నన్ను నండ నుండుమనవే ॥

మేఁచబొళి

నాకొరకు నిన్ను నింత నలఁగించవలెనా

నీకు నితవై నంతే నే నొడఁబడితిరా

వాలసీనొల్ల నిచోట నొరసితే విసుపొను

బిలిసివేయఁదఁ జోజే పుష్పగౌను

కూరిమిఁ గొనరఁబోతే కోపమాను

చేరువ నీరూపము నా చిత్త రువులో నున్నది

కోరి నీవెంటఁ దగిలి కోసి రాచనోపరా

తనిసినరతివేళ తగుమోవే మొగచాటు

అనఁగి పెనఁగఁబోతే నలపొను

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను

మనసు లొక్కటాయ మారుమాట లోపరా

॥ న

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఇంక నెంతగాఁగలదో ఇతట నీవు రాకుంటే

లంకఁబెట్టె ప్రాణములు లలన నీతోను

మాటలు నాతో నాడు మనసు నీపై నుండు

చీటికిమాటికి నాతోఁ జెప్పినవే చెప్పును

కాటుకకన్నులు నీరాకకే యెదురుకోనుండు

కోటికిఁ బడగఁబెట్టెఁ గొమ్మ నీపై మోహము

వెలఁది నన్నీడ కంపి వెంటనే తానూ వచ్చు

యెలమిఁ గానుక నీకు నిచ్చినవే ఇచ్చును

సొలసి నీవే నేఁగాఁజూచి భ్రమసి వెదకు

వలపు వెదలువెట్టి వాడవాడఁ జెలియ

సెలవినే నవ్వు నవ్వు శిరసున నీకు మొక్కు

పొలయు నీముంగిటనే పొదువోకకు

నరసములాడఁగానే సరి, వయసు వోయిని
తెరమరఁ గిఁకనేల దిష్టించరాదా

చిత్తరున వ్రాసినట్టు సిగ్గువడున్నది చెలి
యెత్తి కాఁగిలించుకోవు యింతగలదా
కొత్తమెరుఁగువలెను కొంకుదేరదు వెరచి
పొత్తుకుఁ బిలుచుకొని బుజ్జగించరాదా

అంచవలెఁ బొలసీని అంగన నీయెదుటను
మంచముమీఁదికిఁ దీసి మన్నించరాదా
అంచల పూఁగొమ్మవలె నాడనుండే జడసీని
మంచితనములు నేసి మాటలాడరాదా

మూసినముత్యమువలె మోనముతో నవ్వీని
నేనవెట్టి రతివిందు నేయఁగరాదా
ఆసల శ్రీవేంకటేశ అంగన నిన్నిటుగూడె
వాసికెక్కె మీ వలపు వద్దనుండరాదా

॥

రేకు 958.

ఆహిరి

ఇటమీఁద నీచిత్త మిదివో నావిన్నపము
కుటిలకుంత లీదెస గుఱుతుగాఁ జూడుమా
కలసి మెలఁగుదాఁకాఁ గన్నులనే వుండు నాన
నెలవినే వుండు నవ్వు చెనకుదాఁకా

నాని సిగ్గుచేత నుండు ననువుదాఁకా

మోనాన¹ మోవేనుదాఁకా మొకాన నున్నది దప్పి
పూనినమోహ మెట్టిదో పొలఁతి నీమీఁదను

కూడి రతినేయుదాఁకాఁ గుచాల నుండుఁ గోరిక
జోడించి మైఁగాఁక యిందు చొక్కుదాఁకాను
యీడుగాను శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి
తోడునీడవలె నుండుఁ దొయ్యలి నీవలపు

॥ ఇ

(¹ జక్కిణి) బొళి

దేవ వాసుదేవ

భావయ తాం పాలయ

స్థరహరే అహో నారాయణం

మురహర నగధర ముకుంద

తరుణీయం తు తవ విరహేణ

భరితవిచిత్రప్రతిమా జాతా

దివిజవందిత దేవోత్తమ అహో

నవనీతప్రియ నందసుత

తవ సంగమసంతతకామనయా

యువతి ర్జాతా యోగిణీవ

జితదానవ అహో శ్రీవేంకటపతే

సతత మాధవ కృష్ణ పర్వేశ

రతిసంగమేన రమణీయం తు

నిత శే నిహితాభరణా జాతా

॥ దే

నీకుఁ దెలియదు గాని నిండిననాలోనికాఁక

రాకునేయకుండరాదా కమ్మరాఁ గొంతవడి

॥ పల్లవి

నాకంటే మునుప నీవు నన్ను మాటాడించఁగాను

పైకొన్న మొగమోట నేఁ బలికేఁగాని

చేకొని నీ వాడానీడాఁ జేసినచేతలు విని

కూకలు వత్తులునాయ కొఁపదు మనసు

॥ నీకుఁ

మొగమిచ్చి సారెసారె మోహము చల్లుచు నాతో

నగఁగా నేనూ నట్టె నప్పేఁగాని

యెగనక్కలకు నీమై నెవ్వతోచేతలు చూచి

నగమై లోలో నిట్టె జడిసీ నాదేహము

॥ నీకుఁ

దగ్గరఁగ వచ్చి నీవు తగఁ గాఁగిలింపఁగాను

వొగ్గి నేనూఁ గూడి పూరకుండితిఁ గాని

యెగ్గులేక శ్రీమేంకటేశ నన్నుఁ గూడఁగాను

సిగ్గుచేత నాచెక్కు చేతిమీఁద మోఁచేను

॥ నీకుఁ ॥ 33

శంకరాభరణం

అడరావిమాటది గుఱుతు

వేడుకతోనే విచ్చేయుమనవే

॥ పల్లవి

కాయజకేలికిఁ గడుఁ దమకించఁగ

ఆయము లంటిన దది గుఱుతు

పాయపుఁబితికినిఁ బరిణాము చెప్పి

యిప్పుడు దనరూ పిలు దలచి బయలు
చిప్పిలఁ గాఁగిటఁ జేర్చితి ననవే

॥ అ

పరిపరివిధములఁ బలుకులు గులుకఁగ
అరమరచి చొక్కిన(ద)ది గుఱుతు
పరగ శ్రీవేంకటపతి కడపలోన
సరవిఁగూడె నిఁక సమ్మతియనవే

॥ అడ ॥ 3

రామక్రియ

¹ పదియుఁ బదియుఁ గాను పరమాత్ముఁ డితనికి
వెదకి చవులు దెచ్చి విందు లిట్టె నేయరే

॥ పల్లవి

పొలను పైఁబారెనట బురుద మేనంటెనట
యిల మన్ను మోఁచెనట యీదేవుఁడు
నెలవై నరాకాసినెత్తుటఁ దోఁగినఁడట
కలపన్నీరెల్లఁ బోసి కడుగరే దేహము

॥ పది

బాఁపనటి డ్దంటెనట పట్టెనట ముమ్మురము
కై పగునల్లనికోక గట్టినఁడట
చాపలానఁ జెంచుదానిసంగడిఁ దిరిగెనట
కోపులఁ గప్పురదూళి గుప్పరే యీతనికి

॥ పది ॥

కాంతలనే కూడెనట కడగడ దొక్కెనట
పొంతలఁ దట్టుపుణుఁగు పూయరేనేఁడు
యింతట శ్రీవేంకటేశునెద నలమేలుమంగఁ
గాంతునికి మెడఁగుచ్చి కట్టరే మొక్కుదము

॥ పది ॥ 335

పట్టరాదు ప్రాయమిది పైపై నున్నదిరా

వినుకలివిరహమే వేడుకలై తోచెఁగాని
కనుఁగొంటేఁ దమకము కడుబెట్టురా
మనసునఁ దలఁచుటే మంచిదయి వుండీఁగాని
తనువు గాఁగిలించితే తతిగొనీ మఱపు

తెమ్మలై తొంటికూటమి దిష్టమై వుండీఁగాని
కమ్మ మీదటికోరిక గాసిఁబెట్టిరా
చిమ్ముచు నీకెదురుచూచినదే యింపాయఁగాని
కమ్మర నంటితే గోరు కడువాఁడిరా

మంచిదూతికలయెడ మాటలే చవాయఁగాని
కంచముపొత్తిచ్చితేనే కళదాఁకెరా
అంచల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
యెంచి కూడితివి యిన్ని నియ్యకోలే యిఁకను .. ॥

రేకు 959

ముఖారి

అందుకేమి పదరాదా ఆనలేల సతివద్ద
కందువ మగవానికిఁ గలదేకాదా

చెప్పకుండునా బుద్ధి చేరకుండా నెవ్వరిని
యెప్పుడూ నాకెవద్దికి నేఁగినవేళ
అప్పుడే యందుకు నిచ్చలాడక నీవుండువా

చేయారఁ గాఁగిటిలోనఁ జిక్కినవెళ్ళ

— య్యాయకుండువా బాస యిందరి విడుతునని
పోయినట్టెల్లా నిన్నుఁ బోనీఁగాక

అనకుండునా తానె అతె దొడ్డదాననని
 వినకుండువా నిపు వేళావేళ
 అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 తనియ నే నిన్నుఁ గూడి దక్కఁగొంటిఁగాక

ముఖారి

వెలది నింక లేపవెఱుతుము నేమైతే
చెలుపుడవు నీవే విచ్చేయవయ్య రోనికి
కాంత, నీవు రాగానే కన్నులుమూసుక యిట్టై
పంతమున నిద్దిరించీ బానుపుమీద
చెంతల నేము దగ్గరి చేముట్టి లేపితేను
వింతలుగా విదిలించివేసి గోపానను

అండ నీరాక చెప్పితే సప్పటి నీవచ్చడము
నిండా మునుగువెట్టి నిద్దిరించీని
వుండలేక పాదమువట్టూచి పేరఁబిలిచితే
దిందుకట్టఁ జెప్పరానితిట్టు తిట్టీని

సతి యలమ్మేల్మంగ సారెకు గురుకవెట్టి
తతి నీవు పెబడఁగాఁ దా నీలిగీని

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

కొత్తసింగరాలు నేనెఁ గొమ్మ దనమేనిలోనె
చిత్తగించి రారాదా చెలిఁ జూతుగానీ

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలునేనె వలపు కుచములనె యిట్టె
చిప్పిలఁ గరఁగె మతి చెమటలను
కప్పకొనెఁ జీకట్లు కడుజూరిననెరుల
యిప్పుడే విచ్చేయరాదా యింతిఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

నిండఁజేనెఁ దమకము నిట్టూర్పుగములను
పండఁజేనె పులకలపైరులు మేన
యెండించెఁ గాఁకలచేత యింపుమోవి, తీపువుట్ట
అండకు విచ్చేయరాదా అకెఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

వెదచల్లెఁ జూపులనె వేవేలు అసలెల్లా
నిదురవోయీ నీపై నివ్వెరగుల
అదె శ్రీవేంకటేశ నీ వలమేలుమంగఁ గూడి—
తిదె దినము రారాదా యిఁకనై నాఁగానీ

॥ కొత్త ॥ 339

అహిరి

తనువిందుఁ దలఁపందు తమకము నడుమను
పెనగొనీఁ దాను పిలిపించఁదొకొ అతఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంతక పతికడకు నేఁగునొకొ చెలియ
వంతులు నిండు మగలి వచ్చునొకొ

నెమ్మది మనవాకిట నిలుచునొకొ
 తమ్మిరేకులేకలైనాఁ దలఁపించకుండునొకొ
 సమ్మతిఁ గరుణ నాపైఁ జల్లఁదొకొ యతఁడు
 వీఁడె విచ్చేసెననఁగా విందునొకొ నేను
 పోఁడిమిఁగాఁగిట వానిఁ బొందుదునొకొ
 నేఁడె శ్రీవేంకటపతి నే నలమేల్మంగనని
 వాఁడె వచ్చి నన్నుఁగూడె వద్దనున్నఁ డతఁడు ॥ త

వరాళి

ఇంతలోనె నీతో నే నేమందురా
 పొంతనుండి నీవే నాకు బుద్ధిచెప్పఁగదరా
 చెక్కుమీఁదటఁ జేయి చిత్తములోపల నూయి
 ఇక్కువమాటలు నీతో నే మందురా
 చక్కనే నీనేరుపులు చల్లీ నావూరుపులు
 అక్కడినుద్దు లేమైనా నానతియ్యరా
 వంచినది నాశిరసు వలపూఁ గడుబిరుసు
 ఇంచుకా మొగమోడక యేమందురా
 మంచిదే నీలోనిగుట్టు మాకే ఇన్నిటా అట్టు
 కంచపుఁబొత్తుకు నీవే కైకొలుపఁగదరా
 ముందుఁ దొక్కితి ముంగిలి మోవిమీఁదనె యెంగిలి
 యిందరిలోపల నిన్ను నేమందురా

ఎచ్చేయుమనఁగదే విభునిఁ జెలికడకు

పచ్చిసిగ్గు నెన్నడుమ బట్టబయలాయను

కోరికలు కొనసాగి కోమలికిఁ గొప్పుగూడె

మేరతోఁ గళలె ముంచె మించుఁబాయము

పేరడై నవలపెల్లాఁ బెదవులఁ జిగిరించె

ఆరయ నంగన నేటి కాఱడిఁబెట్టినె

సతితమకములెల్లా చనుఁగొండలై పెరిగె

రతికాంక్ష పిఱుఁదున రాసికెక్కెను

మతిలోనివిరహము మంచినిట్టార్పుల రేఁగె

మతకమేటికిఁ జేసీ మానినితోఁ దాను

కూడేటిసంతసములు కొనగోళ్ళె వాండ్రెక్కె

పాడితోఁ గోమలికము పాదాల నిందె

యీడ నలమేలుమంగ నెననె శ్రీజేంకటేశఁ

దాడినట్టే నేనె నింతి నట్టె దినదినము

॥ వి

రేకు 960

బౌళిరామక్రియ

వాడే వాడే అల్లరివాఁ డదివో

నాఁడునాఁడు యమునానదిలోన

కొంతలు వలయపుకంకణరవముల —

నంతంతఁ గోలాటమాడఁగను

మగువలు ముఖపద్మములు దిరిగిరా -

నగపడి కోలాటమాడఁగను

నిగిడి నడుమ నదె నీలవర్ణుఁడు

పగటుతోఁ గమలబంధునివలెను

గోపిక లీరితిఁ గోలాటమాడఁగ

యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

వోపెలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని

దీపించె మణులలో తేజమువలెను

॥ వా

శంకరాభరణం

మొగమూ నోడితిమి మొన్ననే కూడితిమి

సగముజాణతనాలు చల్ల నింతవలెనా

కానుక లిచ్చితిమి కన్నుల మెచ్చితిమి

పోసీరాదా యిఁకనైనాఁ బోయినపొద్దు

నానె నాకు వలపూ నవ్వులాయఁ దలఁపూ

మానరాదా యిఁకనైనా మామీఁదితనలు

చేతుల మొక్కితిమీ చేతకుఁ జిక్కితిమీ

తోతో ఇంకానేల తొల్లిటివావి

రాతి రన్నీఁ గంటిమీ రచ్చలనే వింటిమీ

కాతర మింతేనేల కమ్మటి మాతోను

దగ్గరి కూచుంటిమీ తప్పులు లేవంటిమీ

నీరసము నీరసించే మొగమున నీరసము

అల్లవఁడె థావించరె అంగన లిందరుఁ గూడి
వల్లములో తనమాయ లుబ్ధెనో శ్రీహరికి

నేలా మిన్నుఁ గొలవఁగ నిక్కి మిన్నేటినురుగు
అలరి యీహరిమేన నంటుకొనెనో

పాలవెల్లి తచ్చఁబోఁగాఁ బైఁబడెనో తుంపురులు
మేలిమి కప్పురకాపు మెత్తిరో యీహరికి

చిత్తగించి రేపల్లెఁ జీఁకటితప్పు నేయఁగా

అత్తల చీఁకటినలు పంటుకొనెనేమో

వొత్తి కరిఁ గావఁబోఁగా నొలికెనో పైమదము

మొత్తమిఁ బుకుగుకాపు ముంచిరో శ్రీహరికి

అలమేలుమంగఁ దెచ్చి అటుతఁ గట్టుకొనఁగా

పొలసి నవరసాలుఁ బొడచూపెనో

నెలవైనసొమ్ములెల్లా నిండుకొనె మేననెల్లా

అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నందమైనహరికి

॥ అ

లలిత

¹ అంగన లీరే యారతులు

అంగజగురునకు నారతులూ

శ్రీదేవితోడుతఁ జెలఁగుచు నవ్వే—

ఆదిమపురుషుని కారతులూ

హరి కిదివో పసేడారతులూ

తరమిది దుష్టుల దనుజుల నడచిన—

అరిభయంకరున కారతులూ

నిచ్చుటఁ గల్యాణనిధియై యేగేటి—

అచ్చుతునకు నివె యారతులూ

చొచ్చి శ్రీవేకకపేకుఁడు నలమేల్కొంగ

యచ్చుగ నిలిచిరి యారతులూ

సామంతం

ఎవ్వరు వద్ద నున్నారో యేమి నేసినే

దవ్వుల నెదురురాక తా నేమి నేసినే

పచ్చనిచిగురువంటిపాదాల నడచివచ్చె—

నిచ్చకపుఁబతి లోన నేమి నేసినే

నెచ్చెలిమే నింతలోన నిండాఁ గడుఁజెమరించె

యెచ్చటఁ బరాక్తెనాఁ డేమి నేసినే

మంచిమాణికాలురాలేమాట లాడీఁ జెలి యీడ

ఇంచుకంతా నెఱఁగడు యేమి నేసినే

మంచముపైఁ బవ్వళించె మగుళ యలసి వచ్చి

యెంచినయెన్నికలాయ నేమి నేసినే

కలువరేకులవంటి కన్నులఁ జూచె చెలి—

నెలమిఁ దాఁ దేరిచూచీ నేమి నేసినే

పామున్న పాతబస్తాన మున్న నీవల

కామించి తనుఁజూడఁగఁ గలిగితేఁజాలు

తలఁపులో నున్నవాఁడు తలఁచే నే నెప్పుడైనా

యెలమిఁ దా నేడ నున్నా నేమాయనే

వలపు నాకే కడ్డు వడి నేఁ దన్ను విడువ

చెలఁగి యేపనులైనాఁ జేయనీవే తాను

పెదవిపై నున్నవాఁడు పిలిచే నే నెప్పుడైనా

పొదలి యాకెయింటికిఁ బోయిరానీవే

పదరక నాకుఁబోదు పయికొనేఁగాని నేను

అదనాయ తనతోడిఅలుకేల నాకు

చేతికి లోనయినాఁడు చెనకే నే నెప్పుడైనా

రాతిరేమి పగలేమి రానియ్యరే

యీతల శ్రీవే కపేళుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె

కాతరాన వెనకటికడమేల యిఁకను

॥

రేకు 961

వసంతం

వేడుక వసంతము వేళ నిదే

వాడలవాడలవెంట వనిత లాడేరు

కేలుఁగేలుఁ జుట్టిపట్టి కెందామర మోములెత్తి

కోలఁగోలఁ దాఁకఁజేసి గుంపువాయక

చాలుకొని యిదరేసి జంటలె సతులు గూడి

మెలిమిపిఱుఁదులతో మెరయచు మురియచు
కోలలఁ బెడమరలి లోలాటమాడేరు

॥ వేద

కది శొండురుమోములు కన్నులఁ దేలించి చూచి
పదతాళగతులకు పడఁతులెల్లా
అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగతోడ
ముదమంది చూడఁగాను ముందట నాడేడు

॥ వేడు ॥ ౩

పాడి

అప్పటి మానవు వెంగే లదేమే నీవు
కుప్పలై నవలపుల గురిగాఁ జూచేవు

॥ పల్లవి

వద్దే నాతో నింకా వట్టిసటజంకెనలు
గద్దించి తీసిన లోనుగాక మానేవా
కద్దే నావంకఁ దప్పు కప్రవిడె మిచ్చినది
వొద్దిక మదనమెత్తి వొకటొక టాడేవు

॥ అప్ప

పోపో నాతోనేల పొద్దువోనియానలు
చూపుల నాయమంటితే చొక్కకుండేవా
కాపాడి గుబ్బలఁ గొంగుగప్పినది నేరమీ(మా?)
తీపులపెదవి వంచి తిట్టేవు లోలోనే

॥ అప్ప

రావే నాయెడనేలే రతిలో నీగుట్లు
మోవి నిన్నుఁ జెనకితే మొక్కకుండేవా
యీవేళనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
కోరక నాచే నాచే నాచే నాచే నాచే

గొల్లెతల నింత నేసీ గోవిందుడు

కొల్లకాడు రేపల్లె గోవిందుడు

॥ పల్లవి ॥

లుకుల భ్రమయించె భావములఁ గరఁగించె

కొలనికరత నవ్వె గోవిందుడు

యెలయించి యప్పటి మాయంటిలోనే పవ్వళించె

కొలఁదిమీరినవాడు గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥

గారక పువ్వుల వేసె నొకటొకటేసేసె

కూరిమిఁ దప్పకచూచె గోవిందుడు

చేరి మావారుండ వారు చెప్పరాదు తనదూరు

కోరి యశోద నీబిడ్డ గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥

మ్మతించఁ జేయివేసె చన్నులతోనే రాసె

కుమ్మరించె వలపులు గోవిందుడు

దొమ్మి నేసి మమ్ముఁగూడె దొరవలె నదె వాడె

కొమ్మరో శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥ 351

లలిత

ము చెప్పఁబోతే నెలఁతలు నవ్వేరు

భజన నెందరికని బాస లిచ్చేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ప్పరాదు చెలులు పదారువేలు

నెప్పున నీవాడుకొంటే నిజమందురా

కమ్మరాఁ జేయఁగఁబోతేఁ గైకొందురా
చిమ్మి చెక్కునొక్కనేల చేతులు నొచ్చిఁ జాలు
పుమ్మడిఁ గుచాల నొత్తే నొద్దికి రావయ్యా

కంటిమి నీనేరుపులు కాఁగిటిలోనే నేఁడు
అంటి కూడితే భ్రమయక వుందురా
నొంటినే శ్రీవేంకటేశ వాడఁజరచి పొందితి—
వింటిలోఁ బానుపు మీఁది కిఁక రావయ్యా

॥ ని

సామంతం

అతఁడు నాకుఁగలఁడనేదే చాలు
చతురుని దూరకురే సారెసారె నిఁకను
మలసి వేరొకతెకు మససిచ్చునా అతఁడు
అలరి మాఁటలాడితే నాదుఁగాక
తలఁపు నామీఁద నుండు తను వెక్కడ నుండినా
వలసినప్పుడు తానే వచ్చి నాకడకు
అటువలెఁ బరసతి కాసపడునా అతఁడు
సటనల నవ్వితేను నవ్వీఁగాక
యెఱైనా నేనే యతఁడు యెవ్వ రేమిచెప్పినాను
రటుకనఁ దనమాఁట తప్పనివాఁ డతఁడు
పక్కన నెవ్వరికైనా భ్రమసునా నేఁ డతఁడు
చొక్కుఁగన్నులఁ జూచితేఁ జూచుఁగాక

సిగ్గున మునిగెను చింతలఁ బొరలెను
యెగ్గులెంతురా యిఁకనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసును వంచెను నెలవుల నవ్వెను
మరిగెనుఁ బతి నీమాటలకే
నిరతితో నలనెను నిట్టూర్పులు నించెను
యెరపరికములఁ జల మిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

నిన్నిటు చూచెను నేలలు వ్రానెను
సన్నల నీలో సణఁగులకే
యిన్నిటి కొడఁబడె నిటు చేయివేసెను
యెన్నిక కొసరులు యిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

పంతము వించెను పానుపు చేరెను
కొంత గొంత సీకూటమికే
యింతట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసితి—
వెంతని మెచ్చే విఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥ 31

962 సాశంగం

మెఱుఁగువంటిది యలమేలుమంగ
అఱిముఱి నవ్వీని అలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెఁగునఁ బాడీ నీమీదిపాట
మెఱుఁగునఁ గూడిని నలమేలుమంగ

మేడమీఁద నుండి యలమేలుమంగ
వాడుమోముతో నీపై వలపు చల్లచల్ల
ఆడి నాట్యము సారె నలమేలుమంగ

పేరుకొని పిలిచీని ప్రియములు చెప్పిచెప్పి
మేరమీర నిన్ను నలమేలుమంగ
యారీతి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడె నేఁడు
ఆరితేరె నన్నిటాను అలమేలుమంగ

॥ వె

సామంతం

మూసి మంతనాలతోడిమోహమేలే
వేసరించనేలే మరి వేఁడుకొననేలే

పిలిచినప్పుడు రాక బిగిని వెనక నాతో
అలరి యెంతనన్నినా నదియేలే
వలపుకాఁకలచేత వాడఁజేయనేలే మరి
చలువగాఁ బన్నీరు చల్లనేలే

యింటికి వచ్చినపని యియ్యకోక మరి నా —
వెంటవెంటఁ దిరిగేటివేసారేలే
తుంటతనమున నన్ను దూరనాడనేలే మరి
గెంటి యంతలోనే తాను కిందుపడనేలే

చెక్కునొక్కి యప్పుడే చిడుముడిపడి మరి
అక్కరతోఁగఁగిలించే దదియేలే

తలపోసి తలపోసి తనువెల్లాఁ గాకరేఁగె

వలపు దరించరాదు వాములాయ నిపుడు

॥ పల్లవి

యిట్టై విచ్చేయఁదొకొ యితలో మరచెనొకొ

అట్టై పతి నఁనై (నన్నె?) నా రమ్మనఁదొకొ

గుట్టున నుందురునొకొ కొమ్మల నంపుదునొకొ

యెట్టు వేగించవచ్చు నింతవొద్దువోయను

॥ తల

యింటిలో నున్నాఁదొకొ యెఱఁగలేనై తినొకొ

నంటునఁ దా నింతనేనె నవ్వలకొకొ

అంటి చెలిచేతఁ గానుకై నా నంపుదునొకొ

వొంటి నెట్టు దరియించే నోయమ్మ నేను

॥ తల

మోము చూచి నవ్వఁదొకొ మొగి నన్ననేయఁదొకొ

కామించి తానే కాఁగిటఁ గలయఁదొకొ

యేమరించి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గలనె

నామన సొకటే యాయ నమ్మితిఁబో ఇపుడు

॥ తల ॥ 31

సామంతం

కంటిఁ గంటి నీగుట్టు కానీలేరా

కంటిగించి నీగుణాలు కానీలేరా

॥ పల్లవి

అడరి నావద్ద నుండి యట్టై పుస్సురనేవు

కడ నేమిదలఁచితో కానీలేరా

కమ్మర నాతో నవ్వేవు కానీలేరా
రమ్మని యాకెయింటికి రతి నానవెట్టితేను
కమ్మి నానోరు మూసేవు కానీలేరా

వక్కణించి నీమోవి వాడుదేరీ నేలంటే
గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా
యెక్కువ శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
కక్కసింపనోప నిఁకఁ గానీలేరా ॥ కం

వసంతం

వచ్చేవో రావో నీవు వాడు లేటికే
పచ్చిదేరె వలపులు పగటేలే ఇఁకను
నగవు వెన్నెలగానె నంటునఁ జన్నులు రానె
యెగసక్కెములు నాతో నిఁకనేటికే
గుగురుగాఁ బులకించె కొప్పువిరు లటు చిందె
సొగిసి బిగియ నీకుఁ జోటేదే యిఁకను
మాటలఁ దేనెలు చిందె మనసులో నిందె
యాటువెట్టి గుట్టునేయ నిఁకనేటికే
పూటరేఁగెఁ జెమటలు పుసురసురులు రేఁగె
బూటకపుఁజల మింతే బొంకనేలే యిఁకను
ఆయములు సరివచ్చె నాసలెల్లా గడుహెచ్చె
యేయెడఁ జూచినఁ బంతా లిఁకనేటికే

మఱి తనుఁబాసినమముబోఁటికిఁగా—

కెఱిఁగెఱిఁ గివి తను నెలయించినా

చిత్తజుగురుఁడట జిగిఁ బూబాణపు—

కత్తులు తను మరి కాఁడీనా

పొత్తులచంద్రుఁడు భువిఁ దనమఱుఁదెట

వత్తిగఁ దనపై వడ చల్లినా

వంచినకోవిల వాకట్టువాఁడట

ముంచి కోవిలలు మొఱసీనా

పెంచి గాలిదినుపెనుఁబాము పరపట

పంచలఁ దను నవి భ్రమయించినా

మఱి దా వసంతమాధవుఁడట మరి

తతి నామని తనుఁ దడవీనా

యితవుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె

రతి నిద్దరికిని రారాఁపయ్యానా

రేకు 963

వరాళి

ఇదివో నీ మహిమ నేనేమని పొగడుదును

కదిసి నీవుండఁగాను కపటాలూఁ బానె

వేడుకతో నీనవ్వు వెన్నెలలుగాయఁగాను

యాడనే చిత్తముచీకటంతాఁ బానె

తలపోత విరహపుదప్పులు వానె
చలువై, నీకరుణారసపువాన గురియఁగా
కలిగిననామనసుకఱవెల్లాఁ బానె

॥ ఇది

కరకమలము నీవు కమ్మరఁ బై వేయఁగాను
మరునిబాణాలపగ మాలోఁ బానె
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరముఁ గూడఁగాను
శిరసులువంచినట్టిసిగ్గులెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥ 36

బొళి

ఏల నన్ను రమ్మనీనే ఇంతే చాలు
యేలినాఁడు తొల్లె నన్ను నింతే చాలు

॥ పల్లవి

కూడి తనచేతలకుఁ గోపగింతునో యేమో
యీడనుండి మొక్కితి నాకింతేచాలు
వోడక సారెకు రాఁగా నొగరానో తీపొనో
యేడకేడ 'తననా కింతేచాలు

॥ ఏల

కామిను లెందరు లేరు కాఁకలు చల్లఁ దనకు
యేమిగారణము నే మింతేచాలు
నేమము దప్పకుమంటే నేరుపొనో నేరమానో
యీమాటు వోయిరావే యింతేచాలు

॥ ఏల

బెట్టి నవ్వ నీరుదియ్యఁ బేనువచ్చు నికనేల
యెట్టైనా వచ్చెఁ దా నీడ కింతే చాలు
వాటుక శ్రీవేంకటేశుఁ డొనగూడె నిప్పు డీతె

కాంబోది

ఇందరముఁ గంటిమి నీ విధిగానవా

వొందిలి పానుపుమీఁద నున్నది గానవా

॥ పల్లవి

బంగారుపావాలు మెట్టి పడఁతి యెవ్వతోకాని

ముంగిటఁ బొలనె నీ విమ్ములఁ గానవా

పొంగేటిజవ్వనముతో పొదరిల్లు దూరి సీతో—

నంగవించి సన్న నేనె నదిగానవా

॥ ఇంద

వల్లెవాటుఁబయ్యదతో వనితలపై నొరగి

యిల్లిదె యేకతమాడీ నిది గానవా

కొల్లలుగా నాడనాడ కొప్పుపూవు లటు జొర

చెల్లఁబో కులికినవ్వేచేతఁ గానవా

॥ ఇంద

జవ్వాదివాసనలతో సతి నీవెనక నదె

యెవ్వరంటా నున్నవాఁడ విది గానవా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విదె

యివ్వలనే బొంకేపు యిప్పుడైనఁ గానవా

॥ ఇంచ ॥ 31

రామక్రియ

నిచ్చనిచ్చ వాదులేల నీచిత్తము

యెచ్చుకుందు లాడనేల యింకా నీచిత్తము

॥ పల్లవి

మిక్కిలిదొరపు నీతో మేలమాడ వెఱతుము

నిమ్మపండు గానుకది నచిత్తము
సమ్మతిగా నీవలపు చల్లఁబోతే చవిగాదు
పుమ్మడి నుండే మింక నున్నది నీచిత్తము

చేవదేర నీయెడకు సిగ్గువడ నిఁకనేల
నీవే నేనైతి నిఁక నీచిత్తము
శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొని కూడితి విట్టె
కైవళమైతి మిఁకఁ గలది నీచిత్తము

॥ నిచ

సాశంగం

ఆతనిపై నలిగేనా ఆతఁడు నాకలిగీనా
కాతరాన మీరేల కక్కనపెట్టేరే

మాటలలోనా నతఁడే మనసులోనా నతఁడే
యేటికి విభుని దూరే రింకా మీరు
కూటమికిఁ దాఁ జిత్తముకొలఁదినే వచ్చిఁగాక
పాటించి యింతేని యేల బలిమినేసేరే

కలలో విచ్చేసినాఁడు కరఁగించి కూడినాఁడు
యెలయించేల పిలిచే రింకా మీరు
తలఁపుఁదలఁపు నొక్కతారుకాణ లిద్దరికి
చెలఁ గెప్పుడు వచ్చినాఁ జింతించనేటికే

మెట్టిననే లొక్కటే మీఁదఁ బారేగా లొక్కటే
యెట్టివారు గలిగితిరే యింకా మీరు

యిటె శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చఁగించి నన్నుఁ గూడె

ఇటువంటిదాన నా కేటియలుకే

కటకట తా రాఁగాఁ గాదనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడకుండుఁగాని, మనసులోపలనై తే

నాటినది తనమీఁద నాచిత్తము

కాటుకకన్నులఁ జూచి కసరుదుఁగాని నేను

వాఁటపువలపు మీఁద వంతుఁడో లోలోనే

॥ ఇటు ॥

దగ్గరి రాకుండుఁగాని, తా నన్ను నంటినప్పుడే

వెగ్గళించి సిగ్గులెల్లా వీడఁగలవే

యెగ్గువట్టివుండుఁగాని, యేపాటి నవ్వించినాను

అగ్గలపుసరసము లాడుదుఁడో నేను

॥ ఇటు ॥

నివ్వెర గందితిఁ గాని, నేఁడు నన్నుఁ గూడఁగాను

పవ్వళించినప్పుడేపో పరవశము

యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డేకతమాయ నాతోను

జవ్వనబారముచేత జడిసీఁడో తనువు

॥ ఇటు ॥ 366

964

అహిరి

విరహంబు వేఁడాయ విరులమొన వాఁడాయ

తరవాతిపనుల కిటు తడవేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

పిలువరే నాయకునిఁ బ్రేమంపుచెలిమీఁద —

నలఁదరే శ్రీగంధ మందాఁకాను

చేరుగర తురుములఁ జదిరజురసనదులు
 కరఁగనే చెలినుదుటికస్తూరిబొట్టు
 మరుపరే కప్పురము మగువదప్పులు దీర
 నెరపుదము నేరుపులు నిమిషంబుమీఁద

॥ విర

అంపరే యెదురుగా నతనికిఁ గానుకలు
 చెంపలనుఁ బన్నీరు చిలుకఁగదరే
 యింపులను శ్రీవేంకటేశుఁ డీదె వచ్చి సతి
 సొంపులనుఁ గూడె నిక సొలయ నేమిటికే

॥ విర ॥ 36

నాట

ఈతకు మిక్కిలిలోతా ఇంకా నేలే
 చేతలెల్లాఁ జెల్లె నీకు చిరునవ్వుగాదా

॥ పల్లవి

కాయ మతనిపై వేసి ఘనకుచముల రాసి
 మాయలునేతువుగాక మాతోనేలే
 చాయలనే యెకపోసి సన్నల నింతనేసి
 యేయెడకుఁ బోనీవు ఇంతకంటె నేమే

॥ ఈత

మాటలనే కరఁగించి మంతనాలు మరిగించి
 నాటక మక్కడఁ జేసి నాతో నీకేలే
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కాకలఁ జేతులు చాచి
 వాటమై వుండుదుగాక వాడు లీడనేలే

॥ ఈత

కాగిట నాతనిఁ గుచ్చి కమ్మి మాయంటికిఁ దెచ్చి
 ఆగితి నాకాగిటిలో నాయనాయనే

చాలు నింతకోపాలు చలమని

పాలించఁ దనకేమి పంతమని

॥ పల్లవి ॥

అంటిరా మీరు ఆమాట పతితో

యింటికి విచ్చేయుఁ డిప్పుడని

నంటునా(న?) తాను నాటఁగఁ జూచిన(ఁ)

గంటివేదనలు ఘనమని

॥ చాలు ॥

అంపెనా మిమ్ము నాతఁడు నావద్ది —

కింపుల నామోహ మెక్కెనని

ముంపునఁ జేసినమొన్నటిచేతలు

మంపున నెన్నఁడు మఱవనని

॥ చాలు ॥

వచ్చెనా తాను వాకిటి కిప్పుడె

యిచ్చల నేవఁగ నేటికని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

నిచ్చలుఁ దానే నేనని

॥ చాలు ॥ 368

పరాళి

చిత్తజునిమోహపుశృంగారవనమో యీకె

పొత్తుల వసంతమాడే పురుషునితోడను

॥ పల్లవి ॥

పాయము మోసులువారెఁ బడఁతికుచములను

చాయవలపు కన్నుల జాజుకొనెను

కప్పురపుమాటలను గర్వము వూచె
పుప్పొడి రాలె నెలవిఁ బొలఁతికి సిగ్గులనె
చెప్పరాదు పానుపుపై చెలియభావములు

భావరతి పంటవందె భామినిబింబపుమోవి
కై వశమై రాసికెక్కెఁ గళలెల్లాను
యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడఁగాను
దేవిదేవరవలె దిష్టమాయ నిదివో

శంకరాభరణం

పోవలె మాయింటికి పొద్దున మాకు
అవటించివొక్కసారె అడుగరే మాట

పిలిపించెనేఁటికి ప్రియము చెప్పఁగనేర
చెలుపుఁడు నన్నునేమి నేయుమనీనే
చలమొక్కటేకాని సాదించ నేనేర
అలరి యింకా నేమి అడుగరే మాట

తానె వచ్చెనేఁటికి తలపోత నే నెఱుఁగ
పూనిపట్టి నాకు నేమి బుద్ధిచెప్పీనే
మోన మొక్కటేకాని మొఱఁగులు నేనేర
ఆనవెట్టి మీరైనా అడుగరే మాట

కాఁగిలించినేఁటికే కాఁకనేయ నేనేర
యేఁగివచ్చి నామన నేమిచూచీనే

నిలువెల్లా మెఱుగులే నీకు మొక్కఁజాలదు

మగువ మాటాడఁబోతే మాణికేలు రాలిని

జగడాలు నీతోను సారె నోపదు

మొగమెత్తి చూడఁబోతే మొల్లలే మిక్కుటమయ్యా

నగవు లంతేసి నీతో నవ్వఁగనోపదు

అంగన నడవఁగానే అందెల్లా మొరసీని

వెంగలిసీవినయాలు వినఁగూడదు

కుంగక కాఁగిటిలోన కచములే పెరిగీని

చెంగటఁ జేయివట్టినాఁ జెలియ మొగియదు

పొలఁతి నిన్నొరసితే పులకలు రాసివడి

వాలిసియు నిందుకేపో పూరకున్నది

అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగన నీవు గూడఁగా

నిలిచినపరవశాన నివ్వెరగుఁ బొందెను

॥

రేకు 965

సాళంగం

చెప్పితే నిష్ఠూరము చెలియ నీవారము

¹ రెప్పలనీలోనిచూపే రేసుదెచ్చుఁ జుమ్మి

కామించి యతఁడు గారవించి పిలువఁగ

యేమన్నాఁ బలుకవు యేలే ఇంత

దీమన మెంత నీకుఁ దీర దెంతైనాఁ బరాకు

వాములై నవలపులు వడ్డివారుఁజుమ్మి

పెదవు లెత్తవు నీః) ప్రేమైనా, గైకోవు
కదలు, గుచాలు నీకే కడువాండో, జుమ్మి

చెంత నిట్టె కూడెను శ్రీవేంకటేశుడు
యింతలో మేమటచేవు యేలే యింత
చింతలెల్లా, దీరెను నేనకొప్పు జారెను
పంతములాడ, గఱబోతే పైవచ్చు, జుమ్మి

॥ చె

అహిరి

నీకే తెలుసు నిక నే మేమీ నెఱుగము
అకెకు నీకే తగును అదివో విన్నపము

యెక్కడి పరాకో యెంత నేము విలిచిన
చెక్కుమీ, దిచేయికాని చి త్తగించదు
నిక్కి నీవు చూచితివి నిన్న మాపటంతనే
అక్కట నే, డిట్లాయ నదివో విన్నపము

మందో మంత్రమోకాని మరి బుద్ధిచెప్పినాను
చందము తనదేకాని చాయకు రాదు
అంది విడె మిచ్చితివి అల్లపు డింతికి నీవే
అందువంక నిట్లాయ నదివో విన్నపము

యెంతసంతోసమోకాని యెదిరి, చన్నెర, గడు
కాంతలు కాను కిచ్చినా, గైకొనదు
వంతగా శ్రీవేంకటేశ వెలది, గూడితి విట్టె

అల్ల దె జవ్వని హరియురమున నదె
మెల్లనె యిటు వుపమించరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

ముత్తైపుజిప్పలో ముంచినకలువలో
వొత్తిలి కనుఁగవ లొకమాటాడరే
గుత్తపుఁగుండలో కొండలో కుచములో
హత్తి యేర్పడఁగ ననరే మీరు

॥ అల్ల ॥

తామెరతూండ్లో తతియగు తీగెలో
భామచేతు లేర్పరచరే యిపుడు
దోమటిసింహమో తొడఁగినబయలో
ఆమాటాడరే అందులో నొకటి

॥ అల్ల ॥

నీలపుమణులో నిండినమేఘమో
బాలకితురు మొకపలుకునఁ జెప్పరే
యీలీల శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడెను
మేలిమిమెఱుఁగో మెఱుఁతో యనరే

॥ అల్ల ॥ 375

సామంతం

ఏడసితే నొకగుణ మెదుట నొకగుణము
అడియాలాలెల్లఁ గంటి మౌలేరా మాఁటలు

॥ పల్లవి ॥

నిచ్చలు వద్దనుండేటినెలఁతలపొందుకంటే
వచ్చీరానివనితలవలపు చవి

అవలిచేదే తరితీపై యుండును

కావించి యరచేతిమూణికమైనా సరకు గాదు
యీవేళఁ గొనరేదా యికనేల మాటలు

కాఁగిటఁ గూడినయట్టికమ్మనిరతులకంటె
మూఁగినభావరతులమోహము బెట్టు
యేఁగివచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
మూఁగినపండు చవోను మరియేల మాటలు

దేవగాంధారి

తెలిసినపనులకుఁ బెగ నిన్ను

సొలపుఁ జూపులనె చూచితి నిన్ను

నామతిలో నున్నవి నీవాడఁగ

యేమని కొనరే నిక నిన్ను

మోము చూచితే మొగి నిటు నవ్వఁగ

కామించి యలుగఁగఁ గలనా నిన్ను

పిలువకతొల్లే ప్రియమున రాఁగా

వలెనా రమ్మన వడి నిన్ను

పలికినంతనే పంచము బియ్యఁగ

చలములు సాదించఁ జాలము నిన్ను

అంటకర్తొల్లే అంగము గరఁగఁగ

కలకమేల యిక్కడ నిన్ను

యిట్లునె శ్రీ వేంకటేశ నామము

నిన్ను దూరఁబనలేదు నీవు మేలే సేసితివి
కన్నెకుఁ గాఁకలు మించెఁ గర్మఫల మిట్టిది

కొంతపైఁ జల్లనిచూపు కడు నీవు చల్లఁగాను
యింతికిఁ జింతలత లిగిరించెను
కొంత నీకృపారసము కొలఁగులై ముంచఁగాను
వింతగాఁ గలువ లట్టై వికసించెను

నెలఁతకుఁ బలుకుఁదేనెలు నీవు చిందఁగాను
అలులు చిందరవందరై మూఁగెను
కలికిపై నీవూర్పుగాలి నేఁడు విసరఁగ
బలిమి జక్కవలకు పంజరము లూడెను

వైపైఁ జెమటయేరు పడఁతిపైఁ బరపఁగ
మోపులై ముత్తెపునరులు మొలకలొత్తె
యేపున శ్రీవేంకటేశ యీసతి నీవు గూడఁగ
నీపొందుల భ్రమసి నివ్వెరగై నిలిచె

॥ నిస

రేకు 986

సామంతం

చాలుఁజాలు నున్నవెల్లాఁ జాలదా యిది
జాలెలా నిందునే పానెఁ జాలదా యిది

గొరబుగా నవ్వితేను కోపగించుకొనక

పదిగా నీవు నన్నిటి నాలుదా బిది

సన్నలకే వచ్చితివి చాలదా ఇది
 నిన్నుఁ దప్పకచూచితే నిలిచి వాడుకు రాక
 జన్నెవలపు చల్లితి చాలదా ఇది

తమితో నిన్నుఁ గూడఁగా దప్పలనుఁ బొరలక
 సమరతిఁ జొక్కితివి చాలదా ఇది
 అమర శ్రీ వేంకటేశ అనుమాన మెంచక
 జమశీఁ గూచుంటి విట్లై నాలదా యిది

॥ చాల

లలిత

ఇదె వచ్చె రమణుఁడు యెంచినయెన్నికలాయ
 మదనమంత్రాలతోడ మాటాడవే

చెక్కిటఁబెట్టినచేయి చిత్తములోనికి నూయి
 తక్కినసిగ్గులకెల్లా దండదాయి
 చక్కనినీవదనము చందురునిసదనము
 మక్కువతోఁ జిన్నఁబోక మాటాడవే

అరీతి పయ్యదకొంగు యౌవ్వనపాయపురంగు
 పోరచి కోరికలెల్లాఁ బొంగేటిపొంగు
 సారపు నీకెమోవి చల్లగప్రపుదీవి వే—
 మారు దడుపక ఇట్టై మాటాడవే

సగమువీడినకొప్పు సరసమాడేచొప్పు
 పగటుభావరతులు పట్టిచ్చేచొప్పు

ఎత్తై (ట్ర?) యినా మేలే ఇన్నిటికిఁ దానె గురి
ముట్టినది నాకుఁ దనమోహ మొకటే

॥ పల్లవి ॥

కోపగించి చూచేవి కూరిమి పైఁజల్లేవి
కైపుగా నీతనిరెండుకన్నులే కదే
తీపు గడుఁ బూనేవి తెగి చేఁదు నెరపేవి
మాపుదాఁకా తనతోడిమాటలే కదే

॥ ఎత్తై ॥

అంగపుఁగాఁక రేఁచేవి ఆయములు గరఁచేవి
పొంగారి తాఁ జేసేపొందులే కదే
ముంగిటఁ గడు నవ్విందేవి మోము గడువంపించేవి
చెంగటఁ దాఁజేసినట్టిచేఁతలేకదే

॥ ఎత్తై ॥

మొక్కులు దా మొక్కేవి మొనగోరు మోపేవి
చిక్కనికాఁగిటి తనచేతులేకదే
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
కక్క మాకు నిద్దరికి తలపోఁతేకదే

॥ ఎత్తై ॥ 381

సాళంగం

కామనిబలములెల్ల కాంతమైఁ బొత్తుగలనె
కామినులాల మనకుఁ గతలాయను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమచంద్రుఁడు యీపొలఁతినెమ్మొమ్మేతే

మేలుపున నెరిఁదురుము మేఘమాయను
అలరి నునుఁదొడలె అరటికంబములై తే
చెలరేఁగి నెన్నడుము సింహమాయను

మగువకంఠము నేఁడు మదనునిశంఖమైతే
జగదించుఁజన్నులే చక్రవాకములాయ
తగు శ్రీవేంకటపతి ధరియించి కూడఁగాను
మిగుల నింతికి మేలుమీఁద మేలే ఆయను

॥ కా

పాడి

నీరు వట్టుక నేయి వోయ నేరనే నేను
సారె నావలపునీరు చల్లటెంతేకాని

ఇట్టై నాలుకలోన బెల్లాలు యెదలోనఁ గత్తులు
నెట్టుకొని నీవలె నేరనే నేను
వట్టిమాటలిగిరించ వంచితేఁ దేనెలుగార
గట్టిగా నాపెదవులఁ గలదింతేకాని

కని యింటికాడ నిడి గానుగకాడా గని (?)
నినుఁజూచి నేరుచుకొనేరనే నేను
మనసు గరఁగించేది మర్మము భేదించేది
కనుచూపులు నాయందుఁ గల దింతేకాని

అమ్మేది వొకటి అసిమలో దొకటి
నెమ్మది నీయంతేసి నేరనే నేను

వాన గురియక తొల్లె వరదలేల

నానఁబెట్టి కొంతగొంత నంటునేయరాదా

మనసులో నేమిగల్గ మాపటంతఁ జేతుగాక

చెనకి నవ్వు నవ్వితేఁ జెల్లదనేవా

అనువై పంతముగొనేయప్పుడే కొనేవుగాక

మనికిగా నందఁకా మాటలాడరాదా

వేడుక నేమేనికాఁక వెనకఁ జెప్పేవుగాక

వీడె మందుకొన్నంతనే వెలితయ్యానా

కూడినరతులవేళఁ గొసరే వింతేకాక

పాడితో మంచముమీఁదఁ బవ్వళించరాదా

తారుకాణించినప్పుడు తలవంచుకొందు గాని

చేరి నీవు కాఁగిలించితే దోసమా

మేరతో శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి

కారణములేని సిగ్గు కట్టిపెట్టరాదా

॥

రేకు 967

సింధురామక్రియ

ఎచ్చుకుందు లాడకురే యేమీననకురే

కచ్చుపెట్టి యాతనికిఁ గడు నే వలతును

చేసినంతఁ జేయనీరే చెప్పకురే యాసుద్ది

అసయి చ్చాతఁ దొకమా టాడితేఁ జాలు

కూడినట్టె కూడనిరే కొప్పించకురే యాతని—

నీడ కాతఁడు విచ్చేనేయెమ్మెలే చాలు

పాడిపంతా లాడఁబోతే పదను దప్పునో యేమో

మేడెపు సరసవేళ మెచ్చినంతే చాలును

వుండినట్టె వుండనీరే వారయకురే యాతని—

నండఁ నా నిక్కిఁచూచిన నదియే చాలు

సిండా శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె

కొండుక మేనఁజేసినగురుతే చాలును

॥

శంకరాభరణం

కక్కన మిపుడే కావలెనా

వొక్కించుక వడి వుండఁగరాదా

నేరుపుమాటలు నీకే యమరును

కూరిమిఁ గొసరఁగ గుఱి లేదు

తేరినయప్పుడె తెలిసేఁ(పేఁ?) గానీ

పోరక లోనికిఁ బోరాదా

నెలవులనవ్వులు చెల్లును నీకే

తలపెట్టఁ జలము తడిగాదు

వలసినయప్పుడె వచ్చెఁ గానీ

పలువురుఁ బలువక వదరాదా

తమకించి కలయఁ దగవపు నీకే

తమకి వలుక లింకఁ జనినాను

నాదరామక్రియ

డిక నీమతికిని వలపు వేఁగా

నీదెమిచ్చి యాతనితో వేసరుకోనేలే

॥ పల్లవి ॥

కికన్నులకును కాఁకలచూపులు వేఁగా

వాలిసీనొల్లక యాల పూరకుండేవే

పలువన్నెసీమోవికి పచ్చిమాటలు వేఁగా

మలసి పతితోనేల మాఁటాడవే

॥ వాడి ॥

మీఁదిచెక్కులకు నెలవినవ్వులు వేఁగా

యాతలఁ జింతఁ బొరలనేలే నీకు

కాతరపుమేనికిని కమ్మఁబులకలు వేఁగా

ఘాతలఁ బయ్యదనేల కప్పేవే నీవు

॥ వాడి ॥

ండలకుచములకు గోరిచందురులు వేఁగా

బెండుగాఁ జెలుపునితోఁ బెనఁగనేలే

అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడె నిన్నుఁగూడెను

నిందుఁగళలతో నీకు నివ్వెరగులేలే

॥ వాడి ॥ 387

సౌరాష్ట్రం

క్కన నిద్దరుఁ గలయు టివి

మక్కువ మామెడమాట లిఁకేలా

॥ పల్లవి ॥

దపువాఁ(వ్రాఁ?)తలు భావపుటీఁతలు

వన్నెలసతికిని వలపునఁబో

సన్నపుఁజెమరులు సరసపుతిమురులు

నిన్ననేఁటనే నీకును గలిగె

పైపైనుసురులు పయ్యదవినరులు

నీపొందు చెలికి నిలువఁగఁబో

యేపున శ్రీనేంకపేశ్వర నీకును

యాపడఁతికూట మింతలోఁ గలిగె

॥ గ

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలఁగి నావిభుఁ డింత నేయుమనెనా

చలమరికోరికలు సాదించీఁగాక

మాయదారిమరునేటు మనసులో గుఱి యింతే

కాయఘుమీఁదికినేల కాఁకరేఁగినే

పాయపుమోహము లివి బయలీదేపను లింతే

ఆయపునిట్టూర్పులేల అలయించినే

చందురునివెన్నెలలు జగమెఱిగిన వింతే

పందెమాడి నన్ను నేల భ్రమయించినే

కుందనికోవిలకూఁత కుత్తికలో పస యింతే

సందడి నాగుండె యేల జాలిరేచినే

పంతపుటీచల్లగాలి పాణముతోలంకె యింతే

వంతలుగా నన్ను నేల వేసరించినే

నలు రెండూ నడపేవే

కుటిలపునవ్వులుఁ గోపముఁ గలదా

॥ పల్లవి ॥

నకమల మిటు వంచేవేమే

చదురులమాటలు చల్లుచును

పెదవులు గదలఁగఁ బిలిచి గొణఁగేవే

చెదరనిపొం దిటు నేయుచును

॥ నట ॥

క్కుచేతితో చింతయిదేమే

వొక్కమంచమున నుండుచును

మొక్కులలోనే ములిగేవేమే

చొక్కులచూపులఁ జూచుచును

॥ నట ॥

వేళనె యీరాజసమేమే

అతిబాసలు నన్నడుగుచును

యితవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

మతకములేలే మైమఱచుచును

॥ నట ॥ 390

68

భైరవి

దూరీ నేల పోరీ నితఁడే తాను

వేళతో బుద్ధిచెప్పఁగా విననైతినా

॥ పల్లవి ॥

త్తి నే నలిగితిఁబో అప్పుడే రమణుఁడు

పొత్తుకు రమ్మనఁగా నేఁ బోనైతినా

నంటుగాఁ దా నవ్వఁగా నే నవ్వనై తినా
కంటకాన నొకతప్పు గలిగెఁబో ఇకనైనా
జంటన నన్నుఁ జెనకఁగా సమ్మతించకుంటినా

తతితో సిగ్గున నే తలవంచుకుండితిఁబో
రతులఁ గరఁచఁ గరఁగఁగనై తినా
ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
కతగా, ఇదె తొల్లి కాదంటినా

పశవంజరం

ఒకటి కొకటి గూడ దువిదకడకు నిట్టె
వెకలివిభునఁ జేర విచ్చేయుమనవే

పతియింటికేగేటిపడఁతివేగిరానకు
సతిపిరిఁదిభారము సంగరమాయ
మతిలో నాతనిఁ బొందేమచ్చికకోరికలకు
మితిలేనివలపులే మీఁదమీఁదఁ దొడుసు

సొలసి యాతనిఁ జూచేచూపులవాండ్రకు
చెలియానందజలాలు చిట్టంట్లాయ
మలసి యాతనితోడ మాటలాడేయందుకు
నిలుపునివ్వెరగులు నేరములై నిలిచె

కమ్మర నాతని రతి కాఁగిలించేయందుకు
కొమ్మకంకణరవాలే కొండెములాయ

నుండనీవే తనవలసినయట్టు
నుకులేనిచిత్తడి సిగ్గులేలే ఇంకను

॥ పల్లవి ॥

దే మాటా ఆతడే యెరుగును
ండలేనిబుద్ధులు మీరేమిచెప్పేరే
డలేనిచిత్తరువు కొలచీ నందే కొలపు
దులేనికట్టు వట్టితగులేలే యింకను

॥ తని ॥

నేమనీనే దూరులెల్లా వచ్చె
దమనవే యింకఁ బనిలేదు
దురులేనిమాట కదురువలేనే వుండు
దవిపైతేనెలప్రియమేలే యింకను

॥ తని ॥

కిఁ దా వచ్చినదే యిన్నిటికీ గురియాయ
ంటలయెడమాటలు చాలుఁజాలునే
ంటిముట్టి శ్రీవేంకటాద్రిశుఁ డిదె కూడి
ంటవెంటఁ దిరిగీని వెరపేలే యింకను

॥ తని ॥ 393

మంగళకౌశిక

నే వడియాస లిందాఁకాను
లకించి వున్నదాన నందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి వేగిరాలు వలవనిజాగరాలు
చ్చల నడపితిగా యిందాఁకాను

యేటవెట్టి నడపితి విందాకాను
 వాటమైన కాకలును వట్టి కొమరాకలును
 అటదాన నేఁ బడితి నందాకాను

సెలవులనగవులు చే చాచి తగవులు
 యెలమిఁ జేసితివిగా యిందాకాను
 చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ చెక్కునొక్కి కూడితి నే—
 నలవోకతోడ నుంటి నందాకాను

॥ ప

ముఖారి

తగిలి నేఁ దడవితేఁ దడవఁగవలెఁ గాక
 మిగుల వాసికానికి మేరమీరఁజెల్లునా
 చూడకుండఁగానే తాను చూచీ తప్పక నన్ను
 యేడాను జగడగాని కింతగలదా
 అడకుండఁగానే మాటలాడించీ నూరకైన
 జాడతో మాసటినికి చంచలము చెల్లునా
 ఇంటికిఁ బోఁకుండఁగ మాఇంటికి వచ్చిఁ దాను
 అంటి చలపాదిగాని కది దగునా
 అంటుకోకుండఁగ తానే అంటుకొనీ నామేన
 దంటవంతగానికి దైన్యమింత చెల్లునా
 కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలించీ నిదె నన్ను
 యేఁగేటియెమ్మెకానికి నిది దగునా
 కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలింపకుండఁగానే

మనసు నూరకె నవ్వకురా! నీ
మనసు రానె నే మాటాడేరా

॥ పల్లవి ॥

దలిమాట నిను మోచివచ్చితే
వదనకమల మింక వంచకురా
కొదలు మాని నాకొంగు వట్టితే
పదివేలు దెలిపే బదగదరా

॥ నను ॥

రెకు నీచేత సరిగాఁ జూపిన
బీరముతోఁ గోపించకురా
తారుకాణలకు దగ్గరి వచ్చిన
తేరకొనఁగ నిటు తెలిపేరా

॥ నను ॥

లమి కాఁగిటను ఆయము లంటిన
మలసి సొలసి మైమఱవకురా
యెలమిని శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
నెలవయి యురమున నిలిచితిరా

॥ నను ॥ 396

969 సామంతం

వేమి నేసినాను నిన్ను నేర మెంచరాదు
మూవంక నానిజానికే మొక్కఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

ప్పుల నీమర్మములు కాఁడిపారఁ జూచితి
వున్నతి నాతప్పు నీవే వోరుచుకొమ్మి

యొద్దన నన్ను నన్ను లలడము
వాటపువినయము వలపు లీడించితి
మూటగా వేవేలకు మొక్కజుమ్మి

కూడుతానే కాగిటిలో కొరగోరు సోకించితి
వేడుక నన్ను వెనకవేసుకొమ్మి
యీడనే శ్రీవేంకటేశ ఇన్నియు నే జేసితి
మోడినేసి ఇందుకేకా మొక్కజుమ్మి

11

దేవగాంధారి

నెలతకు జీకటి నీకే వెన్నెల
చలువయు వేడియు సంగడి గలిగె

వాడినమోమును వంచినశిరసును
యేడ గలిగెనో యీచెలికి
పీడెపుమోవియు వేడుకనవ్వులు —
నీడనే రమణుడ నీకే కలిగె

చెక్కుమీడిచేయి చెదరిననెరులును
యొక్కడ గలిగెనో యీచెలికి
తక్కినరళలును తనువుచెమటలును
నిక్కపుదొరవగునీకే కలిగె

తొట్టినతమకము తొడుసగువెరగులు
యెట్లు గలిగెనో యీచెలికి
యిట్టే శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

పుప్పు గప్పురమువలె నుండితేనే ఆయనా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులే తెల్లనగానీ కాయమెల్లా నలుపే
యన్నిటా నన్ను నేరా లెంచవచ్చేవా
చన్నులే ఘనముగాక సరి సానదుము చిన్న
వన్నెల నేనూ నీవంటిదాననా

॥ చెప్ప ॥

చేతులే నాలుగుగానీ చెలులు పదారుదేలు
పోతరించి నీవు నాకు బుద్ధిచెప్పేవా
అతల మాటలే వాడి యధరము మెత్తన
యీతల నీతో నన్ను నీడువెట్టేవా

॥ చెప్ప ॥

చూడ బాలుడవుగానీ సోకేది మేను మిన్నంత
కూడేటి నావలపులు గోరనేనేవా
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నీతో నేకమైతి
మేడెపురతుల నన్ను మెచ్చకుండేవా

॥ చెప్ప ॥ 39

మలహరి

కందుగుందు నింత గావలెనా
అందరిలోపల నవుననరాదా

॥ పల్లవి ॥

చేరి నాపొందులు చిత్తము రాకున్న
నారుకొనఁ గొంత నవ్వరాదా
మారుమాటాడఁగ మనసు రాకున్న

చోకగాఁ బైఁ జియి చాచరాదా
యేకడో నీచిత్త మెరవై యుండిన
ఆకుమడి చిచ్చే నందుకొనరాదా

కాఁగిట నీమేను కడుమఱచిన
వేఁగి నాపై మేనువేయరాదా
చేఁగవలపుల శ్రీవేంకటేశ్వర
పాఁగినరతులఁ బంత మీరాదా

॥ కంఠ

గుఱ్ఱరి

కడదాఁకా నీమేలే కాణాచై వున్నది
అడియాల మిఁక వేరే అరయఁ జోటేదిరా

నించినకూరిమి నాపై నిజముగ నున్నది
మంచిసీగుణాలు నామనసులో నున్నవి
అంచెల నీసరసము లంగముపై నున్నవి
కొంచి కొంచి నిన్నింకఁ గొనరఁ జోటేదిరా

చెప్పిపంపిననీరాక చెవులనే వున్నది
రెప్పలెదుట నీరూపు రేపుమాపు నున్నది
చిప్పిలునీమోవితేనె నెలపుల నున్నది
వుప్పతించి నిన్ను నిఁక నొరయఁ జోటేదిరా

కందువ నీమర్మమెల్లా కాఁగిటిలో నున్నది
అంది నీముద్దుటుంగర మదె నావేల నున్నది
బిందువే శ్రీవేంకటేశ్వర బిందువే నాగీశ్వరి

నింతవరత లిఁకనెల చెలుల దూరఁగనేల

దొంతులరతులే నీకుఁ దోడాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచఁగానే వచ్చె తనుఁదానే రమణుఁడు

మలసి నీకిఁక మొక్క మనసాయఁగా

అలుక లిన్నియుఁ బానె నతఁడె నీతో నవ్వె

వలుకుఁబంతము నొక్కపాటాయఁగా

॥ చింత ॥

అనుమానించఁగనే యతఁడు నీచేయి వట్టె

యెనయునీకోరికెల్లా నీడేరెఁగా

చనవెల్లా నీకుఁ జెల్లె సరసుఁడు నిను మెచ్చె

కొనకెక్కినవలపు గురుతాయఁగా

॥ చింత ॥

మొక్కఁగా నాతఁడు నీకు ముందర వరము లిచ్చె

చక్కనై నసకినాలు సరిదాఁకెఁగా

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యెక్కువ నీ సంతసము లిరవాయఁగా

॥ చింత ॥ 402

970.

సామంతం

మానరా నవ్వు మానరా వద్దు మానరా

మాతో మానరా యేల మానరా । నీవు

వట్టిదోనమేల కట్టేవురా
 తేరకొన నన్నుఁ జూచి పట్టి యాన-
 దేర సుస్సుర నేటికి రా
 పోరి పోరి నీవే నిజమరి నంటా
 బొంకుచు నన్నేల ముట్టేవురా
 కోరి పూరకున్నవారి కింతేసి-
 కొడిమె లేటికి వచ్చిరా

చక్కనివారికి నీయెదుట నేడు
 సారె నిలువరాదటరా
 వొక్కమాటలోనే నీవింత గరఁగి
 వొళ్లు చెమరించనేటికిరా
 చిక్కనిచన్నులు నాకుఁ గలిగితే
 చింతఁ బొరలఁగ నీ కేలరా
 మొక్కలాన నీవు నేనేరోతలకు
 మొదలనే నాకు సిగ్గవురా

కారణములేక పూరివారితోడ
 కాలుదొక్క నేలవచ్చేవురా
 నీరువంక తుంగవంటివాఁడ వింతే
 నీతోడిపొందుకు నేనోపరా
 కూరిమితోడుత శ్రీవేంకటేశ్వర
 కూడితివి నిన్ను నేమందురా
 వోరినవోరినవెన్నెన నున్నవె

నాదరామక్రియ

ఇటువంటివేడుక లెవ్వరికిఁ గలవమ్మ
తటుకన మఱచేరు తమలోనే మేనులు

కలికి రమణునికిఁ గస్తూరినామముపెట్టి
చెలరేఁగి తాఁ జూపెఁ జెక్కుటద్దాలు
ములువాఁడికొనగోళ్ళు ముంచి కొప్పు దువ్విదువ్వి
తొలసితో మొల్లలట్టే తురిమీఁ జూపులను

పడఁతి విభునిమీఁదఁ బన్నీరు చిలికించి
తడియొత్తీఁ గుచముల తగుపొట్లాల
చిడుముడి సొమ్ములతో సింగారములు నేసి
అడరి నివాళించీ నంగపుఁగాంతులను

సోవగాఁ బీటాంబరము చుంగులువారఁ గట్టి
మోవి యాని తమ్ముల మిమ్ములఁ బెట్టెను
అవేళ శ్రీవేంకటేశు నట్టె మోహించి చూచి
తావిమంచానకుఁ దీసి తమకించి కూడెను

ఆహిరి

ఏమి నెఱుఁగను నేను ఇఁక నీచి తమ్మురా
దోమటివయసు నాపైఁ దోసినట్టె తోయరా

తలఁపెల్లా నీది తమకమే నాది

కేల నాచన్నులు పిసికినట్టే పిసుకరా
 ఆలకింపు నీకొరకు అలయిక నాకొరకు
 నాలినేసి నీవు నాతో నవ్వినట్టే నవ్వరా
 కాగిలిదె నీకు కళదాకేది నాకు
 యేగక నీమోవి నాకు నిచ్చినంతా నియ్యరా
 పాగినశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితినదె
 అగె నిద్దరిమనసు లంటినట్టె యంటరా

సాళంగం

కానవచ్చె నందులోనె కాదామటి
 ఆనవెట్టి అడిగీని అట్టెకాదా మటి
 వున్నతి నేమీజేయక వుండగానే దమ్మజూచి
 కన్నుల నవ్వితినట కాదామటి
 చిన్నిచెక్కులమీదటిచిలుజెమటలు చూచి
 మిన్నక మొక్కితినట మేలుగాదా మటి
 వుమ్మడి సీతనివేలివుంగర మెక్కడిదంటా
 కమ్మఱ జూచితినట కాదామటి
 కమ్మినట్టితనమేనికస్తూరివాసనలకు
 సమ్మతించనైతివట సటగాదా మటి
 తీపులైనతనమోవి తెగువ చూపితినట
 కాపురము లెస్సాయ కాదామటి

ఓయమ్మ యేడకేడే వోయమ్మా
యీయెడ మీసాలతేనె యీవలపు

రమ్మని పిలువరాదు రాకుండితేఁ దిట్టరాదు
యెమ్మెలఁ గొండంతదొరే యీవిభుఁడు
బిమ్మిటి మెడవట్టదు పెట్టరాదు ముక్కునాకు
గుమ్మడికాయంతము తైమే యీకూటమి

పూని వేఁగిరించరాదు బొంకితే నలుగరాదు
యీనెలఁత లెందరైన నీతనికి
తానూఁ జేతికి నీఁడు దగ్గరి తీసుకోరాదు
యేనుగచేతిచెఱకే యీమోహము

ముంచి చేయి చాఁచరాదు మొనగోరు మోపరాదు
మించిన శ్రీవేంకటాద్రిమేఁటి యీతఁడు
కంచపుమో విచ్చి కూడె కడుఁదమకాలు రేఁచె
యెంచఁగఁ జుక్కలలెక్కే యీమరులు

దేసాశం

ఇద్దరిచలముఁ జెల్లె నిదే మేలు
వద్దువద్దు నాతోడి వట్టినవ్వు లేఁటికి

వేడుకలేనిపనికి వేసరివుండుటే మేలు

చనివులనిచి బిక్క చాయవొట్ట మేలు

పెనఁగినా రాకుంటే బిగువే మేలు

మనసురానియందుకు మఱి మఱచుటే మేలు

వెనకఁ జెప్పేఁగాని విడవయ్య కొంగు

వొలసినొల్లనిపొందు పూర్తై నపాటే మేలు

కలసినరతులకుఁ గలంతే మేలు

అరియించి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నన్ను

పులివచ్చికఁగిలేల వుండవయ్య యీడనే

రామక్రియ

చేతికిఁ గొంత చేరనీవే

ఘాతలఁ దనమేను కరఁగించేఁగాని

రానీవే వాని రవ్వనేయక

అనిపట్టి నేనే అడిగేను

పూని తొలుతనంటే బొంకిని

నానినకఁగిట స్వవించేఁగాని

తిరుగనీవే వానిఁ దెగనాడక

మరిగించే నేనే మాటలను

తరవాత నేమనినఁ దలవంచీని

మరుతంత్రములన్నీ మరి నేనేఁగాని

వుండనీవే వానినొకటాడక

అండనే రతికేలి నలయించేను

సారె సారె మీరేల సందడిఁబెట్టేరే

మారునిమాయలు నేఁడు మందులఁ బొయ్యానా ॥ పల్లవి ॥

లపు వెంచఁగఁబోతే వంతులకుఁ జవులవునా

అలవానిపొందు మానుమని యేల చెప్పేరే

తలఁ పాతనిమీఁదటఁ దనువు యీడనే యింతే

యెలమి మీరేమన్నా నిఁక మానఁబొయ్యేనా ॥ సారె ॥

ననునఁ బాలు దాగ మఱి కడుపు నిండునా

పొనిగేల యెడమాటఁ బొడ్డువుచ్చేరే

కనుచూ పాతనిమీఁద కాఁక లివె నామీఁద

వెనక మీరేమన్నా వినఁబొయ్యేనా ॥ సారె ॥

టలు విసుకఁబోతే మాపుదాఁకా మెత్తనానా

పూఁట పూఁట నాకేల బుద్దిచెప్పేరే

యీటులేని శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె

మేటుల నేఁ డిఁకనేల మీరే నేఁగానా ॥ సారె ॥ 410

పాడి

మ్మనవే చెలువుని రవ్వ మమ్ముఁ జేయనేల

తమ్మిపువ్వులవాట్లు దాఁకుదాఁకానా

॥ పల్లవి ॥

క్కునఁ జూచినంతనే కన్నులనే పెండ్లాయ

వలిపెపుతెరమాటు వడి నింకానా
 పొలపులమాటలనే పోబాన పాటలాయ
 చలివానె పేరటాండ్ల సంద డింకానా

పై నొరగినప్పుడే పరవనిపరపాయ
 నానఁబెట్టి నాగవల్లినఁటిదఁకానా
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 మేనిలోనిసంతసాలు మెచ్చుదఁకానా

వరా?

నేరుపరి వాడువే నీడకు రావే । నాకుఁ
 దారుకాణలాయ నిక తప్పులేలే

కిన్నెరమీట్లలోని గిలిగింతలూ నీ—
 సన్నలచాయలలోని చలివేండ్లు
 వన్నెలకాఁకలమేనివనివాడలూ నే—
 మిన్నిటికి లోనైతి మిఁకనేలే పనులు

జంతెనచూపులలోని సరిబేసులూ నీ—
 తెంకులమాటలలోని తెల్లనల్లలు
 కంకినగవులలోనికాయపండ్లు
 మంకు లిన్నిటాఁ బడితి మరియేలే కతలు

అచ్చపుసిగ్గులలోని అంగభంగాలూ నీ—
 అచ్చపడ్డకాఁగిటిలో నరమటలూ

పంతము పాడియు నీభావములోనే కంటి

యెంతప్రియముచెప్పినా నిది మెచ్చుగాదురా

చిత్తములో తమకము చిఱుఁజెమటలఁ గంటి

కొత్తకొత్తనీపొందులు కొప్పుపువ్వులనే కంటి

తత్తరపునీగుణాలు తనువులకలఁ గంటి

రుత్తమాట లేమన్నా రుచిగావు మానరా

కాఁకల నీవనివాడు కనుచూపులనే కంటి

వేఁకపునీయలపెల్లా వెడనిట్టూర్పులఁ గంటి

సోఁకుల నీవేడుకలు సొంపుఁగళలనే కంటి

పూఁకొనేఁగాని నీసుద్దు లొడఁబాటు గావురా

నాటకపునీవిద్దె నగవులలోఁ గంటి

గాఁటపునీవలపెల్లా కాఁగిటిలోనే కంటి

పాటించి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నుఁ గూడితి—

విటు రాఁ దొల్లిటివలె నిందులోఁ జెల్లదురా ॥ ప

రేకు 972

బాళి

నేనే యందుకు రానటరా

పోనీపోనీ యింతనేసి వట్టిపొందులనే నిందవేసితి

అట్టేకానీకానీ శ్రీవేంకటరాయా

చెలులతో నిన్నమాపే చెప్పిపంపనా నీకు

యిప్పుడే చన్నవట్టెవు యేమిరా నీవే
నేమురా బలిమేలరా శ్రీవేంకటరాయా

॥ నేనే ॥

నిచ్చలు మాచన వొలినిలయా నేఁ గోరఁగానే

మెచ్చుగా నన్నుఁగూడి మేలమాడితిఁ మేలుమేలురా

శ్రీవేంకటరాయా

॥ నేనే ॥ 4 ॥

అహిరి

కోపగించుకొన నోప గొరబూ నోప

తీపులమీఁదటియెత్తు తెలిసేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

చెలుల దూరగనోప చిల్లరవాడుల కోప

చలపట్టి పతితోడ జంకించనోప

అలిగి పానుపుమీఁద నవ్వలిమోమై యుండఁగఁ

గలిగినపాతే మేలు కనుకొనేఁగాని

॥ కోప ॥

దై వము దూరఁగ నోప తమకించి పడనోప

మోవనాడేవెంగములు మొదల నోప

చేవదేరేచింతతోడ చెక్కుచేత నుండఁగాను

కావలసినపనులు కనుకొనేఁగాని

॥ కోప ॥

పంతములియ్యఁగ నోప బచ్చెనమాటల కోప

వంతువాసులకు నోప వరుస లోప

అద్దో తొలఁగుబావ వంటుకోకువయ్యా

॥ పల్లవి

యేమి నేనేవోయంటా నిటు నన్నుఁ జూడనంపె
దీమసపునీతలఁపు తెలియ నంపె
వాములై న నీలోనివలపులు రేచఁగ నంపె
కామించి నీవేల నన్నుఁ గాఁగిలించేవయ్యా

॥ పద్దు

ఇందుకే విచ్చేనేవంటా నెదురుగా నన్నంపె
కందువ నీనేరుపెల్లాఁ గనుకో నంపె
చందమామగుటుకలు చవులుచూడఁగ నంపె
యిందులోనే నీవు నాతో నేల నవ్వేవయ్యా

॥ పద్దు

చేరువకు వచ్చి నిన్నుఁ జెలి యచ్చరించ నంపె
బీరాన నాచేత నిన్నుఁ బిలువ నంపె
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడి యాకెఁ
గూరిమిఁ గూడితి విట్టై కొత్త యేఁటిదయ్యా ॥ పద్దు ॥ 4

భైరవి

ఎంత నమ్మనిదానపు యేమే నీవు

చింతతోఁ బగచాటేవు చెల్లఁబో నీవు

॥ పల్లవి

జమళిమోహాలు మనసరుసనే వుండఁగాను

తమకించి మాటలాడఁ దగవా నీవు

చెనుటకాఁగిలి మనచేతులలో ముండఁదాను

యేటికిఁ గొసరఁజొచ్చే వేమే నీవు

కూటములు చెక్కులపై గుఱుతులై వుండఁగాను

పాటించి యేడవోయంటా భ్రమనేవే నీవు

బచ్చనరతులు మనపానుపుపై నుండఁగాను

ఇచ్చగించి మఱచేవు యేమే నీవు

పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితి నిన్ను

మెచ్చితి మొకరొకరి మేలే నీవు

॥ ఎ

పాడి

ఊరకుండేవో లేదో వోసి చెంచెతా । వోరి

కోరి నిన్ను నెంచుకొంటి గొల్లఁడవుగదరా

జమళిపీకిలిదండ సరి నీకేలే

నెమలిచుంగులపాగా నీకేలరా

అమరెనే సంకుఁగడె మందుకుఁ దోడు

భ్రమసి నీవేల గుల్ల పట్టుకున్నాఁడవురా

పలుమెకాలవెంటను పారేవేలే । నీవు

యెలమిఁ బులుగునేల యెక్కితివిరా

పలచనిపారెటాకుపయ్య దేటికే

అల మట్టేకుపానుపు అది నీకు నేలరా

కాకిపైఁడిబొట్టు నీకుఁ గడుప్రియమా

అకుఁదొలసివండ నీకది బాఁతా

వేడుకలు రేచి వింటి నేననవే

కానీకానీ కసుగాటుమాటలు

నానఁబెట్టిని నాతోను

రానీపోనీ రాజస మెఁ(మెం?)తై నా

మానఁ దెంతయినా మఱవకుమనవే

మేలుమేలు మేనరికమే నాకుఁ

జాలాఁ గట్టెను సరసానను

మూలమూలా ముసిముసినవ్వులు

చాలుకొనెనట సరిదాఁతెననవే

నవ్వి నవ్వి నను శ్రీవేంకటపతి

జవ్వనము రేచి సరిఁగూడెను

దవ్వులటు మాని దగ్గరి నావద్దఁ

బవ్వళించెను పదరకుమనవే

రేకు 973

లలిత

వీడెపుఁబెడవితోడి విట్టలేకుఁడు

వేడుకలే పచరించీ విట్టలేకుఁడు

నిలుచున్నాఁ డలవాఁడు నిక్కి నామోము చూచి

వెలుపల సన్న సేనె విట్టలేకుఁడు

వెల్గులు వని చెలితోడ మాటలాడి

విన్నపము లడిగీని విట్టలేకుడు

తన్నుదానె విట్టవీగీ లనమీద నానవెట్టి
వెన్నదన్ననోరితోడి విట్టలేకుడు

॥ వీడె ॥

బడిబడినే వచ్చి పైకొని నన్నుగూడి

విడువడు నాచెఱుగు విట్టలేకుడు

కడుగడుఁ దమకించి కప్పురమే చేతికిచ్చి

వెడఁగు శ్రీవేంకటాద్రివిటలేకుడు

॥ వీడె ॥ 42

వసంతవరాళి

చెప్పితే¹ నారచికత చెప్పకుండితే వెత

దప్పికి నీరే మఁదు తలపోయఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేఁగ చెప్పరే మీరు

నిగురులోపలి నిప్పు నిలుపరాదె

పగలు చీకటి గమ్మి పాయ దెంతైనా

తెగరానిచోట తరితీపులమందేదే

॥ చెప్పి ॥

అకాశసంచాంగము అందుకుఁ బేరేదే (?)

రాకపోకజగదము రాజీనదే

వాకునిష్ఠురాలు వచ్చి వసముగా దెంతయినా

యేకచిత్తమైనమందు యెన్నఁ డిచ్చేరే

॥ చెప్పి ॥

వానలేనిచిత్తడికి వైపు లిఁకఁ జూచుకోరే

కానరానిగుఱుతులు కాఁడిపారెనే

అనుక (శ్రీ)వేంకటేశుఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె

చేసేనావినయములు చేకొంట గాక

ఆసలే కాకరేచితే అందుకేమి నేతమే

చెక్కు నొక్కబోగాను చేతిగోరు దాకె నింతే

వెక్కుసాన విదిలించివేసేవేమే

పక్కన విందువెట్టి పలురుచులు నేయగా—

నక్కడ గరగదు అందుకేమి నేతమే

సరసమాడబోగా చన్నులు బయటబడె

యిరవై యిందుకేల యీసడించేవే

గరిమ సొమ్ములు నీకు గడుగడు బెట్టగాను

అరగొరవెతయైతే నందుకేమి నేతమే

పొంది కొంగువట్ట బోగా పోకముడి వీడె నింతే

చిందువందై ఇందుకేల సిగ్గువడేవే

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిఘనుడ నే గలసితి

అందపుటాయాలు సోకె నందుకేమి నేతమే

॥ చే

దేసాళం

ఊరకే గడించుకొనీ నొకటొకటే తాను

రారమ్మని పిలువగ రానై తినా

పట్టినచలముతోడ బదరవద్దంటే గాక

| యిట్టై మోవి యడిగితే నియ్యనంటినా

చెల్లఁబోఁ తఁ జెప్పినట్టు పేయనై తిన
 వొల్లకొల్లకుండఁగానే వొడఁబడనైతిఁ గాక
 తొల్లింటివలెనే అఇతే తుదకెక్కనా

పయ్యదకొంగు దియ్యఁగా జలిమిచూపితిఁ గాక
 వొయ్యనే రతులకు నోపనంటినా
 యియ్యడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి కూడఁ గాక
 నెయ్యమున నపుడే ఘోర దనుఁ బిలువనా ॥ ౬౪ ॥

పౌరాష్ట్రం

తనజాడ లేలమాను తానే తాను
 ననిచియున్నాఁడే నాకు నాటకీఁడే తాను

రాతిరెల్లా వద్దనుండె రవ్వగా నవ్వచునుండె
 ఆతల నప్పుడే మాటలాడినే తాను
 చేతికిలోనాయనంటా సేన నాపైఁ బెట్టెనంటా
 కాఁతరించి వుండఁగాను కాఁకచల్లీఁ దాను

కొప్పు కొనగోర దువ్వె కూరిమితో బుజ్జగించె -
 అప్పుడే పరాకయ్యా నదేమే తాను
 కప్పుర మిచ్చినందుకు కాంతలు చెప్పినందుకు
 నెప్పున నేఁ జెనకఁగ నిద్దిరించీఁ దాను

కాఁగిట నిట్టే కూడె కడునలయుచు వాడె
 మూఁగినమోహన నాకు మొక్కినే తాను

పిగ్గులు సింగారాలు చెల్లునే నీకు

నిగ్గులు నీడలు మాతో నెరవఁగఁజెల్లునే

॥ పల్లవి

వుక్కున నీరమణుఁడువొత్తినరేకలు దాచ

చెక్కుమీఁదిచేయి నీకు చెల్లునే నేఁడు

పెక్కుటధరపానపుపెదవిచొప్పులు మాప

ముక్కుమీఁదివేలు నేఁడు మోప నీకుఁ జెల్లునే

॥ సిగ్గు

పొంది నీమేనిమీఁది పులకలన్నియు దాచ

చెందినపయ్యదకప్పు చెల్లునే నీకు

కందువ నీనమరతి కళలు మొరఁగుటకు

చిందేముసిముసినవ్వు చెల్లునే నీకు

॥ సిగ్గు

అంగపుకాఁగిటిలోనిఅలపు లన్నియు దాచ

సింగారపుతోట కేఁగఁజెల్లునే నీకు

రంగగు శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడు నిన్నుఁ గూడె

ముంగురులు జారినవి ముడువఁగఁజెల్లునే

॥ సిగ్గు ॥ 4

కానీకానీ ఇప్పుడేల కడుఁబంతాలు

తాను నేనుఁ గూడితేఁగా తలపోతలు

॥ పల్లవి

చెక్కుచెక్కుఁ గదియిఁచి చేయిఁజేయి బిగియించి

పాదుకొన్నప్పుడుగా నాబలిమెల్లాను
 పోడిగాఁ జన్నులు మోపి పులకలు మేన రేచి
 ఆదెస నింతేకా నెయ్యపునవ్వులు

కాయముఁ గాయము మోపి కమ్మరనే మోవి ఇచ్చి
 యాయెడ నింతేకా నాఇంపుసొంపులు
 పాయపు శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదె కూడె
 చాయల నీమీఁదఁగా నాసరసములు

॥ కా

సామంతం

చెయ్యి ముంచినవానికి చెప్పితే రోత
 తియ్యనినోరఁ జేదు తెగి నంజేనా

కూర వండి కస వేరఁగూడదు నాకు నయితే
 యేరా నిన్నుఁగూడి యింకా నెగ్గుపట్టేనా
 నీరువంకతుంగవంటినిమన నెందుండినాను
 ఆరయఁగ నేనింక నడ్డపెట్టేనా

గోడఁబూసినసున్నము కూడపెట్ట నేరనోప
 ఆడుకోలు మాటదప్పెనని యెంచేనా
 జీడిపంటిగింజ¹ వంటి చెంగియుండె నీగుణము
 కోడెమాచునికత్తికి గురి నేసేనా

వెన్నచేతఁబట్టి నేయి వెదక నేఁ జాలఁగాక
 నన్ను నీవు గూడుండఁగ నవ్వకుండేనా
 ఇన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీకు నాకు నొక్క

రెప్పరెత్తి చూడఁగానే రేసు లింకా నేలరా

॥ పల్లవి

వచ్చి వచ్చి మామీఁద వలపే చల్లేవుగాని

చొచ్చి నారతిఁ జెనకి చూడవేలరా

మచ్చికల నాలోనిమననే చూచేవుగాని

ముచ్చట నీతేనెగారేమోవి ఇయ్యవేలరా

॥ అప్పు

మాటకు మునుపనే మందులు నూరేవుగాని

గాఁటపుగుబ్బలకు దగ్గరవేలరా

చీటికిమాటికి నాతో సిగ్గులే పడేవుగాని

నాటనినెలపులను నవ్వ వింక నేలరా

॥ అప్పు

చల్లనికాఁగిటిలోన చవులే చెప్పేవుగాని

అల్లిబిల్లె తగుఁదగదన వేలరా

యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

బల్లిడఁడు నిమిషముఁ బాయ విఁక నేలరా

అప్పు 42

సామంతం

ఇంత నీకు వెఱపేల ఇద్దరిఁ గన్నులఁ గంటి

యెంతైనా నీహితవే ఇటు నాహితపురా

॥ పల్లవి

యెవ్వతెకు నీవు మోహించి వుండినాను

నివ్వటిల్ల నాకె నాకు నీమానే

జవ్వనియెవ్వతెతోడ సారె నీవు నవ్వినాను

ముద్దుల నవి నాతోడి ముచ్చటలురా

గద్దించి యెవ్వతె నిన్నుఁ గాగిలించుకొన్నాను
కొద్దిమీరినట్టివే నాకూటములురా

॥

చెక్కునొక్కి యెవ్వతె నాఁ జేత నిన్నుఁ జేసినాను
అక్కరతో నాచేత లవియెల్లారా
ఇక్కువతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
నిక్కముగ వారెల్లా నే నొకతెనేరా

॥ ఇంత

శంకరాభరణం

సరిమోహం లిద్దరికి సాటికిఁ బెనఁగఁ జొచ్చె
వరుసతో జవ్వనము వావెరుఁగునా

॥

పొంచి నీతో పవ్వఁబోతే పోకముడి నాకు జారీ
నించి యంతలోఁ జెమట నీకుఁ గారీని
పంచలఁ జెలులివి చూచి పకపక నవ్వేరు
చించుకొని వలపులు నెగ్గెరుఁగునా

మాట నీతో నాడఁబోతే మర్మములు గరఁగె నాకు
గాటమై నీ కంతలోనే గరుపారెను
తేటతెల్లమాయనంటా తెఱవ లాడుకొనేరు
వాటమైన మనసిది వానెఱుఁగునా

కాఁగిట నిన్నుఁ గూడఁగా కళదాకె నాకు నేడు
మూఁగినపరవశాలు ముంచె నీకును

కై కొనఁగవచ్చుఁగాని కడమవెట్టఁగరాదు

దీకొని యిన్నియుఁ దానే తెలుసుకొమ్మనవే

॥ పల్ల

పొందునేయఁగవచ్చుఁగాని పురివిచ్చి పాయరాదు

అందునుండే యెడమాట లాడుటేచాలు

అంది నవ్వవచ్చుఁగాని ఆపరాదు తమకము

చందమామగుటుకలే చాలుఁజాలుననవే

॥ కై కొ

కన్నులఁ జూడఁగవచ్చు కాకలఁ బొరలరాదు

విన్నవినుకులలోనివేడుకే చాలు

మన్ననఁ బొందఁగవచ్చు మరితీలుపడరాదు

సన్నలచాయలనుంటే జాణతనమనవే

॥ కై కొ

చిత్త మియ్యఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గునఁ బడఁగరాదు

పొత్తులవలపుతోడిభోగమే చాలు

యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె

కొత్తలాయ నిన్నియును గుఱుతాయననవే

॥ కై కొ ॥ 4

కు 975

భైరవి

నీపూఁ బోయి వెదకరా నిలుచుండనేల యీడ

తేవల నామాట గల్లెతే మఱిరారా

॥ పల్ల

చెప్పేరా నీకొకసుద్ది చెవులపండుగఁగాను

గచ్చుల సీపేరఁ గమ్మ గట్టి పోయను
మెచ్చులసీమాణికాలమేడపై నెక్కున్నదో
ముచ్చటసింగారవనములోన నున్నదో

అంటెరా పాదములు ఆకె నీవురముమీఁద
సొంటులు సోదించ వచ్చి చొచ్చేనంటాను
నంటునేసి యప్పటిని నన్నుఁ గూడితివి నేఁడు
దంటవు శ్రీవేంకటేశ తా నిన్ను నేమన్నదో ॥ సి

పాడి

ఒకటొకటికి మాట వొనగూడెనే
వొకటి కినుమడౌరా వుప్పొలికితేను

మఱచితినే మేను మంచిసీమాటలకె
మఱవక బోయపగా మముబోఁటికి
కరఁగెనే నామనసు కాయము నిన్నుసోఁకితే
కరఁగఁ గరఁగ వన్నె కనకమౌఁ గదరా

విడువఁజుమ్మి సీవేడుకపొంసు
విడువ ముడువ నేమి వినమా ఇవి
కడిగినట్టు చెమట గారె నామేను
కడుగఁ గడుగ రొంపి కడచోట నీకు

చిగిరించెఁ బులకలు చెక్కుల నాకు
చిగురుఁగొమ్ము చేఁగ చెప్పితే నిన్ను
తగిలితి శ్రీవేంకటో తముఁడ నిన్ను

మించి యెప్పుడును నేము మీవారమే
కంచపుపొత్తు గలసి కసిగాటులేటికే

చిక్కనివెన్నెలతేట చిందీ నెలవులను
చెక్కుమీడి చేయేల చెలియ నీకు
మొక్కశవుడుమ్మిదలు మూగీ గన్నులతుద
ముక్కునఁ గోపములేలే ముట్టినంతలోననే

పూవలుఁ బిందెలు నట్టెపొడమఁ బయ్యదలోన
కైపునేసీ నీనడుమఁ గరవేటికే
పైపైఁ బదారువన్నెపసిడిపొడి రాలీని
కోపపుగుంపెనలేలే కొంగు వట్టితేను

నిలువు నూరుఁ బండిని నిచ్చలు నీసింగారాలు
తలకొన సిగ్గులలో దాగేవేలే
యెలమితో శ్రీపేంకటేశుఁడ కూడితి నిన్ను -
నలివేణి మఱపేలే ఆయ మంటితేను

॥ మి

లలిత

పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు పెద్దకొండ లెక్కి తెచ్చే -
నెల్లిచెట్టు చవిగాక నేమేల నీకు

చెచ్చెరఁ బోరువెట్టినసితకమ్మ పుండఁగాను
నిచ్చలుఁ బియ్యముచెప్పేవేమేల నీకు

పట్టణాద్వైతమునందు పదములు పదములు

¹నిట్టిపిడిమేనదాన నేనేల నీకు

గుట్టన వెలవెట్టనిగోపనతు లుండఁగాను

నెట్టన వుంకువగొన్న నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

బూతుమాటలకుఁ జిక్కి పురసతు లుండఁగాను

నీతితో బుద్ధులుచెప్పేనేమేల నీకు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

నీతోఁ గాదనఁబోతే నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥ 435

పశవంజరం

ఏలే నిష్ఠూరము లింత యేమిగట్టుకొంటి విందు

గాలిఁబోయేవాసనలు గంటుగట్టె నందురా

॥ పల్లవి ॥

అన్నువ నీమోము చూపి అంతలోనే దాఁచేవేమే

పున్నమచందురుడైనా బోదొకరాత్రి

తిన్ననిగుబ్బలకు నాదిష్టి దాఁకెనంటాఁ గప్పి

యెన్నఁగ దిక్కులఁ గొండ కెండదాఁకి నందురా

॥ ఏలే ॥

నవ్వునవ్వి కొంతగొంత నాతో దాఁచే విదియేమే

పువ్వువంటివెన్నెలైనాఁ బోదొకవేళ

జవ్వనముపైరు విత్తి చాఁచి చేయిదీసేవేమే

మవ్వానఁ బారిసనీరు మగుడించే నందురా

॥ ఏలే ॥

కోరి నాతో వచ్చేనని కొంకి ఇట్టే బొంకితివి

ఆరునెల్లుఁ గోయిలకూఁతైన నిజము

వేరులేక శ్రీవేంకటవిభుఁడ నేఁ గూడితిని

చేతికిలోనై నపతిఁ జేకొందుఁగాక

అతలివారిమాటల కానవెట్టనేలే

అంది మాటాడకతొల్లె అవుఁగాములు చెల్లుఁగాక

అందముగాఁ గూడి విడనాడఁగనేలే

పందెములాడకతొల్లె బలుములు చెల్లుఁగాక

నిందమోపి యాతనినే నేరమెంచనేలే

చేయిమోపకతొలుతే సిగ్గువడఁ జెల్లుఁగాక

కాయము లంటినమీఁదఁ గడమలేలే

రాయడి దవ్వులనుండే రాజసాలు చెల్లుఁగాక

యాయెడ మోమోము చూచి యెడమాటలేలే

కొత్తవలపులకెల్ల గురుతులు చెల్లుఁగాక

హత్తి ననుపై నమీఁద నానుద్దులేలే

యెత్తుక శ్రీవేంకటేశుఁ డింతచేసి నిన్నుఁ గూడె

పొత్తుగూడినమీఁదట బొరపొచ్చమేలే

రేకు 976

కన్నడగాళ

ఇంకనేల మారుమాట లింతితోను

లంకె చేసుకొనె చెలి లావులకే పెనఁగి

మాటలతేనెలతీపు మరిగి నిన్నుఁ

గాటుక కన్నులఁ జూచీ కలికి

హత్తి చేతులెత్తి మొక్కి నతివ

వాత్సననీకొనగోరి కులికి

గుత్తుపు నీకొంగువట్టె కొంత గొంత కరగి

తెల్లమి నీరతులెల్లాఁ దెలిసి

పుల్లము నీకొప్పగించె నువిద

కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి । యీకె

పల్లదాన నిన్నుఁ గూడె బాసగొనెఁ గొసరి

॥ ఇ

సామంతం

తనకే సంతోసమైతే దప్పితో నేనుండరాదా

పొనిఁగి యెట్టుంటిమేమి పొమ్మనరాదా

రాకుంటేఁ దా మానెఁగాక రతిరాజుయేట్లకు

చేకొని ములుగరాదా సిగ్గుతో నేము

ఆకెకే మోహించుఁగాక అపసోపపుఁదాపాన

చీకాకుపడి నాలోఁ జిన్నఁబోరాదా

పవ్వళించుఁగాక తాను పంచునే కాచుకుండి

అవ్వల నాలో నున్నరనఁగరాదా

దవ్వలై తే నాయఁగాక తలఁపులో దన్నుఁ జూచి

పువ్వవంటికోరికతో పొద్దుగడపరాదా

పరాకై తే నాయఁగాక పట్టి తనకాఁగిటిలో

సరాగానఁ గూరిములు చల్లఁగరాదా

మిక్కిలిపంతాలు నేడు మీతోనేలే

పక్కనఁ బైఁడమ్ములిడఁ బారవేయవలెనా

ఆయలేరే యెడమాట లఁ(లం?)దరికిఁ జెప్పనోప

చేయిముం చాతనిఁ గంటేఁ జెప్పేలేరే

జేయకురే వొల న్నాపై వెన్నెలగలప్పుడే

ఆయెడ నల్లునేరేళ్ళనుట యెఱఁగరా

ఎంటిలేరే మీమాట వీనులు చొరవు నాకు

అంటిముట్టి పతిఁ గంటే నడిగేఁ బోరే

కంటకము లాడకురే గాలిగలయప్పుడే

తొంటిబాస వెళ్ళనాడి తూరుపెత్తే నిఁకను

వచ్చిఁ బిలువకురే వడి నిట్టే విచ్చేసితేఁ

గాచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడే నేను

విచ్చనవిడినే యేళ్ళవెనకవే చాళ్ళవుత

తచ్చితచ్చి కాఁగిటిలోఁ దారుకాణ లాయను || మిక్కి

అహిరి

శిరసుండ మోకాల శేస యేటికి

సరసము లాకెప్పైనే చల్లరాదా నీవు

ఆకెతో మారు త్తరము లాడరాదా విచ్చేసి

పై కొని పుమే వొడఁబరచే వీడ

సంగతిగానిమాతోడి¹ జాణతనా లేమిటికి
కంగువాయఁ జెలితోనే కడునవ్వరాదా

నొక్కమారే ఆకెమీఁద నొరగుకొనఁగరాదా
వెక్కసాన మ్మాపైఁ జేయివేయ నేటికి
ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నేఁడు గూడితివి
పక్కన నెన్నఁడు నింకఁ బాయకుండరాదా

శ్రీరాగం

నాకుఁ జేసినదియెల్లా నడుమ నీదేకాదా
దాకొని యిన్నియును నేఁడు తారుకాణలాయఁగా

కందువ నీవిరహాగ్నిఁ గాఁగినట్టినామేను
యిందు నీకాఁగిటికి నెక్కెఁగా నేఁడు
అంది కడువేడిగాఁగా నలిగి చూచినచూపు
సందడినీకూటములో చల్లువెదలాయఁగా

తెగి నీతో వాదడచి తిట్టుకొన్నయినోరే
నగి నీతో మాటలాడ ననుపాయఁగా
చిగురుచింతలచేఁ జెక్కుచేరిచినచేయి
వగటున నేఁడు చెట్టపట్టఁగఁ బాలాయఁగా

వడి నీవు పిలువఁగ వంచినట్టియాశిరసు
అడరుమోవితేనియ లంది ఇచ్చెఁగా
యెడలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
విడువనిసిగ్గులెల్లా విడిపించితివిగా

ఏల రేచీ నన్ను నింత యేమనినా వెగటాను
గాలి మూటగట్టబోతే కడునవ్వుబాట్లు

మారుమాట లాడబోతే మనసునొచ్చి దనకు
కేరికేరి నవ్వుబోతే కేరడమాను
తారుకాణించగబోతే తనకు గొరతవచ్చు
నేరనైతి నాడే నాడే నిజము నిష్ఠూరము

కనుగవ నవ్వుబోతే కడువెంగెమో దనకు
కొనగోర నంటబోతే కోపమునొను
చనవున దిట్టబోతే జగడాలు ముమరును
వినకున్నా జెప్పబోతే విందువెట్టి బగలు

కడిసి మోవడిగితే గంట్లు తనకు రాగు
పదరి కాగిలించితే పచ్చిదేరును
అదన శ్రీవేంకటేశు డంగవించి నన్ను గూడె
అద నెరిగినయడుగగుగే నిక్షేపము

రేకు 977

రామక్రియ

చాయలసన్నల దన్ను సాదించనేలే
పోయినదే పొల్లుగాక పురివిచ్చ నేటికే

కాయమిది తనసొమ్ము కాకలే నాసొమ్ము
ఆయాలు మోవ దన్ను నాడనేటికే

మననెల్లాఁ దనసొమ్ము మచ్చికలే నాసొమ్ము
 చెనకి తన్నంత రట్లనేయ నేటికే
 తనకే నిదుర యెచ్చె తగె నాకు జాగరాలు
 ఘనుఁడు తన్నింక నే గద్దించఁగలనా

కాఁగిలిదె తనసొమ్ము కళదాఁకేది నాసొమ్ము
 తోఁగి చూచి తనతోడి దొమ్ము లేటికే
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగితి నే నన్నిటాను పంతమాడ నేటికే ॥ చా

తెలుఁగుకాం(గాం?)బోది

ఏల వట్టిజోలిసేసే వేమిగట్టుకొంటి విందు
 కాలమందె యీమేలు గట్టుకొనరాదా

వండవండనట్లాయ వలచినతరితీపు
 యెండమావులాయ నీపై నెచ్చినయాస
 వుండ దీయాసలఁ జెలి వొగి నే వచ్చినదాఁకా
 అండనే ఇంకొకమాట ఆనతియ్యరాదా

పుచ్చఁబుచ్చ పున్నమాయ పూఁచిననీసరసాలు
 వచ్చీరానిపాటలాయ వట్టిప్రియాలు
 ఇచ్చల నే వచ్చేనంటా నిందుకే కాచుకున్నది
 లచ్చముగ నన్ను నాడ కంపివిడరాదా

పూరపూర నూటలాయ వొప్పగు నీమోవితేనె

టు చేసినదేవర నేమని మెత్తు నే నిక
కటకటా నే నిందుకే కరగదురా

॥ పల్లవి ॥

నువులే వేరులై తలఁ పొక్కఁజైనమీఁద
ననిచి నిన్నేమనినా నన్ను 'నంజేపో
వెనుకొని నీవు రానివేళ గోపించఁబోతే
జునిగి నాగుండె నాకే చుఱుకనురా

॥ ఇటు ॥

యనులు సమములై వావులు గూడినమీఁద
నయమై నీమేలెల్లా నామేలే పో
ప్రియము చెప్పేవేళ పెనఁగఁగఁబోయి నేనే
దయదలఁచి నీమీఁదఁ దమకింతురా

॥ ఇటు ॥

కల నిందఁకాఁ బొంది కాఁగిటఁ గూడినమీఁద
యేకట నీ కెంతగల్గా నిది నాదేపో
సోఁకుల శ్రీవేంకటేశ దొక్కించితివి నన్ను
వేఁకపుగుబ్బలముద్ర వేసితి నీపైరా

॥ ఇటు ॥ 448

మాళవశ్రీ

వేమిసేతువయ్య నేరమి నాదే కాక
కావిరి నాయాసలకుఁ గడప లేదు

॥ పల్లవి ॥

అంతవడి నీరాక గోరుదు నీవు వచ్చితే
అంతమీఁద నీతో మాటలాడఁగోరుదు

కెంత చూడఁగోరును నీతో నేనుచేయు నోరగు

ముచ్చట నోక వళి నమాము చూడవలె నందు
 వచ్చి యామీద నీమోవి వలె నందును
 కచ్చపెట్టి రాఁగా రాఁగా గాఁగిలింపవలెనందు
 అచ్చపునాయాసలకు నరకువే లేదు

మేనులంటినట్టిచోట మేలములే కొనరుదు
 కోనల నప్పటి రతి గొనరుదును
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ కైకొని కూడితి నన్ను
 మేనిలోనియాసలకు మితి మేర లేదు

॥ నీ

లలిత

ఇచ్చకమాడితే మీకు నేమిదోసమాయ నేడు
 అచ్చమైనమీకు మాతో నంతచలమేలే

చెప్పకురే చెలులార చెలువుని మానుమని
 అప్పుడే వీనులకు వెట్టయి తోచిన
 తిప్పకురే నామనసు తెమ్మలుగా వలచితి
 నెప్పున నేఁ బాయ వట్టినిష్ఠారమేలే

తీయకురే చేయివట్టి తెగి వానింటికిఁబోఁగా
 కాయమెల్ల నిందువంకఁ గాఁకరేఁగిని
 పాయ మాతని కిచ్చితి పంతానకు దక్కితిని
 యాయెడ వట్టికయ్యానకేల పెనఁగేరే

వుప్పతింపకురే వానివద్ద నేఁ గూచుండఁగాను
 రెప్పలఁ గోపము మీపె రేసుతెచ్చి ని

పొన్నలలో వేగఁ బొద్దు పోనీవే యింక
కన్నదే కంటి గురుమ కానీవే యింక

॥ పల్లవి

పంచించి యెందు వోయినా వచ్చిఁగానీ తా నీడకు
పోంచి యానలువెట్టక పోనీవే యింక
యెంచరాదు పంచరాదు యివే మింటిపై చుక్కలు
కంఠపెంచుమాటలాడీ కానీవే ఇంక

॥ పొన్న

యారీతి మాయంటిగుఱు తెఱఁగఁడా తానేమి
పోరి సారెఁ బిలువక పోనీవే యింక
నీరులేదు మేరలేదు నిండినయెండమావులు
కారపువలపు చల్లఁ గానీవే యింక

॥ పొన్న

యెందుండి వచ్చినారానీ యేమననా నియ్యకొనే
పొందులెల్ల నొనగుడె పోనీవే యి(యిం?)క
విందువలె శ్రీవేంకటవిభుఁడు నన్నుఁ గలనె
కందుకుందులెల్లాఁ బాసె కానీవే ఇంక

॥ పొన్న ॥ 44

పట్టకురా ముట్టకురా పసలేనిపనులకు
యెట్టువలసినా వచ్చు నిదివో చేసన్నలు

॥ పల్లవి

అంతనవ్వు నవ్వుకురా అలవాటయ్యా నీకు

నిన్ను నరతి మచ్చుకురా నీకకమ నజమ ను
నిన్ను నన్ను నెంచుకొంటే విక్రమము లౌను
మిన్నక దగ్గరకురా మితిమీరుఁ దమకము
కన్నసుద్ది చెప్పకున్న కడుఁగడుదోసము

॥ పట్ట

వోరగండ్లఁ జూడకురా వుపమే నెపమాను
సారెకు రతులమీఁద చలమెక్కును
యేరా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
కోరినకోరికలెల్లాఁ గొఱత లేదికను

॥ పట్ట ॥ 46

ఆహిరి

ఇదివో నావంకఁ దప్పు ఇంటే మరేమీ లేదు
యెదురుగాఁ బైకొన్న దిది నేరమాయను
హంటిఁ దనతో వెంగె మొకమాటు నాడక
కంటగించి తా ముట్టితేఁ గనురుకొనక
దంటనానఁ జెయిలఁ దారుకాణ నేయక
ఇంటిలో నే నూరకున్న దిది నేరమాయనే

॥ పల్లవి

॥ ఇది

యెందువోయినా వెంట నింతుల నే నంపక
కందువ మైకాఁకలకుఁ గాఁతాళించి పడక
సందడించి వేగుదాఁకా జాగుల నే పెట్టక
ఇందు రమ్మని పిలుచు టిది నేరమాయనే

॥ ఇది

అట్టే కాఁగిలించరాఁగా నవ్వవిమోము గాక
వెట్టగా రతులఁ దన్ను వెష నల్లయించక

అడుగరే చెలులాల అతనినే యీమాట

యెడసినవిరహము యెవ్వరిదో కాని

॥ పల్లవి ॥

మాపులలోపలియాస చూచుదాకా వేగిరము

యేపునఁ దనకు నాపై నెట్లోకాని

అపైఁ జిన్నులయాస అంటుదాకా వేగిరము

వోపిక దనకుండునో వుండదోకాని

॥ అడు ॥

మనసులోపలియాస మాటాడుదాకా వేగిర —

మేనలేనితనకిక నెట్లోకాని

తనువుమీఁదటియాస దగ్గరుదాకా వేగిర —

మనుగు తనకు సమ్మతానో కాదో

॥ అడు ॥

కాఁగిటియాస రెంటెము గప్పుదాకా వేగిరము

యేఁగివచ్చెఁ దనకైతే నెట్లోకాని

వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నన్ను మన్నించె

చేఁగవేరె పలపులు సిగ్గులేవో కాని

॥ అడు ॥ 452

శంకరాభరణం

పరికిణేసికి మీరు చలము లింకానేలే

సరసములు విరసములు చొకగదే ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిగుట్టు మాటలలోపలిరట్టు

చనవుగలపతితోడ లరపఁదగునా

కొనచూపులో కొనరు గొణఁగులో ననుదుసురు

పిలువఁగాఁ బతితోడ పెంచఁదగునా
నిలువులో నివ్వెరగు నిండుఁజెమటలకరఁగు
చలివాయ నీమీఁదఁ జల్లెఁగదె అతఁడు

పచ్చిదేరేటియాస పదరి అడిగెడివాస
ముచ్చట శ్రీవేంకటేశు ముంచఁదగునా
పెచ్చువెరిగేటి ప్రియము బిగువుఁ గాఁగిటినయము
నిచ్చలును నీమీఁద నెరపుఁగదె అతఁడు ॥ స

మాళవిగౌళ

అంపవయ్యా నేఁ బోయే నట్టేని వావాత
తెంపున నాయంతనై తే తెగరాదు పనులు

కోపము గాదుగదా గొట్టున నే వచ్చినది
ఆపెతో నీ వేకతము లాడేవేళ
చేపట్టి నేఁ దొలఁగితే సిగ్గువుచ్చినట్టయ్యా
యాపొద్దు నీవద్దనుంటే నేమానో నీయాస

యెగ్గు లెంచవుగదా ఇట్టై మునుఁగు దీసితే
వొగ్గి ఆకెతోడిరతి నున్నవేళను
కగ్గి కమ్మరఁ గప్పితే కల్ల మోపినట్టయ్యా
నిగుల నే నూరకున్న నీ కెంతవెఱిపో

నేరమి గాదుగదా నే నిన్నుఁ గాఁగిలించితి
నేరపున నాకెఁ గూడి నిద్రించేవేళ

దూతికలకు నీతోఁ బొద్దులు వుచ్చఁదగునా

నీతిగాదు యీడనుంటే నింద వచ్చుఁజుమ్మి

యేమని చెప్పుదు నేను యింతితో మారుమాటలు

నేమాన నన్ను నంపవు నీవును రావు

కోమలినే రమ్మందునో కొంత వోరుచుమందునో

జామువోయె నంపరాదా చాఁజాలు తడవు

నేను వచ్చినపనికి నెలఁత కుత్తర మేది

పూని నాచేయి విడువవు పొందు గానము

నీనవ్వులు నెరపేవో నిజమును నిట్లనో

కానీలే మమ్మంపరాదా కడుబలి మేటికి

అంతేకదా ఆపెతోడి ఆడుకోలుమాట నీకు

ఇంతివాకిట నిలిచే వేమో నవ్వేవు

పంతాన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితి విత్తై

పొంతనే మమ్మంపరాదా పొసఁగె మాపనులు " దూ

రేకు 979

సాశంగనాట

నీ పెఱఁగవా యింత నిందుదొరవు

చేవలే చిగురులొను సిగ్గుననుంటేను

అంటి విడె మిచ్చేవు అందుకొనకుండరాదు

వెంటనే వెండికో వీడుకోలుకో

పక్కనఁ గూరిమికో పగనేనేవో
చిక్కితి నీపాల నేను చెప్పిచూప నెడలేదు
వాక్కట గురుతుపడి వూరకుండితేను

॥ నీవె

కాఁగిలింపవచ్చేవు కాదని తొలఁగరాదు
ఆఁగినజెట్టిసామో అంగరతియో
మూఁగుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
కాఁగి ఇఁకనేమన్నా కైతప్పులొను

॥ నీవె ॥ 45

సాళంగం

¹ అశగరి చక్కనశగరి వోయశగరి

తలఁచుకోర నామాట తారుకాణసుమ్మి

॥ పల్లవి

అలిగితేఁ బోనీదు ఆకెకు లోనై నమీఁద

వలపు రేపుచు విన్ను వంచుఁగాని

పలుకక పోనీదు పక్కుననవ్వి నమీఁద

సకుపుఁజూపులు నీపైఁ జూచుఁగాని

॥ అశ

చవులుచూపకపోదు సరసమాడినమీఁద

చివురుఁగెమ్మోవి గంటిచేసుఁగాని

అవల మాటాడనీదు అతివఁ జేకొన్నమీఁద

తివిరి నీవెంటవెంటఁ దిరుగాడుఁగాని

॥ అశ

నిన్ను మెచ్చించకపోదు నెలఁతఁ గూడినమీఁద

కన్నులు దేలగిలంగఁ గరఁచుఁగాని

అన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి నశగుఁదిరుమలను

కన్నె నీవురముమీఁదఁ గాపురమొఁగాని

॥ అశ ॥ 46

యక్కఱఁబోఁగానపో ముంచినపయ్యద జార

గక్కన నీతో నవ్వఁగాఁ గారె జెమట

వెక్కసాన మాటాడఁగా వేడినిట్టూర్పులు రేఁగ

యెక్కడిగొడవ మాఇంట నుండేనయ్యా

॥ నేనా ॥

గ్గరి రాఁగాఁబో తనువెల్లాఁ బులకించె

సిగ్గువడఁగానేపో చింతరేఁగెను

వొగ్గి విడె మియ్యఁగాఁబో వొడలెల్లాఁ గాక పుట్టె

యెగ్గుతప్పులకు నోప ఇంటనుండేనయ్యా

॥ నేనా ॥

ఁగిలింఁచఁగానేపో కళదాఁకె మేనెల్లా

రాఁగుఁదమకాననేపో రచ్చకెక్కెను

పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పైపైఁ గూడితి నిన్ను

'యేఁగుఁబెండ్లితో మాయంట నుండేనయ్యా ॥ నేనా ॥ 458

లలిత

దకే నే వచ్చినప్పు డయ్యఁగాని

బూడిద వసంతమాడఁ బొమ్మనవే వానిని

॥ పల్లవి ॥

లపు జాతెఱఁగదు వాసి నీతి యెఱఁగదు

కలిమి ముందువెనక గాసనియ్యదు

తెలిసితేఁ బసలేదు దిష్టమాయ మాకిన్ని

పొలసి కొసరనేల పొమ్మనవే వానిని

॥ అడ ॥

తీపులమోవి దప్పితీరనియ్యదు.

రాఁపునేయఁ బనిలేదు రచ్చకెక్కెఁ బనులెల్లా
పోపో అదేడసుద్ది పొమ్మనవే వానిని

పాయము భీతెఱఁగదు పంతము తన్నెఱఁగదు

వాయలసన్నలముద్దు చవెఱఁగదు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిపు డీట్టె నన్నుఁ గూడె

పోయి ఇట్టే వచ్చిఁగాని పొమ్మనవే వానిని ॥ అ

రామక్రియ

పాపమంటాఁ బాలిచ్చితేఁ బైపై నోకిలింతలాయ

కోపము శాంతముతోడఁ గూడెఁగా నీచనపు

నిండినది నామనసు నీమేఁద నేపొద్దు

పండెను నాకెమ్మోవి పంటలుగాను

వండ వండనట్లాయ వలపులు నీకై తే

యెండలు నీడలు నాయ నిదివో నీకరుణ

ననిచెను నాచూపు నంటిననీమేనిమీఁద

మొననెను నానవ్వు ముంచి నీతోను

పొనిఁగి పుచ్చఁగఁ బుచ్చ పున్నమాయఁ బొద్దు నీకు

ఇనుము బంగారమాయ నిదివో నీమాటలు

తతివచ్చె నాకు నీకు దగ్గరి కాఁగిటిలోన

ప్రతివచ్చె నిద్దరికిఁ బాయములివి

సీవెఱఁగనిబుద్ధులు నేము చెప్పేమా

భావమే యెరుఁగుఁగాన పచ్చినేయఁగలమా

పూవువంటిది వయసు భోగించవలెఁగాక

చేవదేరే యీసిగ్గు చెల్లఁబోయెలే

మీవంటివారికా మీరరానివాట్లీవి

దైవము దూరుతగాక తగదనఁగలమా

కప్పురమువంటి దిట్టై కలిగె నీమోహము

నిప్పువంటి విరహము నీకేలే

యిప్పుడిది వేళా ఇద్దరి యెగ్గులకును

చెప్పరానిచేత మీచే జేయించఁగలమా

పండువంటిది మోవి పదరి చేకొంటగాక

కొండవంటికొపము చేకొన నీకేలే

అండనే శ్రీవేంకటేశు నలమి కూడితి విట్టై

మెండుననుండేటిమిమ్ము మెచ్చనైనఁగలమా

రేకు 980

తొలి

ఏమని తా భావింతునో యెరుఁగ నేను

చీమక(ల?)దొంతరమేలు చిమ్మిరేఁగెననవే

అప్పుడే వచ్చేనంటి నటు నావిభునితోడ

అప్పున మెవ్వతుండునో యని మానితి

అడ వేళదెలియక అంపనైతిని
 వేడుక విరులబంతి వేసేనంటా నుంటి
 అడ నవి మరునమ్ము లవునని మానితి

కాఁగిటఁ గూడినవేళఁ గళలు రేచేనంటి
 మాఁగినరతుల నేనే మఱచితిని
 చేఁగదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి
 దాఁగనినవ్వులు నేనే తనమీదఁ జల్లితి ॥ ఏ

శంకరాభరణం

ఒక్కటే విన్నపమిది వున్నవెల్లా నేమిటికి
 పక్కన విచ్చేయు మా కాపని గాదుసుమ్మి

తమకించినది చెలి తడవాయ నే వచ్చి
 నిమిషము రాకున్న నీకే తెలుసు
 చెమటలవెల్లి వారె చింతాజలధి నిండె
 భ్రమసితి మీఁక మాకుఁ బనిగాదుసుమ్మి

చూపుల నున్నది యాస సుదతిమనసు లేత
 యేపాటి గలఁగినా నిఁక నేమానో
 మోపులాయఁ గోరికలు ముక్కున నూర్పులు రేఁగె
 పాపము పుణ్యము మా కాపని గాదుసుమ్మి

దోమతెర మీకు మాటు తొయ్యిలికి వినవచ్చు
 యేమాటయిన నాడు ఇఁక మమ్మంపు

నిండెను కళలు సతినలువెల్లను
పండినజవ్వన మేరుపరచేటిదెట్లో

చిత్తము చీకటివడె చెలి నిన్నుఁ బాయఁగాను
పొత్తులఁ జుక్కలుగానెఁ బులకలను
బిత్తరపుమోనానఁ బికములు గూండెక్కె
పుత్తలాన కాంత కీక నుదయమౌ పెప్పడో

మెలుఁతకు కొప్పు వీడి మేఘములు ముంచుకొనె
జలజలఁ జెమటలజడి వట్టెను
కలువకన్నులు మంచికారుమెఱుఁగులు మించె
కలికికి వెలుతురు గనియేది యెప్పడో

పడఁతికి నీరాక పచ్చిగాలియై వీచె
చిడుముడిఁ గోరికలె చిగురించెను
యెడయక శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి
కడఁగె పసంతవేశ కందువ యిఁకేదో

॥ ని

పాడి

నిచ్చా జగడమేల నీ వెఱుఁగవా
యిచ్చట నీమేన నవే యియ్యకోరాదా

తప్పనిటొంకనిమాట తలఁపులోపలితీట
నెప్పున నే నాడనేల నీ వెఱుఁగవా

నిక్కమౌత కల్లవుత నీవెఱగవా
ముక్కున నీబుసకొట్టు ముసిముసినవ్వులగుట్టు
దిక్కులవారి నడిగి తెలుసుకోరాదా

వుబ్బునఁజేసినచేత వాడలిపై గోరివాఁ(వాఁ)త
నిబ్బరపురతివేళ నీవెఱగవా
గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టై
తబ్బిబ్బు తడఁబాట్లు దాఁచుకోరాదా

॥ నిచ

గోళ

అసురుసురుల నీకు నలపేటికే
వసమై యతఁడు నీవద్ద నుండీఁగాక
యెలజవ్వనివి నీవు యేల చిన్నఁబోతివే
వలచినపతి నేడే వచ్చిఁగాక
నిలువునఁ దలవంచి నేలవాఁ(వాఁ)త లేటికే
చెలువపునీచనవే చెల్లించీఁగాక

చెక్కుచేతితోడ వట్టి చింతఁ బొరల నేటికే
వాక్కటై పతిఁగూడి నీ వుండేవు గాక
ముక్కున వేలుమోపి మోనపువెర గేటికే
మిక్కిలి విఘఁడు నిన్నే మెప్పించీఁగాక

పచ్చికస్తూరి నుదుటఁ బట్టుపెట్ట నేటికే
మచ్చిక నీరమణుడే మన్నించీఁ గాక

పెద్ద పెద్ద అంతరినపట్టచనవులు మాకు
 పెద్దరికముతో నుండేదిగువే చాలు
 తిద్దనేల నీగుణాలు తిట్టించుకొననేల
 అద్దో యీడ నుండఁగా నైనపాటే చాలును

ఆయ నాయ జాణతనా లంతేసి కోప ! నేను
 చేయి చెక్కిటితో నుండేసిగ్గే చాలు
 ఆయము లంటఁగనేల అద్దలింపించుకోనేల
 చాయల సన్నలలోని సంతసమే చాలును

పట్టకు పట్టకు నీతో పంతము నెరపఁగనేర
 గుట్టుతో నీసముకపుఁగాలువే చాలు
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి
 జట్టిగాన్న నీ మోవిచవులే చాలును

రేకు 981

రామక్రియ

ఆతనిఁ గూడినప్పుడే అన్నియు సాదించవమ్మా
 రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవమ్మా

అంపినమాట కుత్తర మానతియ్యవమ్మా
 పంపుమోముతో నలుక వలదమ్మా
 పంపుడుచెలుల మింతే పలుక విదేమమ్మ
 చెంప జారినతురుము చెరుగుకోవమ్మా

గొప్పగొప్పజూపులలోన కోపమేలమ్మా
జమళ నిద్దరి కూడిగములవారమమ్మ
చెమరింపో మేనెల్లాఁ జిన్నఁబోకువమ్మా

॥ ఆత ॥

మెదురుగా వేచ్చు నాతఁ డిట్టై మమ్మంపవమ్మ
కదిసితి విఁక నీకుఁ గడుమేలమ్మా
యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ దేఁగివచ్చి నిన్నుఁ గూడె
వదలఁడు దిన మిట్టై వచ్చి నోయమ్మా

॥ ఆత ॥ 468

పాడి

గక్కున నింట లేది గానుగకాడ నున్నదా
నక్కువడ నిందుకేపో నవ్వితి నే ననరే

॥ పల్లవి ॥

నా నేడనుండిన నేమి తలఁ పొక్కటైనఁ జాలు
అనలు సత్యాలూఁ జెప్పి యంపవలెనా
దానికే మెదురుమాట తనతో నే నాదేనా
మోనాన నిట్టై తనకు మొక్కితి నే ననరే

॥ గక్కు ॥

యేదిక్కు చూచిననేమి యీడకు విచ్చేసెఁ జాలు
యీదెన నొడఁబరచ నింతవలెనా
కాదని తనచేతలు ఖండించఁజెల్లనా
వాదు లడువక తలవంచితి నే ననరే

॥ గక్కు ॥

అసురుసు రై తేనేమి అట్టై నన్నుఁ గూడెఁ జాలు
వసమై నాకిక వెరవఁగవలెనా

దగ్గర కూడుబకర బ దవ్వులప ర బ ములు

సిగ్గుతో నున్నది చెలి చిత్త మిఁక ననవే

చిత్తమును నీరుచేసె చిగిరింపించెఁ గోరిక

పుత్తలపువిరహాగ్ని వొప్పుదా యేమి

హత్తి తనపొఁ(పొం?)దై తే నంగనమర్మము గాఁడి

వత్తివలె వాడించె(చి?) వడచల్లి నిదివో

తలఁపించెఁ దనరూపు తమకము పెడరేఁచె

వొలసి చెక్కిటిచేయి వొప్పుదా యేమి

బలిమిఁ దనకాఁగిలి పడఁతిని భ్రమయించి

నిలువెల్లా మఱపించె నేర మిందుఁ గలిగె

తఱపు రతికి రేఁచె తనువెల్లా నెచ్చరించె

వొఱపైనకొనగోరు వొప్పుదా యేమి

గుఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినకూటములయితే

మఱవనీక సతికి మరులాయ ననవే

॥ ద

దేసాశం

కానమే నే మింత తామ కదిరికాఁదొత

మోనాన నే నూరకున్న మోముచూచీఁ దాను

నగుతా నేనొకమాఁట నాలో గొణఁగుకొంటే

తగిలి సూడుకుఁ బాడు తానిదేమే

యొగి నానకి శిథిలము ముందర నే మునిపితే

అదిగాని కోపగించి నదేమే తాను
 నేదదేరి బొమ్మలను చెలుల నే జంకించితే
 పోదితో వహించుకొని పోరీనే తాను

కివిసి మాగోడండఁ గేకరించుకొంచేను
 చెనకి నాకొంగువట్టి చెల్లఁబో తాను
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమీ ననకుండితేను
 తనివితో ననుఁగూడె తలఁగఁడే తాను

॥ ౩

వరాళి

ఎంతచెప్పినా మాన విందఁకా నేము
 అంతలోఁ బెద్దరికములాయనా నేఁడు

చెక్కునొక్క నేనవెట్టె చెలియ నీకాలు దొక్కె
 తెక్కుల నీజగడాలు దీరెనా నేఁడు

చుక్కలు మోవిపై నాఁటె చొక్కపుగుబ్బలు మోపె
 వక్కణించి నీపంతము వచ్చెనా నేఁడు

కన్నువేసె మాటలాడె కమ్మనినవ్వులు నవ్వె
 చిన్ననాఁడే, నీచలము చెల్లెనా నేఁడు

మున్ను నీకుఁ జేత మొక్క ముచ్చటలన్నియుఁ జె
 పన్నిననీలోనిచింత పాసెనా నేఁడు

చేయివేసె చెట్టవట్టె సిగ్గు నీ కొప్పగించె
 చాయల నీ కిదియైనా సమ్మతా నేఁడు

అతనికి నీకే తగు నందుకే పోవే

యాతల నే మిందుకెల్లా నిట్టే తలవంతుమే

సటలివి మాకై తే సగియించ వింకాను

నటన నాతనితోనే నవ్వవే పోయి

యిటువలెఁ జేసి మాయంటికి వచ్చే వప్పటి

కటకటా నేమైతే కడుసిగ్గు విడమే

చెంగట నీమాట వింటే చిమ్మిరేగి మేనెల్లా

అంగడి నాతనితోడ నాడవే పోయి

వెంగలితనాన నాకే విడమియ్య వచ్చేవు

యిదిగితాన నేమైతే నింతరొచ్చు కోపమే

నిలువెల్లాఁ గాఁకరేగి నిన్నుఁజూచితే నాకు

వాలిసి నీపతివద్ద నుండవే పోయి

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె

వలచి నే మిందుకెల్లా వాసిదెచ్చుకొందుమే .. ॥ ౯

రేకు 982

భైరవి

నీకేల ఇంతవెరపు నేనుండఁగా

చేకొని నీకిచ్చకాలు నేయవద్దా నాకును .

పూని మాయంటికి రాను పొంచి సిగ్గువడేవు

నానిదేని చేయెదాను నీకు చేసికో

వేమారు నిన్ను వెనకవేసుకోక పోవునా

॥ నీకే

మాటలాడఁ గొంకేపు మచ్చిక నిన్నిటు గూడి
తూటమోవి గంతుతే దోసమా యేమి
నేటనే శ్రీవేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి
నాటకీడవైన నిన్ను నమ్మవద్దా ఇపుడు

॥ నీకే ॥ 47

సౌరాష్ట్రం

మమ్ము నింకఁ దడవక మానేవయ్యా
నెమ్మి వేవేలు దండాలు నీకుఁ బెట్టేమయ్యా

॥ పల్లవి

చెప్పరానినాచింత చేతిమీదికి వచ్చే
తప్పక నన్నేమి చూచి తడవేవయ్యా
నెప్పున వలచినట్టినేరమి నావొళ్ళు గడ్డు
వొప్పులుఁ దప్పులు నీవే వోరుచుకోవయ్యా

॥ మమ్ము

కన్నులలోపలికాంక్ష కడుఁ బయ్యద దడిసె
నన్నుఁ జూచి ఇంకనేమి నవ్వేవయ్యా
పన్ని నీతో నలిగినఫలమెల్లా నేఁ గంటి
ఇన్నిటికి నీకుఁ బంశ మిచ్చేము కోవయ్యా

॥ మమ్ము

తలకెక్కి వలపులు తనుఁదానె దిగజారె
మలసి మాతో నేటిమాటలయ్యా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టే నన్నుఁ గూడితివి
చెలఁగి మాచనపులు చెల్లించవయ్యా

॥ మమ్ము ॥ 48

కటకటా మీదపెత్తు కానదాయ నెవ్వతెరా
కుటిలపులులకలు కుప్పవడి మేనను

కడు నీమోవిచిగురు గంటినేనె నెవ్వతెరా
వడిసీ దేనెలు అందువంక నింతాను
పొడమించె చెమటలు పొలితి యెవ్వతెరా
కడలేనినీమనను కరగెను నందునను

రేసులనిట్టారుపులు రేచిన దెవ్వతెరా
గాసిగా నీవలపులు గాలిబోయిని
తోసి నీకన్నుల నిద్ర తొట్టించిన దెవ్వతెరా
వోసరిలి తమకము లుమ్మగిలీ నందు(న)ను

గందపు గుబ్బలముద్ర కడునొత్తె నెవ్వతెరా
అందువల్ల సిగ్గు నీకు నచ్చుపడెను
కందువ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
విందవానె నిందువంక నే దెందున్నదిరా

॥

పళవంజరం

సారె నాటినుద్ది నేడు చవులనవే
కోరి నేడు రాజై తే కూరిమివోదనవే

మంచముపై నన్నమాట మఱవకుమనవే

లేకలు ముంజూరు నిందె లెక్కించుకొమ్మనవే
ఆకు మడి చిచ్చినది ఆనవాలాయననవే
యికడఁ బెద్దరికాన కేమిదప్పె ననవే

॥ సా ॥

నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే
చాలుఁజాలు నికనేల సటలనవే
యేలెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గాఁగిటను
పోలించి తా దేవుఁడై తే పొందు మానదనవే ॥ సారె ॥

బొలి

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ నేసితివో
పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా

॥ పల్లవి ॥

కోవగించేనంటా వచ్చి గొట్టున నీమోము చూచి
దాపుగా నే మొగమోడి తలవంతురా
పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి
తీపునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా

॥ ఎంత ॥

వెంగమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని
కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా
పుంగిటిసీమాట నీకే వొప్పగించేనంటా వచ్చి
నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుదురా

॥ ఎంత ॥

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా పోదించి
గక్కున నే నుండలేక కాఁగిలింతురా

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాఁతే

భుప్పవడ్డయలకలు కుమ్మరింపుఁజెమటలు
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన
రెప్పలతుద కెంపు రేసువడ్డవల్లజంపు
దప్పిదేరీ నివియెల్లా తనకేమి బాఁతే

మాసినట్టిపైచెఱుగు మంతనములో కరఁగు
పోసపుబాస పోకకుఁ బుట్టెదేసి
వేసర నీకుంటెనలు వేవేలు వెంటెనలు
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాఁతే

కాఁగిటికలయికలు కందువ అలయికలు
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి
అఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాఁతే

రేకు 983

సామంతం

ఓపనోప నింతేసికి వోయయ్యనేను
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వొకవేళ

నీనీఁద వెళువా కొన్నె ముట్టివా

లేకలు ముంజూరు నిందె లెక్కించుకొమ్మనవే
 ఆకు మడి చిచ్చినది ఆనవాలాయననవే
 యీకడఁ బెద్దరికాన కేమిదప్పె ననవే
 నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే
 చాలుఁజాలు నికనేల సటలనవే
 యేలెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గాఁగిటను
 పోలించి తా దేవుఁడై తే పొందు మానదనవే ॥ స

బో?

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ నేసితివో
 పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా

కోపగించేనంటా వచ్చి గొట్టున నీమోము చూచి
 దాపుగా నే మొగమోడి తలవంతురా
 పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి
 తీపునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా

వెంగెమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని
 కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా
 వుంగిటినీమాట నీకే చొప్పగించేనంటా వచ్చి
 నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుదురా

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా సోదించి
 గక్కున నే నుండరేక కాఁగిలింతురా

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాఁతే

భుప్పవడ్డయలకలు కుమ్మరింపుఁజెమటలు
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన
రెప్పలతుద కెంపు రేసువడ్డచల్లఁజంపు
దప్పిదేరీ నివియెల్లా తనకేమి బాఁతే

మాసినట్టిపెచెఱఁగు మంతనములో కరఁగు
పోసపుబాస పోఁకకుఁ బుట్టెదేసి
వేసర నీకుంటెనలు వేవేలు వెంటెనలు
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాఁతే

కాఁగిటికలయికలు కందువ అలయికలు
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి
అఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాఁతే

రేకు 983

సామంతం

ఓపనోప నింతేసికి వోయయ్యనేను
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వొకవేళ

నీమీఁద నెఱెనా వొచ్చె మంటినా

అనుదై పూరకుంటేఁబో అంతతోనే నీవు నన్ను
వెన నిట్టే జరనేవు వేగిరపడితిని

కాఁగిలించితిబో నిన్ను కాఁకలు మేన నిండఁగా
రాఁగిననీమేసికాఁక రవ్వపెట్టేనా
వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నుఁ గూడితి
దాఁగనేల నీమాట దాటఁగలనా

॥ ఓప

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే
గామువంటిబిడ్డ నిచ్చి కలుపడఁజేసితి

॥

పాలు గారీ నెలవులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే
వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసి
వీలి నేము వుగ్గువెట్ట వెరతుము మీవాఁడు
బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలుపు నూరు వండీని
పమ్మి నాల్గమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు
నెమ్మదిఁ బాలు వోయఁగ నే వెరతు మీవాఁడు
ఇమ్ముల వీఁడు మానిశా యెవ్వఁడో కాక

పక్కన నీరార్చితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి
మక్కువ నాకే తాను మగఁడైనాఁడు
చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగ నే వెరతును

ఎట్టు నమ్మవచ్చు నిన్ను నిటువంటివానిని
నెట్టన నేడిదె నిన్ను నీవే మఱచితివి

॥ పల్లవి ॥

కాటుకకన్నుల నాకె గక్కన నిన్నుఁ జూచితే
మాటలు నాతో నాడేది మఱచితిగా
చీటికిమాటికి నట్టే చిరునవ్వు నవ్వెనంటా
నాటిన మనసుతోడ నన్ను మఱచితివి

॥ ఎట్టు ॥

పెద్దబెట్టుమాట లాడి పిలిచెనంటానే
వొద్దనున్న నన్ను మఱ చుస్సురంటివి
ముద్దు చూపి దవ్వులనే మొఱుగులు చల్లితేనే
పొద్దుగూఁకుపొడపు లిప్పుడే మఱచితిని

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁజేతుల నాకె చేసన్న నేసితేనే
తగవు మఱచితిగా దగ్గర నుండే
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మించునాకాఁగిటఁ గూడి
అగవడి రతిఁ జిక్కి అన్నీ మఱచితివి

॥ ఎట్టు ॥ 482

రామక్రియ

ఇరవై మన్నించవయ్య ఇంతిగుణ మీదివో
తరుణివారముగాన తగులఁ జెప్పితిమి

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మ నీతో పొందుచేసి కొరి పిన్ననాఁ డాడే—
బొమ్మలఁ దేనియ్యదు నీపొందు దగిలీనంటా

సోవగాఁ బతిరూపులు చూడనోపరు
తావులఁ దననీడకు తా నలిగీని చెలి
ఆవలి ఇంతిఁ దెచ్చితే నప్పు దేమేమానో

తనరూపు వ్రాసి వేరేతరుణి యయ్యానంటా
యెనలేనితనసంది నిడుకొనెను
ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి ఇంతిని
ననుపుచెలులపొందు నవ్వుఁబాటు సుమ్మి

ముఖారి

ఇద్దరు లేకములైన యెదురు మీ కిఁకలేదు
చద్దివేఁడివలపులకు సటలు మరి లేవు

తనువు లేకములైన తప్పులునొప్పులు లేవు
మనసు లేకములైన మరఁగులే లేవు
చనవు లేకములైన సాదింపు మరి లేదు
వనిత విచ్చేయఁగదే వరుసఁ బతికడకు

పలుకు లేకములైనఁ బైకొనరు మరి లేదు
తెలుపు లేకములైన తెగువలే లేవు
చెలిమి సరిదాఁకితే చింతలే మరి లేవు
వెలఁది విచ్చేయఁగదే వెనకకతలేల

వయసు లేకములైన వంతులువాసులు లేవు
ప్రియము లేకములైన బిగువులే లేవు

మంకు విడిచిన నిదె మంచి బుద్ధి

నుంకుల మీలోనే మీరు చూచుకొనరాదా

॥ పల్లవి

నీడలెల్ల నెండలాయ నెలఁత నీవు రాకున్న

వేడుకెల్లా వేసటాయ వెచ్చఁదనాన

వాడిక నడుమ వేరే, వయసు రిత్తవోయాని

కూడినకూటాలమేలు కొల్లలాడరాదా

॥ మంకు

కప్పురమే కారమాయ కదిసేమాటలు లేక

దప్పులెల్లాఁ దనివాయ దగ్గరి రాఁగా

రెప్పవేసేయంతలోనే రేసులెక్కు నీ మనసు

తెప్పలఁ దేలఁగరాదా దిష్టపుమీరతుల

॥ మంకు

దవ్వులెల్లఁ జేరువాయఁ దరుణి నీవియ్యకోఁగా

పువ్వులెల్లఁ బిందెలాయఁ బూఁటపూఁటకు

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవు గూడఁగాను

నవ్వులాయ మాకెల్ల నమ్మికియ్యరాదా

॥ మంకు ॥ 48

984

సామంతం

అడియాలాలెల్ల నిందె నంపరాదా । నీ—

వడిగినట్టెల్లా నాయ నంపరాదా

॥ పల్లవి

కన్నుల నిద్దుర దేరెఁ గండువలు చెమరించె

¹ అన్నివనులును నాయ నంపరాదా

వన్నెమోవి కడురాఁగె వసివాడె మైఁదీగె

ఆయములు సరిదాకె నంపరాదా

పాయములు ఫలమందె పంతము లొక్కట్లాయ

ఆయెడకే వత్తుగాని అంపరాదా

॥ అడి ॥

మచ్చికలే తనివొందె మంతనాలే చవులాయ

అచ్చుపడె గూటములు అంపరాదా

ఇచ్చకుడ శ్రీవేంకటేశ నన్ను గూడితి-

వచ్చికములెల్ల బాసె నంపరాదా

॥ అడి ॥ 480

సావేరి

వెఱతుమయ్యా నీకు వింత లింకానేమైనా

మఱి నిన్ను నెప్పుడు గమ్మరా విడువరా

॥ పల్లవి ॥

పిలువవచ్చినసతిపెదవులెల్లా బొక్కె

వెలయ నీపే రెంతవేదోకాని

చలువకు మందులేక సాదించ నే వచ్చితిరా

పలుకకుండితే మోవి పతిపొక్కింపింతురా

॥ వెఱ ॥

చూడవచ్చినట్టిఇంతిచూపులెల్లా గెంపువారె

జూడ నీరూ పెంతటిబాసటమోకాని

వేడుక నిది మానుప వేడుకో నే వచ్చితిరా

తోడనే నీ పూరకున్న తుదమీర జేతురా

॥ వెఱ ॥

ఆకుమడిచిచ్చేసతియంగమెల్లా జెమరించె

చేకొని నీవేమిచేత నేసితోకాని

దాకొని శ్రీవేంకటేశ దగ్గరి నే గూడుండగా

సీకునీకే యాడుకోకు 'నియ్యాన

కైకొని నేనే సీపై గడియించేగాని

॥ పల్లవి ॥

అంతవాడ వవుదువు అంగనల వలపించి

వంతులకు నీవే నవ్వనోపుదువు

పంతమాడఁ బనిలేదు పలుమారు మాకెల్లా

కాంతుడ ని న్నెప్పుడుఁ బొగడవలెఁగాని

॥ నీకు ॥

మంచివాడ వవుదువు మచ్చికలే పచరించి

వంచి నవతులఁ జూపి వాసిరేచను

కొంచ నికఁబనిలేదు కోడెతనానకు నీవే

చంచులకు రాజవంటఁ జాటవలెఁగాని

॥ నీకు ॥

రసికుడ వౌదువు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడి

మిసిమిమమ్మెల్లా నీవు మెప్పించను

యెసగి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

పసగానిమన నీకఁ బట్టవలెఁగాని

॥ నీకు ॥ 488

వరాళి

ఏమిబాఁతి నిజములు యీకాలము

జాముజాము కొక్కటైనసటలే చాలు

॥ పల్లవి ॥

గక్కన మాటాడఁబోతే గలది గలట్టె

మొక్కలాన నూరకుండుమోనమే చాలు

చక్కఁ జూడఁబోతేను సందేహాలే యుప్పటిని

కొచ్చి మమ్ముఁ దడవకు కోపమే చాలు
అచ్చపుటేకతమైతే ఆయములు రేఁగిని
యిచ్చటఁ జెలులసందడిదియే చాలు

॥ ఏమి ॥

పానుపుమీఁదికిఁ బోతేఁ బంతమెల్లా బయలయ్యా
నానఁబెట్టి యాయెడుటినటనే చాలు
మానక శ్రీవేంకటేశ మరి నన్నుఁ గూడితివి
కానఁబడ్డ ఇందుకంటే కతలే చాలు

॥ ఏమి ॥ 489

సాళంగం

మఱచినపని రేఁచ మాకేలే

తఱవాతిపను లిట్టే తమకించనేలే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి మాయంటికిఁ బిలువఁగ నిలువఁగ

మనసు వచ్చునో రాదో మాకేలే

తనయంతలేనిది తడవ నేమిటి కెంత-

పనిగలిగున్నాఁడో పలికించనేలే

॥ మఱి ॥

తెరయెత్తి నేఁ జూచి తిరిగితే జరిగితే

మరుతంత్ర మేమాను మాకేలే

సరసాలే విరసాలు చవిగానిపనులకు

పరిణామ మడిగి నేఁ బఱచించనేలే

॥ మఱి ॥

ఆరసి యప్పటిసుద్దు లడుగఁగ నొడుగఁగ

మారాక కూరకుండఁగా మాకేలే

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియభావము నేడు
పుప్పతిల్లుఁ జెమటతో నుస్సురసీనమ్మా

చక్కఁదన మొకవంక జవ్వన మిదొకవంక
మొక్కలపుపతిమీఁదిమోహ మొకవంక
వాక్కటొక్కటికిఁగా కువిద నివ్వెరగుతో
ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోము వంచెనమ్మా

చిత్తపుకోరికలతో సిగ్గరిభావముతోడ
పొత్తులచెలులుచెప్పేబుద్ధులతోడ
యెత్తినతమకమున నెదురుమాటాడలేక
తత్తరానఁ దనలోన తానే నవ్వినమ్మా

కన్నులఁ గాపులుదేరె కళలు మోమునఁ దేరె
తిన్ననికెమ్మొవినెల్లా తేనెలు గారె
వెన్నెలవంటివలపు వేడుకఁ దలకెక్కఁగా
యిన్నిటా నిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెనమ్మా ॥ చె

రేకు 985

శంకరాభరణం

¹ బాలేరా జాణతనాలాదేవు నీవు

లేలే నే నీవరె లెక్కలువెట్టినా

కప్పకురా నీగుణాలు కందువ పొద్దాయ; నేఁ—

గప్పినట్టే నీకుచాలు గప్పేవు గాక

చిన్నినావిఁ దేనె నీవే చిందేపే యిపుడు

॥ బా ॥

జాఱనీకురూ సంగడిరతుల; నీకే

జాఱగది మునిగొంగు సంతసాలతో

మీటి శ్రీవేంకటేశ్వర మేలుతోఁ గూడితివి;

అఱికికూటములెల్లా నబ్బెఁగదే నీకు

॥ బాలే ॥

పాడి

నిక్కి యెండదాఁకనేల నీడకుఁబోనేల నాకు

చక్కనినీకెమ్మోవి చవిగొంటే చాలును

॥ పల్లవి ॥

కందువ నీమాటలకుఁ గల్గపరచఁగనేల

అందుకొని అవి నిజమననేల

నిందలాడేవారు నీవు నెఱిఁ దగవాడుకోఁగా

విందువలెఁ జెవులార వింటే నాకుఁ జాలును

॥ నిక్కి ॥

గుట్టన నీచేతలకుఁ గోపగించుకొననేల

వెట్టఁబడి కమ్మటిని వేడుకోనేల

తిట్టలాడి నీవు వారుఁ దీదీపులాడఁగాను

నట్టనడుమ నే వచ్చి నవ్వుతే చాలును

॥ నిక్కి ॥

చేసన్నచేసి నిన్నుఁ జేరఁ బిలువఁగ నేల

దోసాలు నీపై నించి తోయనేల

నేనవెట్టి కడపలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను

వాసిమీరఁ గూడితివి వద్దనుంటేఁ జాలును

॥ నిక్కి ॥ 493

చిగురో చేగ చూపజెల్లదే నీకు

అగపడె నీరమణుఁ డదిగో నీకు

వలపులే కడుఁబెంచి వాలుకరెప్పలు వంచి

నెలవినవ్వులనేల చిందేవేసిగ్గు

నిలుపునఁ దమిరేఁచి నెయ్యపుటాసలు పూఁచి

మలసి యంతలోనే మాననేలే నీకు

మాటలతేనెలు చూపి మదనముద్రలు మోపి

యీటునఁ దలుపుమాటు కేల పొయ్యేవే

గీటుచుఁ గన్నుల నవ్వి కిందటిమోహాలు దవ్వి

మాటికిమాటికి మేనిమఱపేలే నీకు

కాఁగిటిరతికిఁ జొచ్చి కమ్మటి నీకెమ్మోవి ఇచ్చి

కాఁగినగుబ్బలనేల ఘాతనేనేవే

వీఁగుచుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని వి(ని?)టై

మూఁగినపులకల యీమోపేలే నీకు

॥ ౧ ॥

సాశంగనాట

¹ అరుదు రామునిదేఁత లదిగో పుష్పకమును

సొరిది మనబాలులే సోద్యము గదమ్మా

హరునివిల్లు విరిచె అట్టై సీతఁ బెండ్లాడె

పరశురాముని బాహుబలము గొనె

సురలకు మునులకు సొరిది నభయమిచ్చె

వారిఁ గొటి సుగ్రీవువరరాజ్య మిచ్చెనట
 చాలుగాఁ గొండలనే జలధిగట్టె
 తీలుగా రావణుఁ జంపి తెగి లంక సాధించి
 వారిన పేనలఁ గూడి వచ్చెనటవమ్మా

కాతయైన సీతఁ గూడి కలుషములెల్లఁ బాపి
 పంతు తో విభీషణుఁ బట్టముగట్టి
 ఇంతటా శ్రీవేంకటాద్రి నిరపున వేటలాడి
 పంతులకు రాజ్య మేలవచ్చెనటవమ్మా

..

వేళావళి

అన్నియు నందె యున్నవి అదిగో మాట
 యెన్నుకొనె దినములు ఇదిగో మాట

సీత నీకుఁ జెప్పి పంపి శిరోమణి నీకిచ్చె—
 నాతల నే మెఱుగము అదేమాట
 'చేతినీపుంగరమును శిరసున నెత్తుకొనె
 యేతలఁపు లెట్లానో ఇదిగో మాట

తాడుపడ్డమేనితోడ తలఁపు నీకొప్పగించి
 యేడవుతా నెఱుగదు ఇదివో మాట
 పాడిదప్ప దించుకంతా పదిల మాకెగుణము
 ఆడ నేమీఁజోటులేదు అదిగో మాట

తెలువ నీకు బాసిచ్చె దేవతలమాట విను
 యెఱిఁగినదే ఇందరు ఇదిగో మాట

అంటితెనే లోనైతి వయ్యా నాయకుడా || పల్లవి ||
 కన్నులనే మాటలాడి కప్పురపుసిగ్గు చల్లి
 కిన్నెరమీంట్ల నాకె గిలిగించెను
 నిన్నుఁ జూడవలె నింక నిలువెల్లాఁ జెమరించి
 అన్నిటా మెయిమఱచితి వయ్యా నాయకుడా || కంటి ||

వయ్యద బయలుచేసి పగడవతెర చూపి
 తియ్యనివలపులనే తేలించెను
 'నియ్యిచ్చ దెలి'సిదెపో నివ్వెరగు నీకు నిందె
 అయ్యెడ నుండి పాయవు అయ్యో నాయకుడా || కంటి ||

కాఁగిటనే వలవేసి కందువ రతికిఁదీసి
 తీఁగెసరసాల నాకె తెరవేసెను
 వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేగిరమే ఆకెఁ గూడి
 అఁగి నన్నుఁ గూడితివి అయ్యో నాయకుడా || కంటి || 497

రేకు 986 హిజ్జిజి
 ఎదురుచూచిఁ జెలి యేమయ్యా
 నిదుర కన్నులఁ దేరి నీ కేలయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కిటఁబెట్టినచెయ్యి చిత్తములోపలినుయ్యి
 యెక్కడికిఁ గాదు చెలి యేమయ్యా
 పక్కుననవ్వేవు కొప్పు పైపైగోర దువ్వేవు
 నెక్కొని వట్టిదోసాలు నీకేలయ్యా || ఎదు ||

పాదపునెలలవ్రాత బలిసె నూరుపుమోత

యీదెస చెలియకేల యేమయ్యా

మోదమున నొరగేవు మొక్కలానఁ దిరిగేవు

నీదయ నేఁడు దాచఁగ నీకేలయ్యా

॥ ఎదు

మూపుపైజారికొప్పు ముంచినచెమటచొప్పు

యేపొద్దుఁ జెలికిఁ బాయ దేమయ్యా

దాపై శ్రీవేంకటేశ తరుణిఁ గూడితి విట్టె

నీపరవశాలు చూప నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥ 48

వరాళి

ఎవ్వరి నడుగనేల యేడలేనియానలేల

దివ్వె చేతఁబట్టుకొని తెరువు దప్పకురా

॥ పల్లవి

పంతమాడ నోపఁగాని భావము నీ దిట్టిదని

పొంతనే నేఁ డక్కుననుఁ బోసి చూపేరా

యెంతదాఁచిననుఁ బోదు యేల నాతో బొంక నీవు

అంతా నీకే కానవచ్చి నద్దము చూచుకోరా

॥ ఎవ్వ

నిన్నుఁ గల్గ నేయఁ గాని నీకుఁ గలమోహమెల్లా

వన్నెగాఁ బూవులచేరువలె నెత్తేరా

కన్ను గిరిపితేఁ గాదు కాంతలెల్లా నెరిఁగిరి

మొన్నటినిన్నటివి నీమోముపై నున్నవిరా

॥ ఎవ్వ

వాదడువఁ జాలఁగాని వక్కఁజించి నీ గుట్టెల్లా

సాగించి నీకుఁగల మోహవశేషే

నీకుఁ దెలయదుగాక నీమంచిగుణాలే కావా

పైకొని మమ్మింతచేసి భ్రమయించేవి

॥ పల్లవి ॥

వంచి నీరెప్పలలోనివాలుకచూపులు గావా

మంచితనమున నామెయి మఱిపించేవి

ఇంచుకంత నెలవుల యీనవ్వులే కావా

తుంచి తుంచి ఆయములు తూరిపారేవి

॥ నీకుఁ ॥

కొంత కొంత గొణఁగుల కొనమాటలే కావా

చింతతో నాచెక్కిటికిఁ జేయి దెచ్చేవి

పంతపుటలుకలతో పచ్చివాల్లే కావా

అంతలోనే న న్నుసురనిపించేవి

॥ నీకుఁ ॥

కూరిమి నీ వేకతానఁ గూడినరతులే కావా

తారుకాణలై సారెఁ దలఁపించేవి

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నున్నారము

సారె నీపొందులేకావా చవులయినవి

॥ నీకుఁ ॥ 500

శంకరాభరణం

మొదల నేమి నెఱఁగదాయ ముంచిన దెంతపరవశంబో

కదిసినప్పటిచేతలు; విభునిఁ గనుచు విభుని దూరెను ॥ పల్లవి ॥

ఇంతి మోము గడుగఁబోయి యెలమి దోసిబ నీరు నించి

అంతట మోవికెంపులనీడ యందుఁ జూచి నవ్వెను

కళలు చదివినయిదు చూచి గొప్పన నగ్గున మును
 చెలులమీఁదఁ జేయివేసి చేతనున్నవిభునివేలి—
 అలరుముద్దుటుంగరంబు అపుడు చూచి భ్రమనెను
 పానుపుమీఁదఁ బవ్వళించ పడఁతి యేఁగి యండుమీఁద
 తానకమైనవిభునిఁ జూచి దగ్గరి కాఁగిలించెను
 అనిన శ్రీవేంకటేశఁ డంతటిజాణ గనక కలసి
 మోనముతోడఁ జొక్కిచొక్కి మున్నిటివెల్ల నడిగెన
 ॥ మొ

పాడి

ఇంచుకంత చాలదా యీడవారికి
 పెంచిపెంచి నీవె రచ్చఁబెట్టుకోవయ్యా
 చిటుకంటేఁ జాలదా సిగ్గుగలదానికి
 తటుకన నీవద్దఁ దలవంచను
 కటకట నవ్వఁబోయి కన్నవారిచేతనెల్ల
 దిటముగా నీవలెఁ దిట్టించుకోవలెనా
 గొణఁగితేఁ జాలదా గుటుతోడిదానికి
 వొణఁకె(కు?)తోఁ గన్నుల నీ రొలికించను
 అణఁగక కన్నవారి ఆయాలకుఁ జేచాఁచి
 సణఁగుల నీవలె లంకెఁబడవలెనా
 డగరితేఁ జాలదా తమకించేదానికి
 వొగ్గినరతులలో నోలలాడను
 నిగుల(శ్రీ)వేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి

యివ్వల దగ్గరిననా కిది వెద్దలా

॥ పల్లవి ॥

మానరా నీవు నాతోడిమందెమేళాలు

నానఁబెట్టి యేడనై నా నవ్వవచ్చేవు

నేనూ నీపొరుగైతే నేరమాయనా

పూని మావా రిదిగంటే పోరులు రావ

॥ ఎవ్వ ॥

గుట్టుతోడ నుండరా కొంతై నా నీవు

చిట్టకానకు నామీదఁ జేయివేనేవు

ఇట్టై నీమోము చూచితే నియ్యకొంటినా

గట్టిగా మగనాలనుఁ గానా నేను

॥ ఎవ్వ ॥

ఆధురా నేఁడింతలోనే అన్నిపనులు

అయములు సోఁక నన్ను నానవెట్టేవు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యొనసితివి నన్ను

చాయల సన్నుల నిధి సతమాయఁగా

॥ ఎవ్వ ॥ 503

987

పాడి

ఈవల కాంతలగుణా లేకమే కావా

పూవులవాటు కోపపు పూచవవాటు కోపేవా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువీడెముతో కలికి మాటలాడఁగ

దప్పిదేరే వేటికోయి దగ్గరివుండి

చెప్పరానికారాలే చిందీ మాకన్నులను

యెగువ నన్నుఁ బిలిచే విందు కోపేవా

॥ ఈ ॥

అద్దపుమెఱుఁగుఁజెక్కులాకె నిన్ను వలపించి
ముద్దుచూపితే భ్రమసి మోమువంచేవు
పొద్దుపొడపుగోళ్ళపొలఁతి నన్నుఁ గూడితి—
విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ వోపేవా

॥ ఈవ ॥

తోడి

కానీవే గొల్లెతా కమ్మటి నవ్వకువే
నాననీవే రేపటికి నయమవును దాచవే
తీవుచేసి వలపులు తీర న్నాపైఁ జల్లకువే
పోపో నీగొల్లచల్ల పుల్లనేకాదా
మాటటంత వచ్చేఁగాని మగుడి చూడకువే
చేపట్టి చూడఁజూడఁగ చీకటిందే వెలుఁగు
మాటలనే నామీఁద మందులు నూరకువే
మాటగట్టితే గొల్లముంజులేకావా
చీటికిమాటికి న్నాపై చేతులు చాచకువే
వాటమైతే నీరు 'వారు వచ్చే నే నాడకు
వేయివట్టి తియ్యకువే చేరి నన్ను లోనికి
పాయపుగొల్లెతలకు బలువేకాదా
వేయిటికిఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను
యాయెడ జాతొకటాయ నింటికి వచ్చేనే

॥ పల్లవి ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥ 505

ఎట్టు నమ్మవచ్చునే ఇంతి నీమనసు నేడు

వాట్టి యొకవేళబుద్ధి యొకవేళ వచ్చునా

॥ పల్లవి

వెన్నెలబయట నుండి వేడిఁబడి యిందఁకా

సన్నల నీపతిఁ గూడి చల్లనై తివి

పున్నతపుఁజందురుఁ దొక్కఁడే వెన్నెలొక్కటే

కన్నెభావాలు రెండుగతులాయ నివిగో

॥ ఎట్టు

కోయిలకూఁతలకే గుండె బెదరి యిందఁకా

యాయెడ నీపతిఁ గూడి యిచ్చగించేవు

ఆయెడఁ బలు కొక్కటే అప్పటి నీవు నీవే

రాయడి నీగుణములే రండుదెఱఁగులాయ

॥ ఎట్టు

వేడుక చల్లగాలికి విసిగితి విందఁకా

కూడి శ్రీవేంకటేశుతో కోరే వదియే

ఆడనే నీయాలవట్ట మదియును నొకటే

యీదా నాదాఁ దలపోఁత లివియే వేరు

॥ ఎట్టు ॥ 500

లలిత

ఈరకే గడించుకొని నోయమ్మా తన—

నోరే ఘనముచేసినో చూడరమ్మా

॥ పల్లవి ॥

కనివార నొకమాఁటు తప్పక చూచితి నింతే

వెనక తనచేతకు వెంగెమా యిది

గోబ్బుననుఁ దనమొడి కింపమా యిది
విబ్బరానఁ దనమాఁతే విజిమలబేగాక నేను
దబ్బరలుచేసినట్టితలఁపా యిది

॥ ఊర ॥

కడుఁదమకానఁ దన్నుఁ గాఁగిట నించితిఁగాక
సుడిగొన్నతనకాఁక చూచుటా యిది
యెడయక శ్రీపేంకపేకుఁడు గాఁగాఁ, దన్ను
బడివాయఁగాక యిది పైయద్దికములా

॥ ఊర ॥ 507

తైరవి

తరవాతిపనులెల్లఁ దా నెఱుగఁడా
బిరుదే నెరవుఁగాక పిలిపించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

గోరుకొన సోఁకకతొలుతే కోపగించేవాఁడు తాను
యూరీతి నుంగరము నా కేటి కంపెనే
వీరివారిమాటలకు వెఱ పింతగలవాఁడు
దారకుఁడై వుండుఁగాక దగ్గరి రానేటికే

॥ తర ॥

వీసమునేయనందుకే విడనాడేవాఁడు దాను
అసమాటలేల చెప్పియంపెనే నాఁడు
వాసిమెరమెచ్చులకు బయలీఁదించేటివాఁడు
వేసాన నే నున్నచోటు వెదకఁగనేటికే

॥ తర ॥

అండకు రాకమునుపే యంతా మఱచేవాఁడు
నిండినమోహము న్నాపై నించనేటికే

మొండగు శ్రీవేంకటాద్రిమేటి ఇష్టా వస్తు గూడె

గుట్టన నుండుటచాలు కూడివదాకా

అట్టె ఆమీఁదిపను లప్పుడే చెప్పేమ

॥ పల్లవి ॥

చూడకురా అద్దము సొంపగు నీ నుదుటను

యేదో లత్తుక చూచి యెంత సిగ్గువునో

ఆడకురా మాటలు ఆయపునీమోవిమీఁది—

నీడ కెంపులు రాఁగితే నీ కెంత నొచ్చునో

॥ గుట్టు ॥

వెలి వెళ్ళకురా నీవేడిచెమట గారితే

చెలుల యెదుట నెంత చింత వుట్టునో

కులికి నవ్వుకురా కొప్పునేన రాలితే

యెలమి నీబాసలు ని నేమనునో

॥ గుట్టు ॥

కాఁగిటఁ బెనఁగకురా కమ్మఁగస్తూరిబేంట్లు

చేఁగలై రాలితే నీచిత్త మెట్టువునో

తూఁగుబడి నన్ను నీవు తోడుతనే కూడితివి

పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పచ్చి యెంత దోఁచునో ॥ గుట్టు ॥ 50

చిక్కితి మీపాలనూ ఛేయరె యీవేశనూ

ఇక్కడనే వేగిరించే రేమందు నేనూ

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటిమీఁదికి చెయ్యి చిత్తములోనిది నుయ్యి

నెలపులనే నగపు చెప్పఁజోతేనే బిగువు
యెలమి మీరు మొక్కఁగ నే నేమందునే

చెదరిన నీ(యీ?)కుదులు నేనకొప్పున విరులు
తుదమొదలెఱుగరు తొలఁగరే
యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి నన్నుఁ గూడె—
నిదెవో మీతో నింక నేమందు నేను

॥ చిక్కి

శ్రీరాగం

ఇచ్చకమే మదిఁ దోచి నేమందునే
వచ్చినది పదివేలు వాని నేమందునే

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁకలెల్లాఁ బెడఁబాసె
యెన్నికల కేడలేదు యేమందునే
మున్నిటినుద్దు లెంచితే మోహములు చవిదప్పి
విన్నదే విందపుత మేలు విభుని నేమందునే

నెలవి నవ్వినప్పుడే చిక్కులెల్లాఁ బెడఁబాసె
యెలయించఁ దరిగాదు యేమందునే
పలికితే సంతోషభావములు చవిదప్పి
పిలుపే కోటానఁగోటి ప్రియుని నేమందునే

కాఁగిట నించినప్పుడే కడమలు వాసె నిట్టె
యేఁగకున్నఁ జవిదప్పి నేమందునే
పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రిపతి యిన్నిటా నాతో

నవ్వు మంచుపడినది నదీలలో నన్ను

చేవముంటి(ముట్టి?) పోటులై చిమ్మిరేచీఁగాని || పల్లవి ||

కన్నులు నీవి మంచివి కడలఁ గెంపులు నిండి

యెన్నఁగఁ గోపమురేచె నిదే కానిది

అన్నిటా నీమాట లెస్స అందులోనే దగదొట్టి

విన్నని నీయలపులే వెతరేచీఁగాని || నీవు ||

ముంగిటినవ్వు మంచిది మోవిని పొక్కులు నాకు

చెంగటఁ జిగురుచేదులే చేసీఁగాని

అంగడిఁ జక్కనివాడ పొదుపు నీమేనిమీఁది —

వుంగిటివంతవాసన లుడికించీఁగాని || నీవు ||

అతిరతి నీయధరామృతము తియ్యనే

సతులెల్లాఁ జవిగొంటేఁ జప్పన గాని

ఇవివుగా శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

కతలుగావా నిన్నుఁ గైకొంటేఁ గాని || నీవు || 51

ఆందోళి

ఇంతులాల నావంక నిదే తప్పు

కొంతైనాఁ బిలువనంటాఁ గొనరీ మనసు || పల్లవి ||

మాటకు మాటాడను మరి కల్లలెంచను

నాటుకొన్నచూపులతో నవ్వితి నేను

గీఁతుఁ గొనగోరఁ దానే కిందుపడ నొక్కఁ దానే

పతికిఁ బతి నేయను పను లేమి నడుగను
 అతికాఁకఁ దనమేనే అంటితి నేను
 కతలు చెప్పిఁ దానే ఘాతలునేసీఁ ఛానే
 తతితో దగ్గరనంటాఁ దమకించీఁ దాను

కాదుగూడ దనను కఱకరి నేయను
 యీదెసఁ దనకుఁ బంతమిచ్చితి నేను
 నేదదేర నీన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె
 పోదితో మెచ్చితి నంటాఁ బొదిగీఁ దాను ॥ ౪

లలిత

నవ్వితినే గొల్లెత నాయ మపుర గొల్లఁడా
 యెవ్వ రేమనిరే నిన్ను నియ్యకొంటిఁ బదరా

కానీవే గొల్లెత కడ్డులేరా గొల్లఁడా
 టానా మఱవకువే అట్టే కానీరా
 నే నేమంటిని నిన్ను నీకే తెలుసురా
 మానితినే అమాట మంచిదాయఁ బదరా

అదియేమే గొల్లెత అందుకేరా గొల్లఁడా
 కదినెఁ గడుపనులు కల్లగాదురా
 ఇది నిక్కెమటవే ఇంతకంటె నటరా
 పదరకువే నీవు పలుమారు నేలరా

మెచ్చితినే గొల్లెత మేలు లేరా గొల్లఁడా

మరిగిననీకేకాక మాకేలరా

తెరమఱఁ గింతే నీవు తీసివేయనేలరా

॥ పల్లవి ॥

అడకురా నామందర ఆకెగుణములు సారె

గోడ గడుగ నసలే కుప్పవడిని

వోడక నీ కిత్తవైతే వుట్టి గట్టు కుందు గాని

సూడుబంటుతో బలాలు చూపి చెప్పనేలరా

॥ మరి ॥

మెంచకురా ఆకెపొందు యెక్కుడుగా నాయెదుట

యెంచఁబోతే మంచముకిందింతా నుయ్యే

కంచముపొత్తు గలితే కలవెల్లా నితవుగా—

నించుకాఁ జలిలేకున్న నెండగాయ నేలరా

॥ మరి ॥

కప్పకురా ఆకెచీర గట్టుకొంటి వదె నీవు

వుప్పొలికి యినుమడౌ నొద్దికై తేను

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

దప్పికి నీరేకాక తగ నీ నెయ్యేలరా

॥ మరి ॥ 515

989

లలిత

నితటఁగాని మెచ్చవు ఇంకా నిది

పంతానకు నీవే పైకొనవద్దా యిది

॥ పల్లవి ॥

పక్కు(క్క?)న నలిగినట్టిపడఁతి ఇవ్వలిమోమై

నక్కు (డా) నిన్నుఁ జూడెఁ జూటగా యిది

వలవంతఁ గొప్పగించి వంచినట్టరప్పలన
 మెలుపున నిన్నుఁ జూచె మేలుగా యిది
 చలములే యిందఁకా సాదించినట్టిసీ—
 చెలియ నీతో నవ్వె చెల్లదా యిది

ఎంత

వేడుక నీవు వట్టితే విదిలించుకొన్నచేత
 వీడెమిచ్చి పూరకుండె వెలితా యిది
 వీడుపడ్డచోనే శ్రీవేంకటేశ కూడఁ జెలి
 యీడఁ దనివిదీరదా ఇంకా నిది

॥ ఎంత ॥ 516

హిందోళం

నిడా యండా నొక్కటే నినుబోటికి
 ఆడకురా మారుమాట లాయనాయఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

తెల్లనివెల్లాఁ బాలే తెలిసితి వవులేరా
 గొల్లదోమటాయ ¹ నాఁడుఁగులమెల్లాను
 చల్లలమ్మఁ బోసీరా సారె నన్నుఁ బట్టకుం-
 చల్లువలపులు పైపైఁ జప్పనాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

కన్నదే కంటి గురుమ కంటివి నీవవులేరా
 అన్నిటా నీ కాఁడుఁబోడి అగ్గువా యను
 నన్ను నింటి కేగనీరా నవ్వులెల్లఁ జాలుఁజాలు
 వెన్న నున్నగా నూరితే వేసటాయఁ బదరా

॥ నీడా ॥

పట్టినదే పంతమాయఁ బైకొంటి వవులేరా
 కట్టినకంకణమాయఁ గాంతలెల్లాను
 పడె శీతే పడె పడె పడె పడె పడె పడె

ఎరవులకోపఁ బిఁ(పందిఁ?)కనెల

తెరమఱఁగున నిఁకఁ దిరుగఁగవలదే

॥ పల్లవి

చెలియ నీనగవు నెలవుల నుండఁగ

యెలమి మారుమొగ మీఁకఁ దగదే

కలిగినయాసలు కన్నుల నుండఁగ

చలముల బొమ్మల జంకెన దగదే

॥ ఎర

ననువులమాటలు నాలుక నుండఁగ

పెనఁగేటిబిగువులు పెంచకువే

చెనకేటితమకము చేతుల నుండఁగ

యెనలేనిజగడ మీఁకఁ బేర్చకువే

॥ ఎర

కరఁగినభావము కాఁగిట నుండఁగ

పరగేటిమోనము పనిలేదే

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుడఁ గూడితి

సరి వెనకటి వెంచఁగఁ బలదే

॥ ఎర ॥ 5

శ్రీరాగం

నిన్నుఁ బాసి రమణికి నిమిష మెందును 'నేడే

మన్నించితి రమణుడ మాచెలిని నేడే

॥ పల్లవి

చిత్తమెల్లా నీరాయ చెమట లేరులు వారె

యెత్తినవానకాల మింతా నేడే

యెత్తినవానకాల మింతా నేడే

చలిమంచికాలాలు సతికి నేడే

తలఁపెల్లాఁ జిగిరించె తమకపుటెండ గానె
వెలయువసంతము వేసవియు నేడే

॥ నిన్ను ॥

పగడపుమోవివంటిపచ్చివెచ్చికొండ నిండె

మొగి యామనికాలము మొదల నేడే

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవే యింతిఁ గూడితివి

బగివాయ నిద్దరికిఁ బండుగలు నేడే

॥ నిన్ను ॥ 51

లలిత

జయ 'లక్ష్మి వరలక్ష్మి సంగ్రామవీరలక్ష్మి

ప్రియురాలవై హరికిఁ బెరసితివమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పాలజలనిధిలోని పసనై నమీఁగడ

మేలిమితామరలోని మించువాసన

నీలవర్ణసురిముపై నిండిననిధానమవై

యేలేవు లోకములు మమ్మేలవమ్మా

॥ జయ ॥

చందురుతోడఁబుట్టినసంపదలమెఱుఁగవో

కందువ బ్రహ్మలఁ గావేకల్పవల్లి

అందినగోవిందునికి అండనే తోడునీడవై

వుందానవు మాఇంటనే వుండవమ్మా

॥ జయ ॥

పదియారువన్నెలతో బంగారుపతిమ

చెదరఁపేదములచిగురుఁబోడి

యెదుట శ్రీవేంకటేశునిల్లాలవై నీవు

చెలువుఁడ యెంతైనాఁ జెల్లదా నీకు

నెలపు వెట్టితి మాకు చెల్లదా నీకు

వారసి నేమిద్దరము నూరకే వాడు లడువఁగ

శిరసువంచుకుండఁగఁ జెల్లదా నీకు

పరగ మాలో నేమే పగలు చాటుకోఁగా

సిరులతో నవ్వేపు చెల్లదా నీకు

ముప్పిరి నీకుఁగా మొకాలు చూడకుండఁగ

చెప్పవచ్చేపు సాకిరి చెల్లదా నీకు

రెప్పలతుదలి మాకు రేసులు వుంటుండఁగాను

చిప్పిలి మోముకళలు చెల్లదా నీకు

ఋక్కడనే దగ్గరితి మిందరినడుమా వచ్చి

చెక్కుల నొక్కేపు యింతచెల్లదా నీకు

మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁగూడితి విద్దరి

చిక్కితిమి నీపాలఁ జెల్లదా నీకు

॥ చె

రేకు ౧౧౦

హిజ్జిజి

ఒకటిపై నొకటేల వొద్దే యింత

చిరురము వీడెఁ జాలు సిగ్గులు నీకేలే

తియ్యనిపెదవినోటఁ దెగి వెంగమాడఁబోతే

వొయ్యనే కారములయ్యా వొద్దే యింత

పుల్లనపుచేగదేరీ వొద్దే యింత

చెల్లఁటో నడపుకరి సింహమునడుము నీమై

పెల్లునఁ బెనఁగీ నాతోఁ బెనఁగ నీకేలే

॥ ఒక ॥

మెత్తనితామెరచేత మీటి నన్ను దొబ్బఁబోతె

వొత్తి మరునమ్ములయ్యా వొద్దే యింత

యెత్తి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి

పొత్తులరతులు చెల్లె పూఁపనవ్వు లేలే

॥ ఒక ॥ ౧౩

శంకరాభరణం

ఎట్టు గడించుకొంటివే ఇవి చక్కఁదనమంటా

చుట్టములు గావే అవే సూడుబంట్లు

॥ పల్లవి ॥

తామెరలవంటివేమో తరుణి నీకన్నులు ఆ—

తామెరలే మరునికి తగ బాణాలు

సోమునివంటిదే నీసొంపై (సొంపై?) నమొగము ఆ—

సోముఁ డాతనిఁ గలసి జోదొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

జక్కవలఁ బోలినవి సతి నీకుచములు ఆ—

జక్కవలే మరునికిఁ జనవరులు

మిక్కిలితేంట్లఁ బోలె మేలిమి నీకురులు

పక్కన నాతని కవి బంట్లొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁ బోలినదె చెలియ నీమేను ఆ—

చిగురేపో మరునికిఁ జేకత్తులు

నీకే తెలుసుఁగాక నీవొళ్ళిపనులు

తైకొని యెఱుఁగుదుమా కడమ నున్నవారము

॥ పల్లవి ॥

బౌరా నీమాట నిజమందునో కల్లందునో

దూరి దూరి యేమన్నా దోసమయ్యాని

యేరా నీమోవి యిది యెంగిలో పావనమో

యేరుపరచ వెఱుతు మెఱుగ మిఁతే(మింతే?)సి

॥ నీకే ॥

యేచిననీకన్ను లవి యెఱ్ఱనో తెల్లనో

సూచించితే నిజము నిష్ఠూరమయ్యాని

తాచి నీగుణము మంచితనమో కపటమో

చేచేత నడుగరా చెప్పేరు వీధిని

॥ నీకే ॥

నీవుగా సింఛినచీర నీదో వారులదో

భావించి యేమన్నాఁ బచ్చిదోఁచీని

శ్రీవేంకటేశ నేఁడు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

నీవే నే ననుకొంటి నిండుకుఁడు(కుండు?) మిఁకను॥నీకే॥ 524

కుద్ధవసంతం

ఇందరిలో విగినేవు యిప్పుడేలా

నిందలమాట లన్నియు నీపై నున్నవిరా

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడ వవుదువు పలుకరా

యింతచాలదా కోప మిఁక నేలరా

కొంతినునది నలున మొఱుగకురా

తొల్లి నీకు మొక్కితి దూరులేరా
 వెల్లవిరాయఁ బనులు వెంటనే రారా । నీ—
 పల్లద మేమిగల్గాను పానుపుపైఁ జూపరా

॥ ఇంద ॥

మజాణ వొడుపు కాఁగిలించరా

వడఁబడ నిఁకనేల వడ్డువడ్డురా
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితిరా । నీ—

అడియాల మింతయు నాయంగముపై వించరా ॥ ఇంద ॥ 525

దేశాశం

రవులు సతమౌనా యెందఁకనే । కానీ
 తరవాత నయ్యాఁగాక తరవెందఁకనే

॥ పల్లవి ॥

తిఁ దనయంతటనే తనకు లేనిమోహ—

మితరులు యెచ్చరించే దెందఁకనే
 పతిఁ బిలువకతొల్లే పైకొని వచ్చేరాక
 సతుల నంపఁగ వచ్చె నట లెందఁకనే

॥ ఎర ॥

మక్కువతోఁ దనంతనే మాటాడించనిమాట

యెక్కించి మీ రాడించే దెందఁకనే
 ఇక్కువ గరఁగి తానే యెదురుకొని కాఁగిలి
 చిక్కి నేఁ గొసరఁగాను చేరే దెందఁకనే

॥ ఎర ॥

ంతతము నిదేపనై జంటవాయకుండేపొందు

ఇంత దలఁపించి కూడే దెందఁకనే

నింతకీర మునింతే శ్రీవేంకటేశ కు నకు

ఏమైనా నయ్యాగ్రాక యెందాకనే

అమనిపచ్చలమీదిఅస లెందాకనే

॥ పల్లవి ॥

కానే వచ్చిగ్రాక తగిలి పిలువనేల

యేనుగ గ్రా(గంబా?)న దీనే దెందాకనే

కానీలేవే వానిచేత కాదుగూడదననోప

మాననిగుణములకు మందు లెందాకనే

॥ ఏమై ॥

శీతీ నలుకలు దానే దీమస మెడలనేల

యేలులు వంకలు దిద్దే దెందాకనే

అఱిడి నేయగనేల అంది పొంది పాయనోప

నూతేటివెన్నలకు నును పెందాకనే

॥ ఏమై ॥

అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్ను గూడె

యెండమావులదప్పు లెందాకనే

నిందుదొర వీనిమీఁద నేరమెంచ నే నోప

వండ వండనట్లయినవాను లెందాకానే

॥ ఏమై ॥ 52 ॥

991

శంకరాభరణం

ఇందాకా నెందు వోతివి యీపాటివాడవు

సందడిఁ బెండ్లి నేఁడు చక్కఁబెట్టరాదుగా

॥ పల్లవి ॥

నాటగ దొరవు నాతో నవ్వితివంటా నవ్వు

బూటకాన నే గాదెఁ బోయరాదుగా

శీతీ నలుకలు దానే దీమస మెడలనేల

చేగలనది వాటము సేయరాదుగా
 తీగల మాటలాడి తేనెలు పూసితివంటా
 వేగిరించి తమకము వెళ్లబోయరాదుగా

కరగి నీ విట్టై నన్నుఁ గాగిలించితివంటా
 మరునమ్ము వాడిచెడ మందు లేదుగా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 వారసి నిన్నిట్లాడకుండరాదుగా

॥ ఇ

ముఖారి

నిజమాడరా నాతో నీకు నీవే

¹ బజనచెడ్డవలపు పనిలేదురా

అరయ నామీడితలఁ పంత నీ కున్నదా
 వరుస వంతుకు నేనే వచ్చేగాక
 సరసమాడేయందు చవిగద్దా నామీడ
 వారసిన నాచేతివొత్తులుగాక

వసమా నాకు నీపు వద్ద నుండి పూరకై నా
 అసముదించనిమాట లాడేగాక
 సుసరమా నీపొందు నుదతు లిందరిలోన
 రసుగాటు నీవలపు కైకొనేగాక

అరీతి నాపై తమక మంత నీకుఁ గలదా
 గోరపెట్టి నిన్ను నేనే కూడేగాక
 నేరిచి యానవెట్టేవు నీపు నాపై మోహమంటా
 నేనే నీతో నీతో నీతో నీతో నీతో నీతో

అయినాయ నూరకుండు మంతే చాలు

చాయలు సన్నలు నైతేఁ జప్పనయ్యా నికను

కన్నులు దెరచి చెలి గక్కున రెప్పలు వంచె

వెన్నెలో అది నీకు వేసఁగో కాని

మున్నిటిమీమోహములముచ్చటలకొలఁ దింతే

పన్ని నేము చెప్పఁబోతే పచ్చిదోఁచు నికను

పెదవులు గదలించి పేరుకొన కూరకుండె —

నది నీకుఁ జిగురో చేగాయనో కాని

యెదుట మీలోలోనే యెనసినకొలఁ దింతే

పొదిగి యేమన్నాను పొరయెత్తి నికను

చేరి నీయెదుట నుండి చిఱునవ్వు నవ్వె నింతె

పేరడి నీకవి పాలో పెరుగోకాని

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితి రిద్దరు నిట్టె

మేరతో నెవ్వ గేమన్నా మితిమీరీ నికను

॥ అం

సామంతం

చెలిపలుసోఁకులే నీసింగారము

అలరె నీకిన్నియును అవధారు నేడు

అంగన నిన్నుఁ గూడఁగ నటు నీపై వడినేటి —

అంగపుఁజెమట నీకు నభిషేకము

అంచులు మోవ విసరేయాలవట్టాలు
అంచెల మర్మముసోక నాడుకొనేమాటలే
కాంచనపుగిన్నెలతో కప్పురబాగాలు

వవిత విదెముతోడ వంచినమోవితేనె
ననుపైననీకు మహానై వేద్యము
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిన్నియుఁ గలిగె నీకు
మొనగోరిమాచేతిమొక్క లిందవయ్యా

॥ చె

రామక్రియ

ఏరా నీవప్పుడే నన్ను నెంతగాఁ జూచితివి
మేరమీరి నీచేతనే మెప్పించుకోనోపనా
ఇట్టె నామోహము నీవే యెఱిఁగే వనుంటిఁ గాక
నెట్టన నిన్ను రప్పించనేరనా నేను
చిట్టకానకు నన్నింత సేయవని వుంటిఁగాక
గట్టిగా నాచేయి మీఁదుగా నడవ(ప?)నేరనా
తెమలించి నీవే మాట తీసేవని వుంటిఁగాక
తమిరేఁచి నిన్ను నాఁగ తడవా నాకు
సముఁదవై నవ్వే వింటే సటలని వుంటిఁగాక
రమణులతో నవ్వితే రచ్చవేయలేనా

అసాసల నీమాటకు నడ్డమాడనైతిఁ గాక
వాసి దెచ్చుకొని నిన్ను వంచుకోలేనా
నానీని శ్రీవేంకటేశ దేవొని గూర్చినినా

1 ఇన్నేసివావులతో నిందరిపాలఁ గలిగె

పిన్నపెద్దఁ మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ పల్లవి

నరకాసురునితండ్రి నడురేయి జనియించె

అరుదుగఁ గంసుని కల్లుఁదాయను

నిరతి శిశుపాలునినెయ్యపుమఱఁది వుట్టె

పెరుగఁగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ ఇన్నే

వాద్దిక పాండవులకు నుదయించె మేనబావ

బుద్ధితో వసుదేవునిపుత్రుఁ దాయను

వుద్దండపుగొల్లెతల కొగి మగఁడు గలిగె

పెద్దవాఁడై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ ఇన్నే

నేరనిదుష్టులకెల్లా నిండుచిచ్చరపిడుగు

నేరిచినశిష్టులకు నిధానము

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డితిఁడె బాలకృష్ణుఁడు

పేరడిగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ ఇన్నే ॥ 5

కు 992

లలిత

గుఱిగా శ్రీకృష్ణుఁడు మనకు దొర దూరువాఁడు

వెఱవక చేతికొద్ది వెఱఁజరో మీరు

॥ పల్లవి

పెట్టిరి గొల్లెతలెల్ల పెరుగు నెయ్యి వుట్ల

కొట్టరో కొట్టరో మీరు కోలలవారు

యెంచిపెట్టిరి దొంతుల నేడలేనిచక్కిలాలు
 దించరో కుండలతోనే దిగువకును
 పెంచులయినదాకా పెనఁగేరు మనతోడ
 తుంచి నోరవేసుకొని తొలఁగరో మీరు

తక్కక యడుకులెల్లా దాచిరి తమసొమ్మంటా
 చిక్కెఁ జిక్కెఁ దీసుకోరో నేనవున్నవి
 యెక్కెను శ్రీవేంకటాద్రి ఇదివో మనకృష్ణుడు
 చక్కనాయఁ బనులెల్లాఁ జాలించి రారో

॥ గు

శంకరాభరణం

ఎవ్వనికి వలతువే చెలియా

యెవ్వలఁ బిలిచిన నెఱఁగవే చెలియా

చక్కఁగఁ బయ్యదజారిన దెఱఁగవు.

యెక్కడ చూచేవే యిటు చెలియా

చెక్కులవెంటఁ జెమటలు వడియఁగ

ముక్కున నూర్పులు ముంచేవే చెలియా

జాతీనకొప్పునుఁ జక్కఁగఁ బెట్టవు

మీతేవు పరాకున నేమే చెలియ

మాటుమాటలును మాతో నాడవు

తీఱక లోవెలిఁ దిరిగేవే చెలియా

వెలయ హారములు వెనకకు వేసితి

ముఖారి

ఎఱుగ విన్నవించెను యిప్పుడే నేను

తఱవాతఁ దలఁచుకో తప్పుదు మాచేతలు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు ముడువఁగఁబోతే కచములు నాఁటఁ జేసు —

నప్పు దోరువఁగలవా ఆయముచోటు

చిప్పిల నేఁ జూచితేనే చెమరించె నీమేను

చెప్పి మాచేత నేవలు నేయించుకోఁగలవా

॥ ఎఱు ॥

కుంకుమ పూయఁగఁబోతే గోరికొన దాఁకుఁ జేసు

కొంకక సమ్మతించేవా గుండె దాఁకును

అంతెల మాటాడఁగా నీకట్టే మదనమెత్తె

ఇంక మాపూడిగము నేయించుకోనోపేవా

॥ ఎఱు ॥

హారములు గట్టఁబోతే నదె కాఁగిలొఁ జేసు

యారీతి మారుకొన నిక వచ్చునా

యేరా శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే కూడితి

చేరి మాచేతిపనులు చిత్తమువచ్చినా

॥ ఎఱు ॥ 536

శంకరాభరణం

వలపు వేఁచి కొరుకవద్దే నేఁడు

చెలి నింత నేయఁగాను నెలవేమే తనకు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబోడికి నేఁడు చింత ఇంత దగునా

కమలగంధికి నేడు కాక లింత దగునా
 తమకానఁ జేకొని దయఁజూడుమనవే
 అమరదు యీదోస ఘంతేసి మేలా
 తమబోటు లిట్టైతే దప్పించరాదనరే

వెనఁ గోమలికిని విరహము దగునా
 యెనఁగి శ్రీవేంకటేశు నీపెఁ గావుమనమే
 అసము దించక నేఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
 రసికులచేతలెల్లా రతికెక్కిననరే

॥ వ

పాడి

జింత కింతే చాలదా యేటికమ్మా
 దొంతులాయ వలపులు తొలరో వోయమ్మా

ఆయనాయ వానిసుద్దు లందుకేమి నే మీకుఁ
 జేయఁగల పనులకుఁ జెప్పరమ్మా
 పోయినపనులు పోనీ పొద్దువోదా మీకేమి
 చాయలు సన్నలు నింక చవులు గావమ్మా

యేడ నుండెనేమి వాడు యేమిగారణము మీకు
 యీడకు వచ్చినపని యేడమ్మా
 యేడకేడ తలపోత లింకా మరవరా
 నీడలకు యెండలకుఁ గూడునా వోయమ్మా

పుక్కట వీనికిఁగాను పూనుక రావద్దు గాని.

తక్కు క తేనొకవూలు తక్కువదనా.

ఓప నొప తియ్యకుర వోడివట్టి రమ్మంటా
యీపొద్దు కాతనివద్ది కేగరే మీరు

బాలేవే తనసుద్దు లందరుఁ దెలిసేరా
తేలింపునటలు నాకే తెలుసుఁగాక
వోలి సూడుబంటౌట వొండెఁ జుట్ట మపుట గాక
మైల గొంత అందులో మణుఁగూఁ గొంత

వింటిలేవే వానికిఁగా వేఁడుకొనే మీమాఁట
రెంటికిఁ గలఁడు తనరీ తెరుఁగుదు
ఇంట నుండవలె నొండె యీడకే రావలె నొండె
కుంటెనలు గొంత మరి కూటములు గొంత

అట్టేకాదా మీకుఁ దెల్లనై నవెల్లాఁ బాలవును
గట్టిగఁ దనగుణాలు కన్నవే నేను
యెట్టకేలకు శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
తిట్టు గొంత ఇందాఁక దీవె నికఁ గొంత

లేకు 993

సంకరాధరణం

ఊరకున్నవారి కూరోపదన్నట్లు
నేరనైతి నే నింక నిన్నేల కొనర

మగిడి చూడఁగఁగదా మనసు నీపైఁ దగిలె
తనముగలుగఁగదా దైవారె వలపు
తనమునే బింజాయ వానకనే నేఁగు

నాటు దమకము గదా ననుఁ బాయనీదు
 తేటతెల్లమి నేనె తెగనినాయాసరే
 వాటపుడప్పు నీవల్ల నికనేదీ

మొకమోటమునఁగదా మొలచె నివ్వెర గొకటి
 వొకటి కొకటికి లంకె లమరె మన కిపుడు
 వెకలినై కూడితిని వింతగా నిను నేను
 అకట శ్రీవేంకటేశ అనఁగఁ జోచేది

॥ ౬

వరాళి

విచ్చేయవయ్యా వెలఁదిఁ జూతువు గాని
 ఇచ్చకములాడేము యెట్టయినఁగాని

మరుఁడు పువ్వుల నేనె మగువ నేలలు వ్రాసె
 ఇరవగునీవలపు లింతగాఁ జేసె
 తెరమరఁ గిది నీవు దీసినఁగాని పోదు
 యెరవునేయక నే మేమన్నా వాడు

చందురుఁడు జామెక్కె సతి చింతలోఁ జిక్కె
 అందపునీచలములే అన్నియు దక్కె
 నింద లిన్నియు నిట్టై నీమీఁద గురియాయ
 అందిపొంది నేఁడు మాకు నాడఁ దరియాయ

చల్లగాలి కడుహెచ్చె సతి గరఁగఁగజొచ్చె
 ఇల్లిదే నీమాటపట్టు లిప్పుడే వచ్చె

తానేడ నేనేడ దగ్గరీ వీడు

పూని కన్నులఁ దిట్టినా పోదే వీడు

సారెకుఁ దప్పకచూచి జాణతనాలాడీని

పోరి పోరి వద్దన్నఁ బోదే వీడు

పేరుకొని పిలిచీని పెదవుల గొణఁగీని

పూరకున్నా నవ్వుతాను వారసీనే వీడు

పానుపుపైఁ బవళించీఁ బరులుచెప్పఁ బిలిచీ

మోనాన నే నుండినాను మొక్కినే వీడు

మానములు సోక నవ్వీ మంతనాలే పెదకీని

వీనులు చొరఁగనీడు విన్నపాలు వినఁడు

పట్టినచలమే పెంచీఁ బైఁ జేయివేసీని

గుట్టున నుండఁడు నాతోఁ గొంతైనా వీడు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెలయించి నన్నుఁ గూడె

ఱుట్టు తెక్కించెను నన్నాఱడినేసి వీడు

॥ తా

శ్రీరాగం

చెప్పఁగ సిగ్గులువడే విదే చేతలు నేమే కంటిమి

ఇప్పుడుగా మాకోరిక లిటు ఫలియించినది

చెక్కుల జారినచెమటలు చిందరవందరకురులును

గక్కన నరవిరిబాగులు కంటిమి నీకిపుడు

కామించినభాగ్యంబులు గలిగెనే నీ కిప్పుడు
 నేమే చెప్పిన నొల్లవు నీయంతనే నీ కిప్పుడు
 యీమోహపుటసురుసురులు యెక్కడివే నీకు

॥ చెప్ప

సదమదమగురతియలపులు సారెకు సారెకు వెరగులు
 నిదురలు మిక్కిలి మించెను నేడే నీ కిప్పుడు
 కదియుచు శ్రీవేంకటపతికాఁగిటఁ గూడఁగఁ గలిగెను
 ఇదివో ఇంతకముందర యెక్కడివే నీకు. చెప్ప

ముఖారి

అందరి మెప్పించుదాఁకా నణఁగేఁ గాక । నే—
 నిందులోనే పాలు నీరు నేరుపరచలేనా

॥

ఇంకాఁ దానే యెరిఁగీని ఇప్పుడేలంటాఁ గాక
 'అంకెలం బదఁనైతి నయ్యో నేను
 వంకలొత్తి నేఁ దనవంటిదాననైతేఁ గన
 లంకెల మీతోఁ దనలాగులెల్లఁ జెప్పనా

॥

ఇప్పటికోపము మీఁద నిట్టే వుండదని కాక
 కప్పుడునాచేతలెల్లఁ గంటే నేను
 తప్పని నాగుణములు తనగుణములఁ బోలితే
 చొప్పుతో నక్కునఁ బోసి చూపనా మీకు

॥

పోరానిచుట్టరికపుపొందు దనదని కాక
 చేరి నోరు మూసుకొంటి చెల్లఁబో నేను

అటుగనక నినుఁ దలఁచు కంతట నుండుటమేలు
అటుమటము లెందఁక నంపరా నీవు

చెంతల వేరొకతెప్పె చిత్తము నీకుండఁగా నే
యెంతప్రియము చెప్పిన నేమి నెలపు
ఇంతట గుట్టిన నుండ నెరిఁగేవు గాక నీవే
కాంతుఁడ నిద్రించువారికాళ్లు గడుగవఃమా

అవ్వల నెవ్వతెపసకో అసురుసురు గాఁగ నిను
నవ్వించఁబోవు టిస్సీ నగుఁబాట్లు
దవ్వలపొందులే చవులు దగితేవు నీవు నను
నెవ్వగ నీరువట్టుకును నేయి మందగునా

వేరే యేసతి నో తలఁచి వేడుకలు చెలఁగఁగ
కూరిమి నేఁ బైకొనుట కూశతనము
చేరువనే కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ
తేరిపోయినపనికి తిరుగ మాఁటేలా

రేకు 994

దేసాశం

పోయినపనులకేల పోనీవయ్యా
చాయ నేనుకొంటినా సమ్మతైతిఁ గాక

వలవవద్దంటినా వడి నీవెవ్వరికైనా
అల మాయంటికి రాకుమంటిఁ గాక

ఆడా నీడా మమ్మంటకుమంటిఁ గాక
వేడుకకాఁడవై నీవు వీడి నుండవద్దంటినా
యేడలేనిప్రియాలు నా కేఁటికంటిఁగాక

॥ పోయి

నగఁగా వద్దంటినా ననుపుసతులతోడ
యిగురుమో వడుగకు మిట్టంటిఁగాక
అగపడి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నిన్ను
మొగమోడకుండితినా మొక్కనైతిఁ గాక

॥ పోయి ॥ 54

పాడి

వాఁడిగో దగ్గరివచ్చె వద్దే యింత
అఁడుదాన వెదురేఁగి యందము గైకొనవే
యీతఁడు విచ్చేయుచేడ ఇంతేసి మాట లేడ
రాతిరెల్లా నీవు నిద్రవోతివో పోవో
చేతికి లోనైనవేళఁ జేతురా యింత యగడు
యేతువ 'లెత్తాడఁ బతి నిల్లాలికిఁ జెల్లునా

॥ వల్లవి

॥ వాఁడి

ని న్నుతఁడు చూచుటెంత నీవు తలవంచుటెంత
కన్నెకోప మెంత మూఁట గట్టుకొంటివో
మన్నించవచ్చినవేళ మగవానిఁ బరతురా
తిన్ననిపంతాలు చూప దేవులకుఁ జెల్లునా

॥ వాఁడి

మగఁ డాడ వుండనేల మంచాన నీ వుండనేల
బిగువే నీకు వెన్నెతోఁ బెట్టిరో యేమో
నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడు గూడఁ గమ్మటి

నిన్నింత నేసినందుకు నె నేమి నేతు దాని

అన్నిటా నెక్కెనుఁ గోప మప్పటినుండిరా

నగవులు వెదచల్లి నయములు మాటలాడి

జిగురువలె నిన్నది చిక్కించెఁగా

పగటులు పచరించి పడఁతి కనుచూపుల

సగమే జళిపించి జట్టిగొనెఁగా

నటనలనే నడచి నంటువినయాలు నేసి

యిటువలె నది బయల్దొందెఁగా

సటల సిగ్గులు చూపి చాయలు సన్నలు నేసి

కటకటా నిను నింత కరఁగించెఁగా

కొప్పు దువ్వి నీచెక్కు కొనగోర నంటించి

ముప్పిరిఁ జెమటలలో మునిగించెఁగా

ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

అప్పు డాకె నిన్నుఁ గూడి అలయించెఁగా ॥ నిని

గుజ్జరి

బాపు బాపు మెచ్చితిని పదవే నీవు

తీపులోనఁ జేదేల తెగకువే నీవు

నెలవి నే నవ్వుచేడ చేరి నీ గొణఁగు లేడ

మెలఁకువ లెస్సాయ మేలే నీవు

పొంది నేఁ జేయివేయు తెంత బొమ్మల నీజంకె నెంత
అందు కందుకు లెస్సాయ నొనే నీవు
కందువై నమనలోనఁ గపట మించుక లేదు
యిందరుఁ జూడఁగఁ గోప మేడనుండి వచ్చెనే

కాఁగిట నేఁ గూడుపెట్టు కరఁగే వింతలో నెట్టు
రాఁగె నిదివో వలపు రావే నీవు
చేఁగదేరఁ గూడితిని శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను
ఆఁగినరతుల నింత అలయఁగఁదగునా

॥ బాపు

ఆహిరి

అండఁ గూచుండెను చెలి యంత చాలదా
నిందునీతో జూజమాడ నేఁడే నేరుచునా

పగడవతెర యెత్తి పలికెను చాలదా నీవు
మగువను మంతనాన మాటాడియ్యఁగా
తగినకన్యక ఇంతే(త?)తమకించనేల
ఇగిరించె సిగ్గులు నేఁ డీప్పుడే తేరునా

తలుపుమాటున నుండి తమిఁ జూచెఁ జాలదా నీవు
పిలిచి చేయివట్టి పెనఁగఁగను
చలివాయ నిప్పు డీట్టై సతనము లేల
వొలసి రట్టడితన మొక్కమాఁటే వచ్చునా

కాఁగిలింపఁగా నీతోఁ గరఁగెను చాలదా నీవు

కాఁగిరకెదాని ఇది మును మును

ఏమని చెప్పుదమే ఇద్దరిభావములును

ప్రేమము లీరూపములై పెనఁగఁగఁ జొచ్చినవి || పల్లవి ||

కోపగించుకొని రాఁగా కొంగువట్టి రమణుఁడు

వోపనంటేఁ బెనఁగినే వాయ్యనే చెలి

పైపై కాఁగిటఁబట్టి బలిమినేయఁగఁబోఁగా

తీపులపెదవి వంచి తిట్టి నతనిని || ఏమ ||

పెదవి గొణఁగుకోఁగా ప్రియుఁ డాకెచెక్కు నొక్కె

చెదర నాడుత(చు?) లోనై చిక్కిఁ జెలి

మొదలఁ గోలుముందుగ మోవి గంటినేనె నాడ

అదివో చురుముఁ(కు?)జూపు లాకె చల్లీ మీఁదను || ఏమ ||

పక్కన నానవెట్టఁగ పానుపుపైఁ బడవేసీ

చొక్కుచుఁ గరఁగి తానే సొలసీఁ జెలి

యిక్కువై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నిట్టె

ముక్కుమీఁదివేలితోన మోనమున నున్నది || ఏమ || 55

కు 995

అహిరి

అల్లదె మేడమీఁద నతివ

వెల్లవిరయ్యా నిట్టె విచ్చేయవయ్యా

|| పల్లవి ||

వాలుకచూపులు నీపై వంటి

దే... ..

మనసు నన్ను గడుమరగ

వొనరుఁజెలమీఁద నొరగీ

తనివిదీర దెంతైనా తాను నీకే

అనయము దలఁచితి నన్నది మాపిన్నది

తమకపుఁజెమటలఁ దడిసీ

జమళికోరికలచే జడిసీ

నెమకి శ్రీవేంకటేశ సన్నుఁ గూడి

గములై ననీగుణాలు కన్నది మాపిన్నది

॥ ౬

నాదరామక్రియ

అంది తెలియఁగరాదా అంగననేరుపులెల్లా

కందువతారుకాణలు గలిగె మీకిప్పుడు

నిద్దపునొసలిమీఁద నిలుపుఁగస్తురిబొట్టు

అద్దము చూచి గోర నటుదిద్దఁగా

వొద్దిక వెనకవంకననుండిననీసీడ గని

ముద్దుచూపి నన్ననేసీ మొరఁగులేలయ్యా

గుబ్బలపై మాణికాలఁ గుచ్చినహారములు

అబ్బురానఁ దలవంచి యమరించఁగా

నిబ్బరాన నీవెదుట నిలిచితే నీసీడ

గబ్బితనమునఁ గని కాఁగిలించె నదివో

మించుబంగారుపావాలు మెట్టఁగ శ్రీవేంకటేశ

చంచుల నీవును దనసరి నుండఁగా

బిగినే వింకా నీవు పిలిచినరావు

చిగురువలెనే వుండు చేగనుమ్మీ వలపు

॥ పల్లవి

చిత్తజనియమ్ములునుఁ జెలియచూపులు లోలోఁ

బొత్తుల నున్నవి పాలువోదెన్నఁడు

హత్తినజక్కవలును నంగనచన్నులు నొక

జొత్తునుమ్మీ మీదతెత్తు చూచుకొందుగాని

॥ బిగి

తుమ్మిదలపపుఁజులు తొయ్యలినెరిఁగురులు

పుమ్మడి నున్నవి పాయ కొకబొకటి

చిమ్ములపలుకులును చిలుకలుఁ దమలోన

దొమ్మిచుట్టరిక మింకఁ దోచినది దెరువు

॥ బిగి

చందురునివెన్నెలలు సకియలేతనవ్వులు

ముందువెనకలు వాసి మొద లొక్కటే

ఇందునె శ్రీవేంకటేశ ఇంతనేసి కూడితివి

పొందినసతికి నీకుఁ బోదునుమ్మీ యెపుడు

॥ బిగి ॥ 55

లలిత

చేసినట్టెలా నీవు నేయవయ్యా

వోసరించి నవ్వుతా నే నూరకుండే నిఁకను

॥ పల్లవి

మల్లడిమీగుణములు మానుమన మాకేల

చిత్తమువచ్చినవారే చెప్పేరుగాక
మెత్తనైనచోటికే మించినగుద్దలి వాడి
వాత్తనేల వింతవార మూరకుండే మిఁకను

అంగపునీరేకలు అవి చూప మాకేల
చెంగట సలిగెవారే చెప్పేరుగాక
అంగవించి శ్రీవేంకటాధిప నన్నుఁ గూడితి —
పుంగిటిరతులతోడ నూరకుండే మిఁకను

శంకరాభరణం

ఇద్దరూ ' నేకములై తే నేమాయనే
చద్దివేడి వలపులు జాగునేయఁ జెల్లునా
తుమ్మిదవంటివాఁడు తొలుతనే మగవాఁడు
యెమ్మెలకు నేడనున్నా నేమాయనే
తమ్మిపువ్వువంటి దింతే తగిలినయాటదెల్లా
సమ్మతించవలెఁగాక సడిఁబెట్టఁజెల్లునా

వెన్నెలవంటి దింతే వెస మగవానినవ్వు
యెన్నిచోట్లఁ గాసిన నేమాయనే
యెన్నఁ జకోరాలవంటి వింతులకనుఁగొనలు
అన్నిటాఁ బొందొటగాక అలుఁగఁగఁజెల్లునా

సిరులగాలివంటిది శ్రీవేంకటేశుమనసు
ఇరవై యెందువారినా నేమాయనే
విరులతావివంటివెలఁదివి నిన్నుఁ గూడె

అందుకే చింతయ్యాని అప్పటనుండియు నాకు
కందువ నెదుగ్గఁబోయి కమ్మరఁ దేవుగా

పడఁతి వాని నొడఁబరచి తోడుకరావే
కడు నీనేరుపు లిందే కనుఁగొనేఁగా
వడిఁ బరాకై తినంటా వాఁడే యలిగిపోయె
బడి నేఁగి నామాదు పైకొని మొక్కపుగా

యెంతరానన్నా వాని నీపొద్దే తోడుకరావే
యితి(యింతి?) నీవు నేనేమేలు ఇందుఁజూచేఁగా
పంత మేమోఅంటిసంటా పట్టఁగా నలిగిపోయె
ఇంతలో నామారు వానిఇంటికి నేఁగవుగా

శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ జేకొని కూడించితివే
యావేళ నిన్ను మెచ్చే దిందువంకఁగా
పూవుల వేసితినంటాఁ బొదిగి నన్నిదె పట్టె
ఆవల నామాదు నీవు అతని వేయవుగా

రేకు 998

పరాళి

అడువారి కింతలోఁగే వదేమిరా

నేడు నాడు నొక్కఁడవు నీవే కదరా

నవ్వుతా గోర నిబలతే నాఁబెనంటాఁ గోపించేవు

ఇవ్వల రాకాసికయ్యా తెట్టుసేసితో

పవ్వల వేయఁబూచితేఁ బొదిఁ దప్పిఁచుకొని

యెలమి రోలఁగట్టితే నెట్టుంటివో
చిలికినపన్నీటిజిగి నుడ్డుకుడిచేవు
పలుజలదుల నెట్టు పవ్వళించితివిరా

॥ ఆడు

సరి నన్నొకతేఁ గూడి సదమదమైతి విట్టె
యిరవై పదారువేల నెట్టు గూడితో
అరయ శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
పరగ నాతోనే నీకు బలిమి చెల్లదురా

॥ ఆడు ॥ రి

అహరి

చెప్పఁ గొలఁదులుగావు చెలియ సింగార మిది
చొప్పుగా నిందరికి సూచనై నిలిచె

॥ పల్లవి

వెలఁదికుచములమీఁదివెలిపెంపుపయ్య దిదె
యెలమిఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
కులికి పతిఁ గలియుచోఁ గురియుఁ జెమటలజడికి
మెలఁగి కొండల మొయిలు మేసినట్లాయ

॥ చెప్ప

సుదతి నెన్నుదుటిపైఁ జూడఁ గుంకుమబొట్టు
యెదుటఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
కదిసి తననాయకునిఁ గలసినప్పటివేళ
మదనరాగం బిపుడె మలసినట్లాయ

॥ చెప్ప

సతితురుములో విరులు జారి పైరాలె నిదె
యితరులకుఁ బోలించ నెట్లున్నది

అంగజుమ్మి యపు దేమి నేను

మొఱగు అన్నీటికిని మొక్క నే నిపుడు

॥ పలువి ॥

కర్కమును దొరవంటా నిన్నుఁ జూడవచ్చితేను

చిక్కనివలపు న్నామఁ జిమ్మిరేఁచితి

ನಕ್ಕಾ-ನಿ ನೇ ಗಳದಾ-ತಿ ನಿಮ್-ದ ನಾರಗಿತಿ

తక్క-క నాకాలు చేయి దాకదుగదా

॥ ಎಣ (॥

ంటి నీ వున్నాడవంటా మారకే నే వచ్చితేను

యింటివా రెఱుగకుండా నింత నేసితి

జంటనై. కాదనలేక సరిగా నేఁ గూచుంటి

అంటితిని మందెమేళా లాయనోకదా

॥ ಎಫ಼ಱಃ ॥

మంచివాడవని సీతో మాటలాడ వచ్చితేను

యెంచకే యింత సేసితి వేరా నీవు

కొంచక శ్రీ వేంకటేశ కూడితి మిద్దరమును

అంచల నారతుల నీ వలసితివో కదా

॥ ಎಉಠ ॥ 580

మాళవి

ఇంత నేయఁ జెల్లునా యీరమణిఁ బెడఁబాసి

యెంత కెంత విన్నవించే నింక నీచి త్తమురా

॥ పల్లవి ॥

మనములు ముడువఁబోతే వెలఁది యేమోకాని

మరునిబాణములంటా మచ్చరించీని

కయ్య మందించేనంటాఁ గనరీని

పుయ్యఁగ గందము చూచి పొరిఁ గాలకూటమంటా

నెయ్యపుఁజెలులఁ జూచి నేరమెంచీని

అరుదైనమాణికాలహారము లియ్యఁగఁబోతే

విరహాగ్నిశిఖలంటా వెఱచీని

గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతలోనే

యిరవై యలమేల్మంగ యిటు మెచ్చీని

॥ బ

అహిరి

అడుగువెట్టితే నీకు ఆకెపాదమాన సుమ్మీ

నిడు(డుఁ?)జంగనడపేల నిలవయ్య పోక

సారె జాతె మొలనూలు జడినె ముత్తేలపేరు

భారపుసొమ్ముతో నిన్నుఁ బట్టరాఁగాను

పూరకే యలిగిపోయే పువిదదిక్కు చూడక

నేరుచుకొంటివి నేడే నిలవయ్య పోక

కురులు చెమటఁదోఁగె కుచయుగ మిటురానె

బెరసి నీచేయివట్టి పెనఁగఁగాను

శిరసు వంచుకొంటివి చెలియకు మొకమోడి

నెరవేరెఁ బనులెల్లా నిలవయ్య పోక

పులకలు మేన నిండె భోగపుఁగళలు మించె—

నలమేలుమంగ నిన్ను నలమఁగాను

ఇంటికి విచ్చేసె నాతఁడేమే నీవు

కంటకములాడేది కాదే నీవు

॥ పల్లవి ॥

అగడుఁజెమటతోడ నలసివచ్చినపతి

యెగసక్కేలే యాడే వేమే నీవు

మగవానిమోహ మింత మదివిచ్చి చూడఁబోతే

యిగురువంటి దింత యేలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

చెంతల నిన్ను నవ్విచి సిగ్గులెల్లాఁ బాపినాఁడు

యెంతైనా మెచ్చవైతి వేమే నీవు

పంతపుదొరలపొందు పచ్చిగాఁ బిసుకఁబోతే

యింతలోఁ బిసురువేసు నిదియాలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

నెయ్యాన గడ్డమువట్టి నిన్నతఁడు వేఁడుకొనీ

యియ్యకొనవే పనికి యేమే నీవు

తియ్యఁగా శ్రీవేంకటాద్రిదేవునిఁ గూడితి విట్టె

అయ్యెడ నలమేల్మంగ వవునవునే నీవు

॥ ఇంటి ॥ 563

5 997

సింధురామక్రియ

ఔరా రాజసము అంతేసి శగదా

గారవాన నీవొకెకుఁ గలకాలము

॥ పల్లవి ॥

నిలుచుండి పిలిచేటినీతో నంగన నేఁడు

మలగుపై నొరగుండే మాటలాడిని

చె-గటఁ బ్రియముచెప్పె చెక్కునొక్కఁగా నిపు
యెంగిలిమోవి గదల నించుకంత గొణఁగె

పూనిపట్టి కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించె నియ్యెడకు
మేనెల్ల మఱచె నలమేలుమంగ
అని పట్టి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె
తానై తే నీవురమెక్కి తానకమై నిలిచె

॥ బె

మాళవి

ఊడిగపు సతులాల వుండరే మీరు
అడరే 'మెల్లనిమాట లంతంత మీరు
మాటలాడే రిద్దరును మాణికపుటింటిలోన
తేటలుగ దేవుఁడును దేవులు నిదె
యేటికి దగ్గరిపోయే రిదివేళగాను మీకు
బోఁటులాల పిలిచితే పోదముగాని

తూఁగుటుయ్యాల లూగేరు తొలఁకుమోహముతోడ
యేఁగివచ్చి లోని కేఁగి రింతకముందు
తోఁగిచూడకురే మీరు తొడరి తమంతనే
పాఁగి పిలిచినప్పుడే పలుకుదము

యేకతాన శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగయుఁ
బైకొని కూడున్నవారు పాసుపుమీఁద
పోకురే చనవుచేసి పొలఁతు లిపుడే వారు
అకుమడువఁ బిలిచే రప్పుడే పోదము

॥ ఉ

అప్పటి నెత్తము జూజమాడేవు పరాకున
యిప్పుడు నీవద్ద నున్న దిదివో చెలి

॥ పల్లవి ॥

ముంచిముంచి నవ్వునవ్వీ మొగలిరేకులకొప్పు
యించుకించుక గదల నిద్దివో చెలి
తుంచితుంచి నిన్ను వేసీ తోరుపులుపులదండ
ఇంచువిలుతునివలె నిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥

చిత్తగించి మాటలాడీ చెక్కులమెరుగు మించ
యెత్తినవదనముతో నిదివో చెలి
తత్తరించి వీపునఁ దనపేరు వ్రాసీ
యిత్తల నేమీ నెఱుగ దిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥

తొడమీఁదఁ దొడవేసీఁ దోరపుకుచము లానీ -
నెడనెడ నొత్తుతాను యిదివో చెలి
వడఁతి శ్రీవేంకటేశ పరాక్రమాని నిన్ను -
నెడయక గాఁగిలించె నిదివో చెలి

॥ అప్ప ॥ 500

సామంతం

వలెనా నీకింతదూరు వనితలతో నేఁడు

యెలమి నామాట విని యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఆగడాలు నీవే నేని యలిగేవు రానంటా నీ -

లాగులు చూచినవారు లండఁ డందురు

తలపోసి నీకుఁగా దప్పిఁబడ్డయాఁడువారు
చలమరి వీఁడేడ జాణఁ దందురు

ముంచినప్రియముతోడ మొక్కినాఁ గైకొనకున్న
చంచలించినట్టివారు జడుఁ దందురు
యెంచి చూచి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
వంచ నింత లేకుంటే వడి గర్వి యందురు

॥ వ

అహరి

జమళిఁ గల్యాణము సరసుఁడాదె నేఁడు
చెమట లేటికి వచ్చెఁ జెప్పరే

తూఁగుమంచముమీఁదఁ దొయ్యలు లిద్దరిఁ
గాఁగిలించుకొంటాఁ గరఁగీని
యేఁగుబెండ్లికొడు కెవ్వరిపై మోహము
చేఁగదేర నిది సరిఁ జెప్పరే

ఇదె పెండ్లిపీటపై యిద్దరి కొకమాఁటే
కదిసి పచ్చడము గప్పిని
యెదుగ దోసిలు నించి యెవ్వరిపైఁ దలఁబాలు
చెదరకుండాఁ బోనెఁ జెప్పరే

పొలఁతులిద్దరితోడ బువ్వనఁ గూచుండి
చలివాయఁ గళ్ళిచ్చి సరిగాను
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దెననె నీవేళ నే—

దీపించఁ జక్కఁదనము దేవునికిని
పైపైఁ జల్లెరు నేఁడు పన్నీరుకాపు

పుడివోనికల్పభూజ మొద్దికఁ గొమ్మలతోనే
పొడవెల్లాఁ దెల్లనై పూచెనోకాక
యెడలేక తిరుమేన నింతటా మెత్తి రిదివో
కడలేనిహరికిని కప్పురకాపు

తిరమై యాకాసమందు తెల్లనిచంద్రునిమీఁద
వరుస నిల మేఘము వాలెనోకాక
సరసనే శశివర్ణ మైనందు
పురిగొన నించిరిదే పుళుగుకాపు

పొంచి నీలగిరిమీఁదఁ బొసఁగి బంగారుకొండ
అంచెలఁ గీలించినట్టియందమోకాక
మించి శ్రీవేంకటపతిమెడ నలమేలుమంగఁ
జంచులఁ బెట్టిపూసిరి చందనకాపు

॥ దీ

రేకు 998

లలిత

ఇందుకే నీవు వచ్చితి వీడనే నే నున్నవాఁడ
విందువంటిసీగుణాలు వేవేలు గదవే

మట్టెలు గల్లురనఁగ మగువ యెందు వోయేవే
యిట్టే నీకెదురుచూచి యీడ నున్నాఁడ
కట్టిన నీదవ్వ(ప్ప?)టము గజభజించఁగ నీ —

వదలెట్లువాననతి వదిక వవ్వరస

యిదె నీవు రమ్మనఁగా నీడ నున్నాఁడ
కదిసి నీముఁ(ముం?)జేతికంకణాలరవళికి
చదల నీవిన్నపాలు సందడినే వున్నవే

॥ ఇందు ॥

కలకలనవ్వులతో కమ్మటి నేమిచూచేవే

యెలమి నిన్నుఁగాచుక యీడ నున్నాడ
చెలఁగి కూడితి నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడ నిన్ను
పలుకుఁబంతము నింతబలువాయఁగదవే

॥ ఇందు ॥ 570

శంకరాభరణం

ఆయలేరా మాతోనే అంత యేటికి

చాయలకు సన్నలకు చవులువుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బట్టకురా పనిగల దీవేశ

బలిమెల్లా నాఁడువారిపై నేయటరా

చల మింతేటికిరా సమ్మతి రేపయ్యాఁగాక

వలపు లింతటిలోనే వడ్డికిఁబారినా

॥ ఆయ ॥

కొనగోర నొత్తకురా కుమ్మెవోయీ ముఁ(ముం?)జేయి

కొనఁబెట్టి(ట్ట?) మోహాలు కొనసాగినా

వెనక వచ్చేరా వీరిడిఁ జేయకు నన్ను

ననిచినమన సిట్టే నాని మెత్తనాయనా

॥ ఆయ ॥

పయిఁ జేయివేయకురా పట్టరాదు మేనికాఁక

పియములు పెంచఁ బెంచఁ బెంటలయ్యానా

విచ్చెయవయ్యా వెగమె అక్కడికి

అచ్చమైనకోరికతో నలసీఁ జెలి

॥ పల్లవి ॥

పుప్పరిగలోన నీవు పున్నాడవంటా వచ్చి

అప్పుడే రావైతివంటా నడిగీఁ జెలి

తొప్పదోఁగేచెమటతో తూఁగుమంచముపైఁ బండి

ముప్పిరి మోహములోన మునిగీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

వేడుకతో నీకు నిట్టే వీడెమిచ్చేనంటా వచ్చి

వీడువడి యందు నిందు వెదకీఁ జెలి

వాడుచు మలగుమీఁద వడి నొరగుండి తాను

పాడించుకొనీ నీపై పాటలిన్నీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥

పుట్టివడి నీవు కొలుపున్నాడవంటా విని

అట్టై నిన్ను రమ్మని చెప్పెంపీఁ జెలి

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడి యలమేలుమంగ

నట్టనదుమ నిందుకే నవ్వీఁ జెలి

॥ విచ్చే ॥ 572

హిందోళం

ఎంతమోహమో మీకు నిట్టే బతుకరయ్య

సంతసపువేశ మీకు చవి చెరిచితిఁగా

॥ పల్లవి ॥

యిద్దరు నొక్కవచ్చడ మిటు గట్టుక మీరు

అద్దరిపాటు నే రాఁగా అట్టే లోఁగేరు

నొగు నొగు నీకువేల హృదకే చూపయ్య

యేపున నుండఁగ నే నేలవస్తిన్
 రాపుల నాకుఁగా మీరు రహిఁ దియ్య నింతయేల
 తీపులమీగుండెలకు దిగులైతిఁగా
 ముంచి యిద్దరునుఁ గూడి ముచ్చటలే యాడుకోఁగా
 యెంచక పొడచూపితి నిట్టే నేను
 అంచెల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నే
 మంచమెక్కి కూడుటకు మననైతిఁగా ॥ ఎం

వరాళి

ఎరవు సతమవునా యెప్పుడు నేము నేమే
 మురిపెపుటాకె గని ఘోగమోడితివి
 మగువ కప్రమునోట మాటలాడి వినవయ్య
 వెగటైననేమేమన్నా వినవైతివి
 బిగి శుంగరపువేలఁ బిలిచిఁ బోవయ్యా
 జిగి నేము యెంత విలిచినా రావైతివి
 మొనగోరిచేత నాకె మొక్కిఁ జేకొనవయ్య
 పనివడి మాతోనే పరాకైతివి
 ననుపున నాకె నీతో నవ్వె నీవు నవ్వవయ్య
 చనవున మానవ్వు చవిగాదు నీకు
 గందము పూసినమేనఁ గాఁగిలిచి మెచ్చవయ్య
 ఇందుకుఁగా మాతోడ నింత నేసితివి

ఎదురు చూచి నీవు యెప్పుడు వత్తువో యంటా

‘పదఁగదవే సీతో పాలుపడ్డాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి

కొంకక కూడినదాఁకా కొండవంటిది వలపు

అంకెకు వచ్చినదాఁకా నాయమువంటిది చింత

సంకెదేరినందాఁకా చలివఁటిది సిగ్గు

యింకా నేటికి రావే యీడనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు

మనసు గలయుదాఁకా మరులువంటిది తమి

యెనయఁ బిలుచుదాఁకా యేరువంటిది కోరికె

కని మాటాడుదాఁకా చీకటివంటిది మోసము

కినియకువే నీవాకిటనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు

సరిఁ గాఁగలించుదాఁకా జాలివంటిది వయసు

ధరఁ దలయెత్తుదాఁకా తలుపువంటిది చూపు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకే విచ్చేసి కూడె

వరు సడుగక రావే వద్దనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥ 57

కీకు 999

వరాళి

ఏమోయని వుంటి మిందాఁకా

యీమాటలేకా యిఁక నేలరా

॥ పల్లవి

అందరిఁ బొమ్మని యంకెకుఁ బిలిచేవు

యిందుకా వోరీ యిందాఁకా

యెఱుగనైతిరా యిందాఁకా
మఱి జంకించకు కడమా నేఁ జెప్పేఁగాని
తఱిగాదు యీవేళ తడవకురా

చెక్కునొక్కి నన్నుఁ జేకొని కూడితి
యెక్కెరా నీచల మిందాఁకా
చిక్కునినవ్వుల శ్రీవేంకటేశుఁడ
దక్కితి నీక నెందూఁ దలఁగకురా

॥ ఏ

శంకరాభరణం

ఎక్కడౌతా నెఱుగదు యెంత వలచెనోకాని
చిక్కువడ్డవేళ బుద్ధిచెప్పరే చెలులు
కోరి మాఁటలాడీఁ గాని కొప్పు వీడు పెఱుగదు
అరయ విభునితోడ నయ్యో చెలి
పారితెంచీఁ జనుఁగొంగు బయలౌతా నెఱుగదు
గారవించి మీరైనాఁ గప్పరే చెలులు

తప్పక చూచీఁగాని తన్నుఁదానె యెఱుగదు
అప్పుడే మోహము నాఁటి నయ్యో చెలి
చిప్పిలఁ బై నొరగీని చెమరించు పెఱుగదు
దప్పిదేర విసరరే దగ్గరైనఁజె(నచె?)లులు

కాఁగిలించుకొనీఁగాని కళదాఁకు పెఱుగదు
అఁగి తనివిదీరక అయ్యో చెలి

నీరక కరచతోన శ్రీవేంకటేశుఁడ

కొలువున్నాఁ డదివో గోవిందరాజు

కొలఁదిలేనిసొమ్ముల గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గారవానఁ బాదములు కాంతలపైఁ బారఁజాఁచి

కూరిములు వెదచల్లీ గోవిందరాజు

దీరత సంకుఁజక్రాలతెల్లనికన్నులతోడ

కోరినవరము లిచ్చి గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

దట్టపుంగరాలవేళ్ల దాపలిచెయి వారఁజాఁచి

గుట్టుతో నూరకున్నాఁడు గోవిందరాజు

వాట్టుకొనె వలకేలు వున్నతిశిరసుకింద

కొట్టఁగొననవ్యులతో గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

చిప్పిలుతా నొత్తగిలె శేషునిపడగెనీడ

గొప్పకిరీటముతోడ గోవిందరాజు

అప్పుడే బొడ్డునఁ గనె నజుని శ్రీవేంకటాద్రి —

కుప్పెకటారముతోడ గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥ 578

కేదారగౌళ

వద్దుసుమ్మి ఇది నీవువలచిననీరమణి

వాద్దునుండఁగానే యింత వుమ్మలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెలియకు విభుఁడ నీ —

వక్కడనెందో పరాకె వుండఁగా

మనసిచ్చి సతులతో మాటలాడఁగా
 కనుఁగొన లెఱునాయ కలికి నవ్వఁగ నీవు
 యెనలేనితలపోత లెక్కడో పెంచఁగను

మచ్చికలే దైవారె మగువవిన్నపము నీ-
 పిచ్చగించి ఇన్నిటికి నియ్యకొనఁగా
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి చెలి -
 నచ్చలములెల్లాఁ దీరె నంతేసి నేయఁగను

॥ వ

అహిరి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
 బాగుగా నారమణుఁడు పాడెఱఁగఁడా
 దగ్గరి వచ్చినవాఁడు తానే మాటాడఁడా
 యెగ్గవట్టి నుండరే యిదేమనక
 బిగ్గన రమ్మన్నవాఁడు పైకొనక మాననా
 సిగ్గువడి మానరే చేరి విన్నవించక
 నన్ను మన్నించినవాఁడు నవ్వక మాననా
 సన్నలు నేయకురే జడిసీఁ దాను
 అన్నిటా వలచినాఁడు ఆదరించకుండునా
 యిన్నేసి దూరకురే యేమసినో అతఁడు
 ఇయ్యకొనినట్టివాఁడు ఇటమీఁదెఱఁగఁడా
 కొయ్యతనాలాడకురే కోపగించిని

చిన్నదానవైనాను చేతలివి మేలమ్మ
నిన్నుఁజూచినసతులెల్లా నేడు మెచ్చేరమ్మా

చెక్కునఁబెట్టినచేయి నెలవినవ్వి ననవ్వు
తక్కుక వోచెలి నీకే తగునమ్మా
పక్కున నిట్టూర్పులును పతితోడిమాటలు
నెక్కొని యింతేసి యాడ నేరిచితివమ్మా

తేలగింపుఁజూపులును తియ్యనివినయములు
కాలమందే నీయందే కంటిమమ్మా
తాలిమి నివ్వెరగులు తమకపుఁగరఁగులు
వేళతో విభునిమీఁద వేసితివమ్మా

వసివాడునటనలు వలపులఘటనలు
యెసరెత్తితివి నేడే యేమమ్మా
కొసరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి వింతటిలోనే
రసికతనము నీకు రతికెక్కినమ్మా

॥ చిన్

రేకు 1000 నాచరామక్రియ

అతని నేపేనంటా నట్టే నీపు వేగేపు
యీతలఁబోయేపొద్దు లెవ్వరికి నెలవే

తడఁబాటుపతితోడ తలుపుమాటున నుండి
యెడమాట లాడించే వేమే నీపు

వీడెమిచ్చి పంపే వేమే వెలఁది నీవు
 వేడుక నాతని నీవు విరహానఁ బెట్టేనంటా
 తోడ నీవు విరహానఁ దొలఁకేవు గదవే

అత ||

మాటలాడేపతితోడ మంచముమీఁదనే వుండి
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కరఁగేవేరే
 యీటున శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నుఁ గలనె
 వాటమై నీవూఁ గలసి వసమైతి గదవే

|| అత || 582

సామంతం

రెంటికి వచ్చుఁగదే నీరీతులు చెలి
 ఇంటనుండి మమ్ము నేఁప నింతేరే నీకు

|| పల్లవి ||

1 సిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి చెలి నీచెక్కిటిచేయి
 వెగ్గళపుఁ జింతలంటా వెరచితిమే
 బిగ్గన నీవుయ్యాలపై నూఁగేపయ్యదజారు
 నిగ్గుల విరహమంటా నివ్వెర గందితిమే

|| రెంటి ||

ముసిముసినవ్వులతో మోనాన నీవున్నకీలు
 పసురుఁగోపములంటా భ్రమసితిమే
 అసురుసురులతోడి యలవోక నిద్దురలు
 కొసరునలుకలంటాఁ గొంకితిమే నేము

|| రెంటి ||

శ్రీవేంకటేశుతో నీచేముట్టినసరసాలు
 తావుల మీవాదులంటాఁ దలఁకితిమే
 వోవరిలో మీరిద్దరు నొనగూడి వుండఁగాను

చెప్ప వెఱతుము నీకు చేరి సారెసారెకును

యిప్పు డిట్టె రారాదా యిది యేమే నీవు

॥ పల్లవి ॥

వంచిన శిరసుతోడ వలపు చింతల నీడ-

నంచల నీపతి వున్నాడదె కదవే

మించినచెమట గార మీటుకొనీ గొనగోర-

నించుకంతా దయసేయ విదియేమే నీవు

॥ చెప్ప ॥

నిట్టూరుపు మోతలును నేలపై వా(వ్రా?)తలును

వాట్టుక నీపతి లోన నున్నాడదె

అట్టె క(కం?)బాన నొరగె ఆయములు లో గరగె

యెట్టని మాటాడవైతి విది యేమే నీవు

॥ చెప్ప ॥

నిండినకోరిక వెచి నెరిగి బులకలు ముంచి

అండనే శ్రీవేంకటేశుడదె నీపతి

పడినకెమ్మోతతోడ పైకొని నిన్నిటు గూడ

యెడ నీడ కన్నెఱుగ విది యేమే నీవు

॥ చెప్ప ॥ 584

రామక్రియ

వద్దే యింతేసి మాతో వట్టిసణగు

గద్దరివై యీపంతమే కడకూ నడపేవా

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మియ్యగఁబోతే కాతాశించి చూచేవు

నొర నీగిరి చేరు నురదే నానా

నించి చనుఁగొండలానేనీ కిది వేఁగా
మంచముపైకిఁ దీసితే మరిఁ దలవంచేవు
యెంచఁగలపనులాయ నిఁకనేలే కొంకు

అంది కాఁగిలించుకొంటే నసురుసు రయ్యేవు
కందువరతులు నేఁడే ఘనమాయనా
విందువలెఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను
మందువెనక వాసింతే మొక్కలములేలే

॥ వ

లలిత

ఎంతటివాఁడవా(దో?)తా నెఱఁగ వీతని నీవు
ఇంతట నీపతియైతే నిటు నేయఁజెల్లునా

పుప్పొడి చల్లఁగదమ్మ పూచి నీవెంట రాఁగాను
చిప్పిల నీపతిమేను చెమరించెను
కప్పుర మియ్యఁగదమ్మ కడు నీతో మాటాడఁగా
దప్పిదేరీఁ గెమ్మోవి తగఁ జూచరాదా

పచ్చడము గప్పవమ్మ బడి నీపై నొరగఁగా
పచ్చిదోచి గరుపారెఁ బతిమేనెల్లా
మెచ్చి కొప్పువెట్టవమ్మ మేరమీరీ నీపనులు
ఇచ్చకానకుఁ జేయఁగ నిదె వీడెఁ దురుము

తూఁగుమంచ మూఁచవమ్మ తుద శ్రీవేంకటేశుఁడు
కాఁగిట నిన్నుఁ గూడి కడు నలనె

ఇన్నీఁ గన్నవే నేము ఇంకాఁ గొన్నెలరా
పన్నిననీనటలేల పదరా ఇంటికిని

పంతఃపునరుములను బయలీఁదేవారము
ఇంతేసిమాటల బయలీఁదించేవా
బంతిఁ దొల్లె జవ్వనపుభారములవారము
రంతుల నీమోహపుభారము గొంత గట్టేవా

గొబ్బునఁ బెరిగేచనుఁ గొండలలో వారము
పుట్టించి కొండ లెక్కించే పూరకే నీవు
దొబ్బరానిచీఁటితురుములవారము
తట్టిబ్బుఁగాఁ గలజీకు తవ్వించేవా నీవు

బచ్చనల సిగ్గులచప్పరములోవారము
యిచ్చఁ జప్పరానకు నన్నిట దీసేవా
మేచ్చ ప్రేంకటేకుఁడ మిమ్ముఁ గూడినవారము
నిచ్చలుఁ బైకొని నన్ను నీపూఁ గూడేవా ॥ ఇన్నీ

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

అక్షర రాగముల అకారాది సూచిక.

గమలు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
మరసింధు	... 40, 115, 218
ందోళి	... 513
లిబి	... 130, 307
హిరి	... 11, 37, 63, 65, 82, 89, 109, 113, 139, 161, 164, 190, 220, 227, 229, 250, 273, 278, 294, 320, 325, 331, 340, 342, 367, 371, 405, 415, 422, 441, 446, 451, 452, 458, 510, 539, 550, 552, 559, 562, 568, 580.
హిరినాట	... 55, 113, 133
న్నడగౌళ	... 5, 71, 135, 145, 171, 207, 273, 314, 366, 438
ంబోది	... 98, 187, 209, 363, 450, 470, 481, 484
ంతలవరాళి	... 222, 263
రంజి	... 32, 153
దారగౌళ	... 15, 119, 134, 220, 381, 407, 579

పంచశ్రీయ	... 53, 425
పిఱ్ఱరి	... 248, 262, 401, 549
కాళ	... 21, 203, 225, 322, 466, 551
కాయానాట	... 79, 157, 228
కెలుగుకాం(గాం)బోది	... 8, 44, 66, 812, 329, 369, 388 445, 491
కోండి	... 290, 505, 515
కేవగాంధారి	... 4, 28, 69, 122, 165, 198, 260 292, 377, 398, 563
కేశా(సా)క్షి	... 7, 58, 81, 136, 151, 213, 280 293
కేశి	... 296, 545
కేసాళం	... 1, 22, 33, 83, 148, 173, 198 217, 265, 408, 423, 471, 523 546
కావిశభై రవి	... 108, 336
క(ద)న్నాళి(సి)	... 91, 163, 254, 264, 572
కట్టనారాయణి	... 80, 147, 217,
కాగగాంధారి	... 49, 246
కాగవరాళి	... 70, 168, 239, 357, 419, 512,
కాట	... 86, 288, 317, 368,
కాదరావ శ్రీయ	... 95, 150, 167, 234, 311, 324 380 404, 407, 527, 553, 582

నీలంబరి

... 236

పశవంశరం

... 65, 123, 275 291, 392, 43
177, 584

పాడి

... 23, 26 45, 90, 128, 140, 14
159, 176, 189 204, 216 21
231, 244, 255, 281, 287, 29
320 339, 345 350, 360, 38
411, 418, 433, 4 5 465, 46
493, 502, 504, 5 9, 538, 54
554

పూరిబి

... 308

పూర్వ గౌళ

... 201

పాళి

... 38, 129, 158, 159, 170, 188, 21
233, 238, 293, 303, 315, 33
362, 414, 428, 462, 478, 48
548, 587

పాఠరామక్రియ

... 106, 149, 343

భల్లాటి

... 25

భై రవి

... 117, 141, 162, 183, 205, 23
243, 280, 391, 417, 432, 474 50

మంగళ కాళిక

... 6, 110, 264, 372, 394

మధ్యనూవలి

... 24, 100, 202, 245

మనోహరి

... 31

మూలపగౌళ

... 152, 169, 180, 214, 256 310. 4

మూఖా

... 17, 35, 99, 101, 120, 155. 18

212, 235, 269, 337, 338, 38

410, 426, 467, 470, 484, 53

529, 536, 544, 560, 566, 575

మేఘరంజి

... 301

మొచబాళి

... 84, 328, 390

రామస్థాయి

... 20, 30, 56, 92, 134 172, 17

193, 208, 240, 285, 286, 305, 33

354, 364, 409, 444, 449, 460, 46

473, 483, 503, 524 532, 585

కీర్తిగౌళ

64, 241, 304

రేవగుప్తి

... 270

లలిత

... 13, 39, 182, 230, 236, 282, 28

297, 343, 352, 380, 393, 42

435, 437, 443, 448, 459, 48

507, 514, 516, 520, 534, 55

569, 570, 586

వరాళి

15, 34, 125, 146, 191, 206, 22

289, 318, 341, 348, 361, 37

412, 472, 479, 489, 499, 54

558, 574, 576

కళాపరి

349, 359

క రా భరిణం

... 18, 57, 67, 94, 97, 131, 13
174, 258, 259, 313, 323, 334, 34
371, 386, 396, 430, 434, 45
463, 492, 500, 501, 518, 52
528, 535, 537, 540, 556, 571, 5

శ్రీ రాగం

... 16, 29, 59, 77, 142, 175, 19
199, 249, 279, 319, 327, 40
442, 511, 519, 543, 581

సద్దేశి

... 43, 127, 154

సద్దశసతం

... 9, 27, 61, 105, 186, 200, 21
232, 300, 326, 525, 533

సోకవ గాళి

... 118

సామ శం

... 51, 62, 73, 96, 103, 126, 16
223, 251, 261, 237, 347, 38
356, 358, 376, 379, 397, 39
403, 413, 427, 429, 431, 43
440, 461, 464, 480, 486, 49
531, 542, 557, 567, 578, 583

సామవరాళి

... 93, 197

సా శంగం

... 12, 47, 88, 116, 166, 179, 27
316, 333, 355, 365, 373, 382, 3
406, 416, 457, 490, 530

సా శంగనాట

... 3, 42, 75, 107, 114, 178, 196

సావేరి	... 487
సింధు రామక్రియ	... 36, 54, 102, 111, 252, 3
సోమరాగం	... 124, 295
సౌరాష్ట్రం	... 41, 132, 137, 185, 210, 2 424, 475
హిందోళం	... 121, 242, 309, 330, 517,
హిందోళ వసంతం	... 48, 78, 156, 221
హిజ్జిజి	... 14, 498, 522

~~~~~

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యా సూచిక

| సంకీర్తన మొదలు  | రాగము       |
|-----------------|-------------|
| అంగనశశ్వన       | దేవగాంధారి  |
| అంగనలీరే        | లలిత        |
| అండకు గాపయ్యా   | దేసాళం      |
| అంతమనసున        | సామంతం      |
| అంతలోనె         | శ్రీ గాగం   |
| అండరికి నీ రీతే | భైరవి       |
| అండరి మెప్పించ  | ముఖారి      |
| అంది తెలియ      | నాదరామక్రియ |
| అందుకుఁగా       | మధ్యమావతి   |
| అందుకే చింత     | సామంతం ..   |
| అందుకేపో        | నాదరామక్రియ |
| అందుకేమీ        | ముఖారి      |
| అందులోనె వున్న  | సా రాష్ట్రం |
| అందులోనే కాన    | లలిత        |
| అండఁగూచుండె     | జహిరి       |
| అంపవయ్యా        | నాళవైశాళ    |
| అటుగనక          | దేశి        |
| అడియాలా         | సామంతం      |
| అడుగరే చెల్లులా | దేశాక్షి    |

కీర్తన మొదలు  
 మగు వెట్టితే  
 తఁడు నాకు  
 తనికి నీకే  
 తనిపై  
 దివోసి  
 దె నీ పెద్దరిక  
 న్నిటా మీ  
 న్నియుఁజేసిన  
 న్నియుఁదెలిసి  
 న్నియునందె  
 న్ని సేవలును  
 ప్పటి నెత్తము  
 ప్పటిమానవు  
 ప్పడుగాని  
 అరుదు రాముని  
 అలమేలుమంగవు  
 అసేవు  
 అల్ల దెజప్పని  
 అల్ల దెమేడ  
 అల్ల వాఁడె  
 అలిగిన  
 అలిపేడిని  
 అళగరి చక్క

| రాగము     | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-----------|----------------|
| ఆహిరి     | 56             |
| సామంతం    | 35             |
| రామక్రియ  | 47             |
| సాళంగం    | 38             |
| ఆహిరి     | 6              |
| మాళవిగౌళ  | 25             |
| గుజ్జరి   | 24             |
| శ్రీరాగం  | 32             |
| దేసాళం    | 14             |
| వేళావళి   | 49             |
| మంగళకౌళిక | 11             |
| ముఖారి    | 56             |
| పాడి      | 35             |
| బౌళి      | 42             |
| సాళంగనాట  | 4              |
| మనోహరి    |                |
| కన్నడగౌళ  | 1              |
| మాళవి     | 3              |
| ఆహిరి     | 5              |
| పాడి      | 3              |
| వరాళి     | 4              |
| శంకరాభరణం |                |
| సాళంగం    | 4              |



టదియేమి  
 డకు వచ్చె  
 డకే నే వచ్చి  
 డరాని మాట  
 డనీడానదివో  
 డువారి  
 తనిగూడి  
 తనినే  
 తనినేల  
 దరించవయ్య  
 నతియ్యవయ్య  
 నతియ్య వయ్య  
 పెకంఁజె  
 యనాయనుండ  
 యనాయనూర  
 యలేరా  
 యలేవయ్య  
 టడిఁబెట్టఁగ  
 సపడ్డ వారి  
 కనెంతగా  
 కనేమి  
 కనేలకొంకను  
 కనేలమారు  
 కవిచారము  
 కేకకే

పళవంజరం  
 శంక రాభరణం  
 లలిత  
 శంక రాభరణం  
 నాగవ రాళి  
 వరాళి  
 రామక్రియ  
 నాదరామక్రియ  
 శుద్ధదేశి  
 ఖైరవి  
 తెలుఁగుఁగాంబోది  
 సాశంగం  
 రామక్రియ  
 సాశంగం  
 సాశంగం  
 శంక రాభరణం  
 సామంతం  
 రామక్రియ  
 ద్రావిళ ఖైరవి  
 తెలుఁగుఁగాంబోది  
 శంక రాభరణం  
 పాడి  
 కన్నడ గౌళ  
 బౌళి

8  
 32  
 45  
 33  
 4  
 5  
 4  
 5  
 1  
 1  
 6  
 3  
 1  
 1  
 5  
 5  
 2  
 1  
 3  
 1  
 4  
 1

ంకా నేలదాచేవు యెదు

ంకా మమ్ము

ంచుకంత

ంటికి విచ్చేసె

ంత కాకు

ంత కింతే

ంతకు వచ్చె

ంతటానీ

ంత వొడ్డ వాడ

ంత నాపై

ంత నీకు

ంత అట్టు

ంత లోనే

ంత పని

ంత సేతురా

ంత సేయ

ంత సేసిన

ంత సేసిన వాడవు

ఇంతులాల

ఇంతేసి

ఇందరము

ఇందరిలో

ఇందరు నెరిగి

ఇందరు నెటిగి

ఇండాకా నెందు

బాళి

గంభీర నాట

పాడి

దేవగాంధాం

కురంజి

పాడి

వరాళి

బాళి

వరాళి

ధన్నాసి

సామంతం

అహిరి

వరాళి

నాదరామక్రియ

మలహరి

మాళవి

భైరవి

కన్నడగౌళ

ఊదోళి

శుద్ధవసంతం

కాంబోడి

శుద్ధవసంతం

మాళవిగౌళ

దేసాళం

శంకరాభరణం

12

7

50

56

8

58

19

22

3

20

42

22

3

3

1

5

2

1

5

3

5

1

5

1

5

|                 |             |    |
|-----------------|-------------|----|
| ఇందు కే నివు    | లలిత        | 57 |
| ఇందులో          | కుంతలవరాళి  | 22 |
| ఇచ్చకమాడితే     | లలిత        | 44 |
| ఇచ్చకమే         | శ్రీరాగం    | 51 |
| ఇచ్చతోనిదాన     | భైరవి       | 16 |
| ఇటుమీద          | ఆహిరి       | 38 |
| ఇటువంటిదాన      | కన్నడగౌళ    | 36 |
| ఇటువంటిపను      | కురంజి      | 30 |
| ఇటువంటి వేడుక   | నాదరామక్రియ | 40 |
| ఇటుసేసిన        | ఆహిరి       | 44 |
| ఇట్టైరాగద       | ఛాయానాట     | 15 |
| ఇదిగో నావంక     | ఆహిరి       | 45 |
| ఇదివో నీతోడి    | మేఘరంజి     | 30 |
| ఇదివో నీ మహిమ   | వరాళి       | 36 |
| ఇదివో నీ మహిమలు | నాగగాంధారి  | 24 |
| ఇదివో మా        | సాళంగనాట    | 4  |
| ఇదివో మీ        | శ్రీరాగం    | 18 |
| ఇద్దరము         | పాడి        | 21 |
| ఇద్దరిఁ గూర్చ   | కేదారగౌళ    | 5  |
| ఇద్దరి చలము     | దేసాళం      | 40 |
| ఇద్దరి వసంతము   | హిందోళం     | 12 |
| ఇద్దరు నేకము    | ముఖారి      | 48 |
| ఇద్దరూ నేకము    | శంకరాభరణం   | 55 |
| ఇదె వచ్చె       | లలిత        | 38 |

న్నిటానీ  
 న్నిటా సిగ్గులు  
 న్నిఁగన్న  
 న్నేసివావుల  
 ఇప్పటనుంచే  
 ఇప్పటికి  
 ఇప్పుడే విన్న  
 ఇయ్యకొంటి  
 ఇరవై మన్నించ  
 ఈకెకు నప్పుడు  
 ఈడనుండే  
 ఈతకు మిక్కిలి  
 ఈరుదియ్య  
 ఈవలకాంతల  
 ఉచిత మెఱుగ  
 ఉద్దగిరి కృష్ణు  
 ఊడిగపునిబ్బరాన  
 ఊడిగపు సతు  
 ఊరకుండే  
 ఊరకున్న వారి  
 ఊరకేగడించు  
 ఊరకేగడించుకొనినో  
 ఊరకేనన్నిటు  
 ఊరకేల దాచేవు

ఆహార  
 వేళావళి  
 బాళి  
 శుద్ధ వసంతం  
 శ్రీరాగం  
 శుద్ధదేశి  
 వరాళి  
 మాళవి  
 రామక్రియ  
 నాట  
 నట్టనారాయణి  
 నాట  
 నాదరామక్రియ  
 పాడి  
 అమరసింధు  
 శంకరాభరణం  
 దన్నాసి  
 మాళవి  
 పాడి  
 శంకరాభరణం  
 దేసాళం  
 లలిత  
 శుద్ధవసంతం  
 రామక్రియ  
 శాంతోజనసంతం

18  
 24  
 58  
 55  
 19  
 4  
 28  
 48  
 31  
 8  
 36  
 32  
 50  
 17  
 5  
 4  
 5  
 4  
 5  
 1  
 2

ంతకులేదు రమ్మ

ంత కెంత

ంత గడ్డో

ంత గోస

ంత చెప్పినా

ంతట (గాసి)

ంతటి వాడవు

ంతటి వాడవో

ంత దక్కరీడే

ంత నమ్మని

ంత నీవు

ంత బత్తో

ంత మేలు

ంత మోహమో

ంత లేదునీ

ంత లేదునీ యూసోద

ంత వలపించి

ంత వేడుక కాడవు

ంత వేడుక కాడవో

ంత సేసినా

ంతై నా

ందువోయీ

క్కడ గడించు

క్కడెంతా

కొండమలహారి

ధన్నాళి

ముఖారి

నాదరామక్రియ

వరాళి

లలిత

రామక్రియ

లలిత

పాడి

భైరవి

సింధురామక్రియ

అమరసింధు

మధ్యమావతి

హిందోళం

ఊహరినాట

వరాళి

జౌళి

సింధురామక్రియ

పళవంజరం

పాడి

సాడి

గౌళ

నాగవరాళి

శంకరాభరణం

19

25

12

9

47

51

5

58

20

4

11

11

24

57

5

2

47

5

12

1

2

2

2

1

5

|                    |              |    |
|--------------------|--------------|----|
| టువంటినలపులో       | అహిరి        | 1  |
| టువంటినలపో         | మధ్యమావతి    | 2  |
| టువంటి వాడ         | మంగళ కౌళిక   |    |
| టుగడించు           | శంక రాధరణం   | 5  |
| టుదరించ            | శ్రీరాగం     | 2  |
| టునమ్మవచ్చు        | బౌళి         | 4  |
| టునమ్మవచ్చునే      | మాళవి        | 5  |
| టునమ్మించేవో       | పాడి         | 12 |
| టువలపించితివి      | ద్రావిడభైరవి | 3  |
| టుయైనా             | కేదార గౌళ    | 3  |
| టుడిసికూడిన        | అహిరి        | 2  |
| టుడిసితే           | సామంతం       | 8  |
| టుదురు చూచి జెలి   | హిజ్జి       | 4  |
| టుదురు చూచి నీవు   | ముఖారి       | 5  |
| టుప్పుడుమన్నించే   | అహిరి        |    |
| టుప్పుడూనీ         | కన్నడ గౌళ    | 1  |
| టురవులకోస          | శంక రాధరణం   | 5  |
| టురవులదాన          | అహిరి        | 2  |
| టురవులు సతమౌ       | దేసాళం       | 5  |
| టురవులేనీ          | కేదార గౌళ    |    |
| టురవు సజమవునా      | పరాళి        | 5  |
| టుమనివిన్న వించే   | అహిరి        | 2  |
| టుమనివిన్న వించేము | సామవరాళి     |    |
| టుమనివిన్న వించేము | మాళవి గౌళ    | 3  |

సునీమయ్య  
 సుమ్మయశోదమీ  
 సుమ్మయశోదయగె  
 సుయ్యయింత  
 సూయనయా  
 మిగట్టుకొంటివినీ  
 మిగట్టుకొంటిలియింతేసి  
 మిచెప్పేది  
 మిచెప్పేను  
 మిజాణ  
 మిటికిజలము  
 మిటికిజేసే  
 మిటికిదల  
 మిటికి దూరేవు  
 మిటికి మాముందర  
 మినెరపేవు  
 మినెటుంగను  
 మిజాతి  
 మివిన్నవించేము  
 మిసేయవచ్చు  
 ఎఱగఁజుఁజుమ్మి  
 ఎఱగరానీ  
 ఎఱగవిన్న

|              |     |
|--------------|-----|
| దేశాక్షి     | 7   |
| కాంబోది      | 481 |
| శంకరాభరణం    | 258 |
| సాశంగం       | 12  |
| జౌళిరామక్రియ | 106 |
| సామవరాళి     | 197 |
| దేశాశం       | 192 |
| సాశంగనాట     | 178 |
| లిత          | 236 |
| రామక్రియ     | 134 |
| వేశావళి      | 18  |
| కాంబోది      | 98  |
| సామంతం       | 10  |
| కలిగొళ       | 6   |
| భల్లాటి      | 2   |
| రామక్రియ     | 9   |
| అహిరి        | 40  |
| వరాళి        | 48  |
| శోకవరాళి     | 11  |
| ముఖారి       | 2   |
| ముఖారి       | 56  |
| శ్రీరాగం     |     |
| ముఖారి       | 5   |

|                 |             |    |
|-----------------|-------------|----|
| విష్వక్సేతా     | మేఁచబొళి    | 58 |
| విష్వనికివలతు   | శంక రాధరణం  | 55 |
| విష్వరినడుగ     | వరాళి       | 48 |
| విష్వరిముందర    | పాడి        | 18 |
| విష్వరుంటా      | రామక్రియ    | 50 |
| విష్వరుమంచి     | సౌరాష్ట్రం  | 18 |
| విష్వరువద్ద     | సామంతం      | 34 |
| విష్వరెట్టయి వా | సాళంగ నాట   | 7  |
| విష్వరేమి       | అహిరి       | 10 |
| విఁటికిగుంపెన   | మఁహరి       | 14 |
| విఁటికి నన్ను   | ముఖారి      | 10 |
| విఁటికిఁబరాకు   | కేదార గౌళ   | 22 |
| విఁటిమతకముతో    | పళవంజరం     | 27 |
| విఁటికిసత్యాలు  | వరాళి       | 1  |
| విడలేని         | శ్రీరాగం    | 17 |
| విడినిజమని      | కుద్దదేళి   | 12 |
| విసాటిబత్తి     | మధ్యమావతి   | 10 |
| విమన్నాహితవే    | వరాళి       | 34 |
| విమనిచెప్పుద మే | గౌళ         | 55 |
| విమని తా        | బొళి        | 46 |
| విమి సేయవచ్చు   | సౌరాష్ట్రం  | 2  |
| విమి సేసినా     | బొళి        | 30 |
| విమేయింతటి      | పళవంజరం     | 29 |
| విమేవిభుని      | ముఖారి      | 5  |
| వివేకావళి       | నాదరామక్రియ | 55 |



|                |                |             |
|----------------|----------------|-------------|
| సంకీర్తన మొదలు | రాగము          | సంకీర్తన నం |
| రానిబిళ్ళ      | రామక్రియ       | 53          |
| అకూరిమి        | సాళంగం         | 16          |
| అగడించు        | అహిరి నాట      | 11          |
| అతమకము         | సోమరాగం        | 28          |
| అతలవంచినే      | కన్నడ గౌళ      | 31          |
| అదూరినేల       | భైరవి          | 38          |
| అనన్నరమ్మనీ    | బౌళి           | 36          |
| అపంతాలాడేవు    | పాడి           | 24          |
| అయెడతాకించే    | బౌళి           | 28          |
| అరేచినన్న      | అలిత           | 44          |
| అవట్టిజోలి     | తెలుగు గాంబోడి | 44          |
| అసేనేవడియాస    | మంగళ కాళిక     | 38          |
| అలెనిష్టారము   | పళవంజరం        | 41          |
| అకటికొకటి      | పళవంజరం        | 38          |
| అకటిపై నొక టేల | హిజ్జిజి       | 52          |
| అకటొకటికి      | పాడి           | 41          |
| అక్కటేవిన్నప   | శంక రాధరణ      | 41          |
| అక్కరిగాదన     | అరిబి          | 11          |
| అక్కరునోచిన    | వరాళి          | 11          |
| అద్దనున్న      | సింధు రామక్రియ | 11          |
| అపనోసతి        | అహిరి          | 51          |
| అపనోపనింతే     | సామంతం         | 41          |
| అపినంత         | గుజ్జరి        | 21          |

నాయామంచి వాడ  
 రాజసము  
 లేరాజాణత నాలా  
 దము నీసరితలు  
 దుగుందు  
 దుపుగాని  
 టింగంటి  
 మయ్య  
 టిమయ్యానీ  
 టిమిగా  
 టిమినీలాగులు  
 టిమియూ భాగ్యము  
 టిమేనీవల్ల  
 టివిగా  
 టిమివింటిమి  
 క్కసమిపుడే  
 టకటామిడ  
 డదాకానీమేలే  
 నుకొనరాదా  
 ప్పురముదిన నేల  
 మ్మటి నెవ్వరి  
 తల నెల్లా  
 నమేనేమింత  
 నవచ్చినందు

సాశంగం 17  
 సింధు రామక్రియ 5  
 శంక రాభరణం 48  
 శుద్ధవసంతం 30  
 మలహరి 40  
 నారాయణి 26  
 సామంతం 38  
 దేశాక్షి 18  
 పాడి 29  
 నాదరామక్రియ 49  
 ముఖారి 28  
 రామక్రియ 17  
 తోండి 29  
 నాదరామక్రియ 16  
 బౌళి 15  
 శంక రాభరణం 38  
 కాంబోది 47  
 గుజ్జరి 40  
 ముఖారి 18  
 ముఖారి 46  
 పాడి 14  
 శుద్ధవసంతం 20  
 దేశాశం 47  
 పూర్వగౌళ 20

|                     |                 |    |
|---------------------|-----------------|----|
| నీవచ్చె             | శ్రీరాగం        | 31 |
| నీలే                | సాళంగనాట        | 30 |
| నీవయ్య              | పూరితి          | 30 |
| నీవయ్య              | భైరవి           | 28 |
| నీవేగొల్లె తాకమ్మటి | తోడి            | 50 |
| నీవేగొల్లె తాగబ్బి  | లిత             | 1  |
| నుకకుఁజేయి          | మాళవిగౌళ        | 15 |
| మునిబలము            | సాళంగం          | 38 |
| మునిభావము           | సామంతం          | 26 |
| ందుమీదు             | ఛాయానాట         | 22 |
| ందణపుదట్టి          | సామంతం          | 26 |
| కొనఁగవచ్చు          | సామంతం          | 42 |
| తసింగాతాలు          | పాడి            | 32 |
| లువున్నాఁడదివో      | సామంతం          | 57 |
| లువులోపల            | దేసాళం          | 2  |
| పగించుకొన           | అహిరి           | 4  |
| రిక తీడేరె          | తెలుఁగుఁగాంబోది | 3  |
| రినీపైఁదొల్లి       | మాళవిగౌళ        | 14 |
| క్కననిద్దరు         | సౌరాష్ట్రం      | 3  |
| క్కనలాలించ          | భైరవి           | 1  |
| క్కుననింట           | పాడి            | 4  |
| పట్టుగల             | సాళంగం          | 2  |
| పట్టుననుండవే        | శంకరాభరణం       | 1  |
| పట్టుననుండుట        | పాడి            | 5  |

కీర్తన మొదలు  
 రఘోయేవని  
 నుడై నవాని  
 యలసన్నల  
 లుఁజాలు  
 లునింత  
 తవంతతిక  
 క్కితిమీపాలనూ  
 గురుఁబెదవి  
 గురో చేఁగ  
 త్తగించవోయి  
 త్తగించినీవు  
 త్తగించుతమక  
 త్తగింతువు  
 త్తజుని  
 త్తాననోరుపు  
 చిన్నదానవై నాను  
 చూచితివో  
 చూడఁబిన్నపు  
 చూడవయ్యా  
 చూడవే  
 చూతువుగానీ  
 చెక్కునొక్కి  
 చెప్పకునీసుద్ది

రాగము  
 ఆహారి  
 ఆహారి  
 రామక్రియ  
 సామంతం  
 తెలుఁగుఁగాంబోది  
 శ్రీరాగం  
 ఆహారి  
 శ్రీరాగం  
 సామంతం  
 లలిత  
 ఆహారి  
 పాడి  
 ధన్నానీ  
 వరాళి  
 నాట  
 శ్రీరాగం  
 నీలాంబరి  
 మంగళకౌళిక  
 సారాస్త్రి  
 హిందోళం  
 పాడి  
 బౌళి  
 సామంతం  
 ఆహారి

సయ్యరిన సంఖ్య  
 82  
 8  
 44  
 37  
 88  
 40  
 51  
 24  
 48  
 3  
 6  
 25  
 16  
 37  
 8  
 56  
 20  
 20  
 2  
 1  
 3  
 2

కప్పదుయెంతైన

శంకరాభరణం

6

కప్పమనేవు

రీతిగౌళ

30

కప్పరయ్యమీరిద్దరు

పాడి

32

కప్పరయ్యపూడిగాలు

సారాష్ట్రం

18

కప్పరాదుచూపరాదు

తెలుగుకాంబోది

4

కప్పవద్దాబుద్దులు

మాళవిగౌళ

2

కప్పవెఱతుము

పళవంజరం

50

కప్పితేనారచి

వసంతవరాళి

4

కప్పితేనిఘ్టారము

సాళంగం

3

కప్పుడుమాటలు

లలిత

2

కయ్యముంచిన

సామంతం

4

కెలగినావిభు

తెలుగుగాంబోది

3

కెల్లదానీవే

దేశాక్షి

1

కెలిపలుసోకు

సామంతం

5

కెలులాలచూడరే

గౌళ

కెలువుడవెంతైనా

ముఖారి

5

కేతికిలోనైన

లలిత

4

కేతికిగొంత

రామక్రియ

4

కేసినపైల్లా

లలిత

5

కేసేనావినయ

ఆహారి

4

కంకించేవు

శుద్ధవసంతం

కమళిగల్యాణము

ఆహారి

5

కయలక్ష్మివరలక్ష్మి

లలిత

5

కవ్వనపుదా

హిందోళవసంతం

1

|                |                 |    |
|----------------|-----------------|----|
| గిరినేడడవి     | ముఖారి          | 38 |
| గుతగునీదొర     | వేళావళి         |    |
| నకేసంతోస       | సామంతం          | 41 |
| నజాడలేల        | సారాష్ట్రం      | 41 |
| నిసితి         | లలిత            | 38 |
| నువిందు        | అహిరి           | 34 |
| ముద్దామే       | బాళి            | 31 |
| రవాతిపనులెల్ల  | భైరవి           | 50 |
| రుణిచెనకులు    | లలిత            | 23 |
| రుణులతోడ       | పాడి            | 4  |
| తెలువ మొక్కగా  | అహిరి           | 1  |
| లఁచుకొమ్మన     | కాంబోది         | 20 |
| లపోసి          | నాగవరాళి        | 35 |
| కానేడనేనేడ     | సామంతం          | 54 |
| కారుకాణ        | నాగవరాళి        | 23 |
| తెలిపిచెప్పంగ  | అరిబి           | 30 |
| తెలియఁజెప్ప    | పాడి            | 23 |
| తెలియగాదు      | రేవగుప్తి       | 27 |
| తెలిసినపనులకు  | దేవాగాంధారి     | 37 |
| తేట తెల్లమిగ   | కన్నడగౌళ        | 20 |
| మొలుత నెఱంగవా  | సాళంగనాట        |    |
| మొల్లె ఇన్నిటా | సింధురామక్రియ   | 5  |
| గగ్గరిపూడుట    | ముఖారి          | 47 |
| రయఁజూడవయా      | తెలుఁగుఁగాంబోది |    |

దేవరగుణములు

దేవగాంధారి

దేవరపుగాదా

గుండక్రియ

దేవరపుగావా

నట్టనారాయణి

దేవవాసుదేవ

బౌళి

దొడ్డవాడవపుదుపు

బౌళి

టనలురెండూ

మేచబౌళి

రడుమనేకంటి

ముఖారి

రనుఁజూచి

అహిరి

రసఁజూడవే

వసంతవరాళి

రనుపుసనూరకె

శంకరాభరణం

రినాక్షి

వసంతవరాళి

రవ్వితినే

లలిత

రవ్వేవారి

రామక్రియ

రవ్వేవారి నెఱఁగవు

రామక్రియ

రాకుఁజేసినది

శ్రీరాగం

రాకుఁదెలుసు

దేళి

రాకెలవేగిరము

కాంబోది

రాకొరకునిన్ను

మేచబౌళి

రాఁడేనీచిచ్చిన

శ్రీరాగం

రాతోనేలా

కేదారగౌళ

రామొగముచూచిన

శంకరాభరణం

రామొముచూచి

బౌళి

రాంఁడెచుకళలు

సామంతం

రాక్కియెండదాక

పాడి

మాడరాదా  
 ముచ్చెప్ప  
 పుంతసేసి  
 పుందూరబని  
 పుంబాసి  
 ప్యెరగుతోడ  
 పుండెలియదుగాక  
 పుండెలియదుగాని  
 కునీకే  
 కేతెలుసుగాక  
 కేతెలుసునిక  
 కేలఇంత  
 చేతనానె  
 చేతలేఇవి  
 డాయండా  
 దుసేతలకు  
 రువట్టుక  
 వలెను  
 పుమంచివాడ  
 పుమొదలు  
 పువూబోయి  
 పువెఱగని  
 పువెఱగవా  
 పువేమిసేతు  
 పువేమిసేతు

ముఖం  
 లలిత  
 బాళి  
 సాళంగనాట  
 శ్రీరాగం  
 గౌళ  
 శంకరాభరణం  
 సాళంగం  
 వేళావళి  
 రామక్రియ  
 ఆహిరి  
 భైరవి  
 నాట  
 సాళంగం  
 హిందోళం  
 బాళిరామక్రియ  
 పాడి  
 ముఖారి  
 నాగవరాళి  
 ముఖారి  
 భైరవి  
 సామంతం  
 సాళంగనాట  
 నూళవశ్రీ  
 సామంతం

35  
 54  
 37  
 51  
 20  
 50  
 33  
 48  
 52  
 38  
 47  
 2  
 5  
 1  
 3  
 5  
 4  
 4  
 4  
 4



|                    |               |    |
|--------------------|---------------|----|
| వై నానానతి         | కేదార గౌళ     | 11 |
| వొళ్ళగల్గ          | వరాళి         | 14 |
| లితకుఁజీఁకటి       | దేవగాంధారి    | 32 |
| కేడుగొత్తలా        | ఛాయానాట       | 7  |
| నేబుద్ది చెప్పకొనే | లలిత          | 28 |
| నేయందుకు           | బౌళి          | 41 |
| నొకటి              | నాగవరాళి      | 7  |
| నొకటిసేయ           | అహిరి         | 45 |
| మిందాఁకా           | కన్నడ గౌళ     | 27 |
| మూనీవలెనే          | రామక్రియ      | 17 |
| మేయంటా             | దేశాక్షి      | 28 |
| రిచినాఁడన్ని       | సింధురామక్రియ | 28 |
| రుపరివౌదు          | వరాళి         | 41 |
| ంతముపాడియు         | సామంతం        | 41 |
| ట్టకురా            | కాంబోది       | 45 |
| దియుఁబదియు         | రామక్రియ      | 33 |
| రగనేఁజేసి          | వసంతవరాళి     | 6  |
| పమంటా              | రామక్రియ      | 46 |
| యపుమదము            | దేసాళం        | 21 |
| యముచెప్పే          | దేసాళం        | 26 |
| పిళ్ళిచెట్టు       | లలిత          | 43 |
| ాందుగలిగితే        | సాళంగనాట      | 18 |
| ాద్దువోక           | పాడి          | 14 |
| ాన్నలలో            | రామక్రియ      | 44 |

అనుపానుపు  
 మిసేయగ  
 పుకాపు  
 యిటబడె  
 సేవింకా  
 ంకనితప్పని  
 ంకువిడిచి  
 ంచివాడవయ్య  
 ంచివాడవు  
 ంచివాడవే  
 ంతనాననాడే  
 ంగవానికేడ  
 ంచ్చికతోనేల  
 ంమ్మునిక  
 ంరిగిననీకే  
 ంఱచినపని  
 ంఱితముఁజాసిన  
 మాకేలవిన్నవించ  
 మాటలాడగదె  
 మాతోనేమి  
 మాతోనేమి  
 మానరానవ్వు  
 మాపుదాఁకా  
 మాముందర  
 మానేనేనే

దేవగాంధారి  
 రీతిగౌళ  
 గుజ్జరి  
 కన్నడగౌళ  
 పాడి  
 పాడి  
 లలిత  
 దేశాక్షి  
 రామక్రియ  
 శుద్ధవసంతం  
 సాళంగనాట  
 శుద్ధవసంతం  
 పాడి  
 సౌరాష్ట్రం  
 తోండి  
 సాళంగం  
 పాడి  
 హిందోళవసంతం  
 శంకరాభరణం  
 దేవగాంధారి  
 సోమరాగం  
 సామంతం  
 దేశాక్షి  
 ఆహరినాట  
 సామంతం

12  
 24  
 54  
 7  
 55  
 2  
 48  
 28  
 2  
 2  
 2  
 2  
 4  
 5  
 4  
 3

మిక్కిలిపంతాలు  
 మిక్కిలి మేలుది  
 మూసిదాఁపిరము  
 మూసిమంతనాల  
 మెచ్చవలదా  
 మెఱుఁగువంటిది  
 మేలు మేలునీగుణము  
 మొక్కవేపాదాలకు  
 మొగమూనోడి  
 మొదలనేమి  
 మృనవేచెలియా  
 మృనవేచెలుపు  
 గాఢపునీకెదురేది  
 రెంటికివచ్చు  
 చేవోగావో  
 ట్టిఁజాఁతి  
 డినీజవ్వనాన  
 ద్వనేమా  
 ద్దువద్దు  
 ద్దుసుమ్మి  
 ద్వేమామాట  
 ద్వేయింతేసి  
 చినదానికే  
 పులలో  
 చుక్కే

సామంతం  
 దేవగాంధారి  
 లిత  
 సామంతం  
 కురంజి  
 సాశంగం  
 సామంతం  
 కుంతలవరాళి  
 శంకరాభరణం  
 శంకరాభరణం  
 దేశాక్షి  
 పాడి  
 దేవగాంధారి  
 సామంతం  
 వసంతం  
 రామక్రియ  
 శుద్ధవసంతం  
 అహరి  
 సాశంగం  
 కేదారగౌళ  
 గౌళ  
 రామక్రియ  
 పాడి  
 దేశాశం

పల పేమి వెగటా

పల పేలదాచేవే

పలసినట్టా

పలెనానీకింత

పాడికనీ

పాడిగోడగ్గరి

పాడేవాడే

పానగురియక

పంటిమయ్యా

పంటిమిఝాకొత్తలు

పంట్టేదయ

పాఠించుకో

చృనవిడి

చేయవయ్యా వెలది

చేయవయ్యా వేగమే

చేయుమను

నవేడుక

న్నవించరే

రహంబు

డెపుబెదవి

కొక్కసపువలపుల

కొలుతుమయ్యా

కొలదినిక

కొల్లవిరాయబనులు

శ్రీరాగం

సాళంగం

మంగళకౌళిక

సామంశం

నాదరామక్రియ

పాడి

బౌళిరామక్రియ

సాళంగం

శంకరాభరణం

కేదారగౌళ

ఆహిరి

ఆహిరి

కేదారగౌళ

వరాళి

ధన్నాసి

ఆహిరి

హిజ్జిబి

శ్రీరాగం

ఆహిరి

లలిత

సాళంగనాట

సావేరి

ముఖారి

దేసాళం

|                 |            |    |
|-----------------|------------|----|
| వేడుకకు వెల     | శుద్ధవసంతం | 1  |
| వేడుక వసంతము    | వసంతము     | 3  |
| శిరసుడ          | అహిరి      | 4  |
| సంతోసించుకొనులే | అహిరి      | 3  |
| సందునుడిదాన     | సామంతం     | 2  |
| పరసములాడ        | హిందోళం    | 3  |
| పరికి బేసికి    | శంకరాభరణం  | 4  |
| పరిమోహోద్ధరికి  | శంకరాభరణం  | 4  |
| వతులమిందరము     | భైరవి      | 2  |
| గాడుగొయ్యవై     | పాడి       | 2  |
| రెనాటిసుద్ది    | వళవంజరం    | 4  |
| రెవలపందరి       | సామంతం     | 8  |
| రెసారెమీరేల     | ముఖారి     | 41 |
| గ్గున మునిగెను  | రామక్రియ   | 35 |
| గ్గులువడితే     | అమరసింధు   | 21 |
| గ్గులుసింగారాలు | గుండక్రియ  | 42 |
| గ్గువడనిక       | భైరవి      | 20 |
| గాటిగానన్నేమి   | శుద్ధవసంతం | 2  |
| సతోబెండ్లాడి    | కన్నడగౌళ   |    |
| రిది నీసరితలు   | ముఖారి     | 15 |